名曲荟萃　曲目精华

粤剧金曲精选

乐谱对照

黄鹤鸣　记谱选编



第5辑

广西民族出版社

粤剧金曲精选

第5辑

● 责任编辑／韦启福
● 封面设计／玉荣奖





ISBN 7-5363-4393-0/J·512
定价：25.00元

名曲荟萃　　曲目精华

粤剧金曲精选

（第五辑）

（修订本）

黄鹤鸣　记谱选编

广 西 民 族 出 版 社

图书在版编目（CIP）数据

粤剧金曲精选.第5辑/黄鹤鸣选编.—南宁：广西民族出版社，2004.9
ISBN 7-5363-4393-0

Ⅰ.粤… Ⅱ.黄… Ⅲ.粤剧—戏曲音乐—乐曲—选集 Ⅳ.J643.565

中国版本图书馆CIP数据核字（2003）第010898号

YUEJU JIN QU JING XUAN
粤剧金曲精选(第五辑)
(修订本)

黄鹤鸣 记谱选编

责任编辑 韦启福
封面设计 玉荣奖
责任校对 孙和宾
责任印制 蓝剑风
出版发行 广西民族出版社
(地址：南宁市桂春路3号 邮编：530021)
印 刷 广西区计划委员会印刷厂
开 本 787×1092 1/16
印 张 8
字 数 200千
版 次 2004年9月第2版
印 次 2004年9月第1次印刷
印 数 1——3000册

ISBN 7-5363-4393-0/J·512 定价：25.00元

序

李英敏

粤剧源远流长，发源于南粤，首先流行于广东、广西，已有两百多年历史。粤剧在两广有深厚的群众基础，深受广大群众所喜爱，是中华民族宝贵的精神文化财富内容之一。

我生长在一个粤剧之乡，家有一个爱好粤剧的祖传，我从小受到熏陶，也喜爱粤剧。我没有专门从事过粤剧事业，却有过马师曾、红线女、罗品超、卢启光等许多粤剧的老朋友，还结交了一位新朋友（论年龄，应该说，是个“小朋友”）黄鹤鸣同志。

前些年，鹤鸣出版了一本他自己创作的粤曲演唱集，名为《春满白龙塘》（广西民族出版社出版），邀我作了序。最近，他又选编了一系列粤曲演唱集，取名《粤剧金曲精选》，又邀我为之作序。出于后生可爱，振兴粤剧后继有人的真挚感情，更出于为振兴粤剧的强烈愿望，义不容辞，我欣然从命。

统观全书，仔细品味，实在感到欣喜，无比兴奋。本书所选之粤曲，尽皆粤剧传统剧目中之金曲，而且配有乐谱。可概言之曰：有“一全、二精、三有谱”三大特色和优点。“全”和“精”固然难得，“有谱”则更为可贵。

粤剧流行地区广阔，群众基础深厚，粤曲爱好者甚为广泛。要学唱粤曲，就得有谱，无谱，就只能望曲兴叹。可惜，目前大凡粤曲的图书和音像制品，一般都只有唱词，没有乐谱，不利于学唱。本书既有唱词，又有乐谱，既有利于学唱和伴奏，又有利于粤剧普及，这是一件大好事。鹤鸣为粤剧金曲记录乐谱，日以继夜，呕心沥血，坚持数年，做了许多深入细致的工作，付出了大量艰辛的劳动，编成此书，出版问世，这对振兴粤剧也是一件极其有益的事情。

黄鹤鸣同志，从事粤剧工作 50 年，系中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员。曾编演剧本 50 多本，撰写粤曲 100 多首，发表学术论文 10 多篇，多次获奖。还曾应邀出席羊城国际粤剧节、

羊城国际广东音乐节及香港大学、香港中文大学举办的国际粤剧学术研讨会，与两广及港澳粤剧粤曲界有广泛的交流和密切联系。

黄鹤鸣同志在职期间，敬业爱岗，专心致志，勤勤恳恳，做了大量工作，出了不少好成果，为粤剧事业作出了突出贡献。他退休后，仍然意气风发，壮心不已，致力于粤剧事业。先后担任广西老干部活动中心粤剧团团长、南宁市老年大学粤曲班教师以及南宁市社会上诸多粤剧粤曲演唱网点的艺术指导，所教授的生员，以及由这些生员带动起来的剧曲爱好者，数以千百计。这些粤剧粤曲团体和演唱网点，广大离退休干部朝气蓬勃，焕发青春，奋发向上，老有所学，老有所乐，老有所为，呈现一派绚丽的“夕阳红”风采和粤剧兴旺活跃的喜人景象。

更值得称道的是，黄鹤鸣同志在教学中，积极倡导运用粤剧粤曲的传统形式，高唱社会主义主旋律，弘扬社会主义精神文明。近年来，他紧密配合党和国家的政治任务和重大活动，先后创作了《昆仑关大捷》、《长征颂歌》、《喜迎香港回归》、《澳门潮声》、《讴歌祖国五十年》、《南疆颂》、《中国人民在怒吼》等现代题材的大型曲目。同时，创作了《春满白龙塘》、《壮乡行》、《南疆首府赞》、《愿作桂林人》、《北海夜明珠》等一批歌颂党的丰功伟绩和赞美壮乡新貌的粤曲作品。他还锐意创新，另辟蹊径，将毛主席诗词《沁园春·长沙》、《忆秦娥·娄山关》、《水调歌头·游泳》等配以粤曲演唱。这些现实题材的作品，受到了广大粤曲爱好者的喜爱和欢迎，不但在广西区内广为流传，而且传唱到广东等地，产生了良好的社会效应。

喜看振兴粤剧有仁人志士。黄鹤鸣同志为粤剧事业努力奋斗了半个世纪，如今仍然矢志不移，坚持不懈，奋进不已，精神可嘉，业绩可贺。我作为一个老粤剧爱好者，深感欣慰。祝愿他的《粤剧金曲精选》受到广大粤剧粤曲爱好者的喜爱和欢迎，更愿他继续努力，为振兴粤剧作出更大贡献。

2001.10

（序作者系中共中央宣传部文艺局原局长、广西文联名誉主席、广西老干部活动中心粤剧团顾问、著名电影编剧和作家。）

前 言

粤剧是中国地方戏曲剧种之一，发源于广东而流行于两广、港澳和东南亚、南洋群岛各国，还随着华侨的足迹传遍世界各地。粤剧唱腔丰富多彩，旋律优美，为广大群众所喜闻乐见。粤曲是从粤剧剧本中精选出来的主要唱段，或由词曲作家为粤曲唱家编撰，可概括某剧特定情景和主要人物的思想活动情况。唱腔经过唱家和演员的精心雕琢，使粤剧唱腔音乐得到升华，所以能够经久不衰。粤曲从 20 世纪 20 年代开始出现于广州市的茶楼上，到 30 年代已形成小明星、徐柳仙、张月儿、张蕙芳四大平喉唱家，以后所有著名粤剧演员都以其精彩唱段灌制成唱片发行，因而形成了众多的唱腔流派，除四大平喉唱家各树一帜外，最早形成薛（觉先）、马（师曾）、廖（侠怀）、桂（名扬）、白（驹荣）五大流派，继后有新马师曾的新马腔、芳艳芬的芳腔、红线女的红腔、何非凡的凡腔、罗家宝的虾腔、陈笑风的风腔等等。这些唱腔流派经他们的弟子们继承发展，变得万紫千红，更加绚丽多姿，使粤曲艺术得以在群众中广泛流行。现在除两广和港澳有粤曲茶座或私伙局外，还有众多的业余粤曲演唱团体遍于世界各地。

《粤剧金曲精选》是从已公开发行的唱片、录音带、CD 碟、VCD 碟中精选出唱腔优美、流行广泛、群众喜欢的粤曲逐一进行记谱整理，分成若干辑出版的。每辑二十首，分平喉子喉对唱、平喉独唱和子喉独唱三个部分，展现了各种唱腔流派和各个名家的唱腔特色。这本书作为广西老干部活动中心粤剧团和南宁市老年大学的教材，对于广大粤曲爱好者依谱自行学唱粤曲也会有较大的帮助。

简谱与工尺谱比较

粤剧过去用工尺谱，由于简谱的时值比较准确，明了易懂，从20世纪50年代开始，国内粤剧团体已逐步改用简谱，而港澳地区仍沿用工尺谱，至今是两种乐谱并存。现将两种乐谱作个简略的比较，以帮助读者区分和鉴别。

简谱七个音阶是1 2 3 4 5 6 7，工尺谱的写法是上尺工反六五亿。

从低音到高音排列是1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣ 1 2 3 4 5 6 7 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇

仕 伬 仜 仮 合 士 乙 上 尺 工 反 六 五 亿 生 彳尺 彳工 彳反 彳六 彳五

粤曲以C调定弦，主乐器高胡定弦5̣ 2，称合尺线，也叫正线；G调为反线，定弦1 5，称上六线。二弦以♭B调定弦6̣ 3，称士工线；其反线为F调定弦2 6，称尺五线。

粤曲的七个调分别为C调，定弦合尺（5̣ 2）；♭B调，定弦士工（6̣ 3）；A调，定弦乙反（7̣ 4）；G调，定弦上六（1 5）；D调，定弦 仮 上（4̣ 1）；F调，定弦尺五（2 6）；♭E调，定弦工 亿（3 7），常用的是C、G、♭B、F四个调。

粤曲以四分音符为一拍，其拍节分慢板（一板三叮），简谱为4/4；中板（一板一叮），简谱为2/4；快板亦称流水板（有板无叮），简谱为1/4；还有一些小曲用三拍子（一板两叮），简谱为3/4。每小节第一拍为强拍，强拍为板，用X表示，弱拍为叮，用\表示，如强拍第一个音符是休止符，叫底板，用X̲表示，弱拍的第一个音符是休止符叫底叮，用L表示。

简谱与工尺谱对照：

【寒关月】 1=G 4/4　　2123 5·4 35321 | 61̇6535 2123 5·(6 565) |

X　\　\　\　X　\　\　\

（反线）（一板三叮）尺上尺工 六反 工六工尺上 五生五六工六 尺上尺工 六（五 六五六）

【胡不归】 1=C 3/4　　5̣· 4̣ 5̣ 3 | 2 - - | 4· 2 456 | 5 - - | 7̣· 2 3 7̣ |

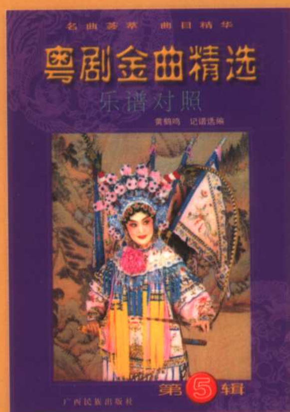
XL　\　XLL　XL　\　XLL　XL　\

（正线）（一板两叮）合 仮 合工 尺 反 尺反六五 六 乙 尺工乙



编者简介

黄鹤鸣，1937年生，南宁市人，二级编剧。中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员、广西老干部活动中心粤剧团团长。从事粤剧工作50年，编演剧本50多出，撰写粤曲100多首，发表学术论文10多篇，多次获奖。出版粤曲专集《春满白龙塘》，主编《南宁戏曲志》、《南宁市文化志》。曾应邀出席羊城国际粤剧节、羊城国际广东音乐节及香港大学、香港中文大学国际粤剧学术研讨会，与两广及港澳粤剧粤曲界有广泛的交流。举办过粤曲唱腔讲习班并教唱粤曲，先后教授生员600多人，对粤剧唱腔艺术有比较深刻的研究。



粤剧金曲精选

（第六辑）

曲目预告

子喉平喉对唱

江上琵琶·珍珠慰寂寥

洞庭送别·重台别

倩女奇缘·午夜琴声

倩女奇缘·财色诱惑

倩女奇缘·幽魂诉情

倩女奇缘·人鬼结缘

平喉独唱

西厢记、巫山一段云

张文贵践约临安

愁红、悲歌《广陵散》

心声泪影、重上媚香楼

子喉独唱

蔡文姬哭坟、李师师

玉笼飞凤、幽恨碎银筝

绣楼春梦

目　录

简谱与工尺谱比较

子喉平喉对唱

平喉独唱

子喉独唱

子喉平喉对唱

梦会骊宫

林菊友原作 陈小汉改编
陈小汉 李敏华 唱

【二黄首板】1=C ⺿ (i̇ - 7 - 6·765 35 6i̇ 5 - 1761 5 - 5 -

1·2 32 43 2 -) 1 3 5 - 1·2 12 323 3 23 2 - (i̇ - 7 -
【生唱】魂 魄

6·i̇65 35 6i̇ 5 - 1761 5 - 5 - 1·2 12 43 2 -) 2 61 - 0532
不曾

1 - 7 6 3·5 61 5 - (06i̇ 5·6 4·5 3521 61 5 - 235 2327

6561 2532 1·765 35 61 5 -) 1 3 5 - 6 6 1·2 321 2 -
来 入梦,

2 3 3 5 1 7 6561 653 5 4 - 3 2 1·2 1 2 1·2 3 23 3 21 2 -
来入梦。

【二黄】⺿ (2 5 1765ᵛ 6 3 52 3 5 -) 4/4 2 2 5i̇6553
冷冷深

2 (i̇6535 2312) | 355 5235 1 (2532 1231) 1 7 |
宫, 愁 怀 哀 痛, 太液

62023 506 22356 70512 | 20327 6076765 3235
芙 蓉未央 柳, 难与卿依

6 (2535 | 62356) 6 4321 (432 1) 53227 6510376 |
恋 又相

5 (i6535 253213 27 6510276 5635) 2 7 | 60765
同。 卿似艳

352123 5 (2123 51235) | 2352 535321 32 (1235
芙 蓉， 意 态 多 姿，

23132) 1 | 5351 320 2351 (23 121) 6 2 | 305 2·312
更能 歌 起 舞， 六苑佳

305 3·53227 | 7627 657276 6 5·(165 32356276 |
人

5635) 32356276 52327 65612335 | 6 1 (6135
谁 与 共？

62765327 6561235 1231) 7 | 65176 50432 1053
孤鸳 鸯 独 枕

20765 | 33561 535 11235 321 | 4·3 2 (0276) 5·51 (23
何 曾 惯？ 卿已归天 离 我，

121.) 7 7 7 | 60276 50672 651 (27 6561572 | 67651) 6
盼与你梦 会 在

2352 040432 1276·1 | 3205 3253 22 0256 | 70327
骊 宫。

62 4566 | 5 - 0 0 ‖ 【三叠愁】1=C♯ (2 5 7 2 6 5 - 5 7 111

1421 7 1 1 2 0 2 0 2 4 5 2 1 7 6 5 - 2 5 5 7 2 4 5 7 5 -)

4/4 0 5 5 | 4 2 5·75712 7 (5712 717) | 7 1 6 5 45624 6 5

【旦唱】难忘君恩情 重, 祸劫惊 帝 宫,

0 1 2 | 7·2 1 6 5 (5 4) 2·4 2 1 7 5 0 7 1 | 2 4 2 (054245

圣主万种 柔 情, 思 我断肠 泪暗涌。

254245 2) 5 4 | 5 5 6 1 0 5 2 4 5· (4 5 6 5) | 4 2 5·7 5 7 1 2

一缕芳 魂 飘渺 踪, 苍天何 何 播

7 (5712 717) | 7·2 1 7 5·1 7 1 2 4 1 1 7 | 5 7 1 6 1 6 5

弄? 念忆往日 情,雨露 恩深 重,苦风 怀旧 痛,今 天

4 5 4 2 1 2 4 | 5 6 5 5 (5 1 | 6 1 6 5 4 5 2 4 5 -) ‖

见君 示侬 爱 衷。

【旦白】圣上，圣上呀！【生白】玉环！呀！玉环呀！今日得见玉环，孤疑真疑梦！

【旦白】莫问疑真疑梦，且看你瘦减颜容咯！

【杨翠喜】1=C 4/4 (0 7 6 5) 3 2 3 5 (2 7) | 6 1 5 6 1 (3 5 3 2)

【旦唱】芬 芳 溢 吐

2 6 1 2 3 2 3 5 | 2 3 2 0 5 6 7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1· 7 6 7 6 5

绕 幽 宫， 离恨满胸更 恨情 断送，带万缕

3 2 5 7 | 6 (2 7) 6· 7 6 5 3 5 6 5 6 (3 5 | 23176154 356) 5 6

愁 投 梦， 衣单忍受凝寒 重。 瘦骨

2 3 5 3 5 3 5 3 2 | 1·3 6 1 6 1 2 3· (5) 6 1 6 5 | 3 5 2 3 4 5

寒 鸦不 胜 冻， 午夜朔清 风。【生唱】深宵欣 幸 迎 彩

3 2 7 6 1 5 2 5 6 5 6 1 | 2·2 3 5 5 6 4·5 3 5 3 5 3 2 |

风，隐约殿 楼 响朝 钟，撩 起 悲 秋

1·2 1 (5 6 7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1·7 6 1 6 1 6 5 3 5 6 5 6 1 |

痛。 【白】玉环，孤皇思念你呀！ 【旦白】主上，我好苦呀！

5356i 5·276) 556 561 | (2123) 65 3·6 356

【生唱】窃叹 苍 穹 多作弄,战乱

561 | 2345 365 321 3·5i6 | 5 (3561 5) 65

凋 零 民 惨 重,忆念玉环 命送孤心 痛。【旦唱】千里

561 653235 | 2 035 22 2(35) | 235 3532 1·6

剑 锋毁 落 红, 哎呀 红红 红, 红 粉 多 灾 劫 弄,

1612 | 3·(5) 6561 5643 2345 | 3 022 5613

永别帝 宫, 君 休 再 复 怀 苦 风。【生唱】西宫 南内意迷

5·66 | 1256 132 1·2 32353 | 2 ‖ 【减字芙蓉】2/4

蒙,落叶 满阶凝露 冻,心更冷 比 冰 封。

037 | 66 3512 | 3(512 3) 153 | 51 053 | 2761 2(23 |

孤自 让位肃 宗, 马嵬坡 凭吊 荒 冢。

2235 2327 | 6561 2) 11 | 653 327 | 6(135 6) 22 |

【旦唱】冷冷 夜台 终 有 憾, 悠悠

65356 032 | 23435 【浣纱溪】6 | 56 5 | 5654

生 死 叙何 从? 忆 温 泉 水

2·5 | 7·124 7665 | 6·(5 676) 2 | 7·124 1(65) |

滑,洗 颜 容, 子 燕

4524 5 | 712 5654 | 2·(1 712) | 5654 2·(4) | 2452

情 浓 沐 春 风, 莺 影 弄, 情 花

416 | 5 421 | 712124 1(65) | 454 2124 | 5 - ‖

种,七夕 长 生 誓 约 至今 尽 化 空。

【乙反长句二黄】1=C 4/4 2175 171245 42(1245 2432) |

【生唱】卿 无 怨朕 躬,

77 2447 57(5715 7157) 45 | 4515 505

我叹 劳魂 梦, 难 度 蓬 莱 寻

2 4 2 1 7 (2 1 7 1 7 0) 1 2 | 7·1 2 7 2 2 4 5 (2 1 2 4 5 6 4 5) 2 5 |
苦 风， 那堪 静 院困愁 龙。 【旦唱】应临

5·2 7 1 2·1 5 1 7 1 4 2 (2 4 2) 7 1 | 1 0 4 2 1 7 1 2 4 6 5 4 2
湖 海吊 萍 踪， 莫向 鹊

5 (2 4 2 1 7 1 2 4 6 5 4 2 | 5 6 4 5) 4 2 7 1 1 2 4 3 2·4 2 1 7 1
桥 思 蝶

5·1 7 1 2 4 | 7 1 (1 5 7 1 2·4 2 1 7 6 5·1 7 1 2 4 1 2 7 1) 7 1 |
梦。 【生唱】 玉种

2 2 4 5·5 7·1 2 (7 1 2 4 2 0) 2 5 | 1 2 4 2 1 1 7 5 6 4 5
蓝 田成恨 家， 烟笼 翠

7 1 1 2 4 3 2 (2 5 7 1 | 2 5 4 3 2) 2 2·2 4 (4 2 4 5) 4 2 4 2 1
树 锁巫

7 1 5 7 5 7 1 | 2 ‖ 【昭君怨】 (0 6 i) 5 5 6 5 | 4 (0 6 i)
峰。 【旦唱】心悲 痛，

5 5 4 3 | 2 (2 4 2 1) 7·1 7 1 | 2 4 1 ⁴2 0 5 | 2 5 2 5
天边怨 风， 自叹雾障 影 隔空， 凌 空凌空，分

5 6 5 | 4 (0 6 i) 5 5 4 3 | 2 (2 4 2 1) 7·1 7 1 | 2·5
飞 痛， 哀伤悲 恸。 【生唱】望你伴驾 返

0 1 7 1 2 0 5 | 2 5 2 (7 6 i) 5 5 0 i 6 5 | 4 2 4 5 4 7 6 5
故 宫，回 宫回 宫， 中秋 皓 月照

2 1 2 4 | 1 (2 4 2 4 2 1) 7 1 2 5 7 | 2 1 (4) 2 1 7 1
帘 栊， 独我 怀旧 家， 悲 莫控。【旦唱】

2 4 2 1 | 7 1 2 7 0 2 4 5 4 | 2 1 2 4 5 0 1 6 5 4 5 ‖
感君 义 重，谢圣君 复 抱拥 表 寸 衷。

【南音】1=C $\frac{4}{4}$ (0 6 5 3 5 | 2 3 2 5 6 1 5 6 1 3 5 2 3 5 3 5 6 5) |
【生白】唉！ 【生唱】

3 2 0 1 7 6 5 6·2 1 (3 5 2 3 5 3 5 5) | 2 1 2 3 2 1 6 1 5

孤 岂 是 采 花

6 5·5 3 5 2 (6 5 3 5 2 5 2) | 3 3 5 3 2 1 6 1 5 (2 5 3 5) 1·2 3·(3

蜂。 疯 狂 暴 毁

2 4 5 3 5 5) | 1 0 2 3 5 2 3 5 1 2 3 6 5 (6 i 6 5 3 5 6 2 6) 3 2 |

美 娇 容, 卿呀

5 (5 6 1 2) 3 2 3 2 3 2 3 1 2 (3 5 2 3 5 3 5 5) | 5·4 3 2 1 6 5 (2 5 3 5)

容 孤 细 诉 兴 亡

1·3 2·(3 2 3 5 3 5 5) 2 | 7 0 7 2 3·(2 3 2 3 5) 3 2 1 6 5 (2 3 5 3 5 5) |

重, 我 重 色 疏 贤,

2 0 3 5 1 2 7 6 5 6 5·6 4 3 2 (6 5 3 5 2 5 2) | 5 0 4 3 2 1 7 1 5 1 6 5

惹 祸 凶。 【旦唱】凶 讯 传 来,

【反线二黄】1=G 0 2 1 | 5·5 3 2 5 3 2·3 2 3 2 1 6 (1 5 1 3 5 |

凶讯传 出

6 7 6) 6 5 6 i 6 5 5 3 2 3 1 2·3 4 3 4 5 3 2 3 5 | 2 3 1 (6 5 3 5

惊帝 宠。

2 3 1 2·3 4 3 4 5 3 2 3 5 1 2 3 1) | 2 0 5 3 5 1 6 1 3 2 1 6 5·(6 5 6 5 0) |

宠 眷 恩 浓, 唉!

1 3·5 6 1 5 3 5 6 1 2 3 5 3 (2 3 1 2 | 3 5 3) 5·3 5·7 6 5 3 2 |

愁 恨 更

1 6 1·2 3 5 6 i 6 5 5 3 2 3 2 1 1 6 1 2 i 6 | 5 3 5 (5 3 5·) 3 7 6 7

浓。 三 千 爱 意 集 一

6 6 (2 7) | 6 5 7 6 5 i·7 6 i 3 5 6 7 6·1 | 5 3 5 6 (3 5

宫, 玉环谢 万 岁,谢 万 岁 情 重, 唐 圣 主

6) 1 5 6 1 2·i 6·i 6 i 6 5 | 3 5 3·2 1 2 3 5 3 2 7 2 6 7 6 0 3 2 3 2 7 |

情 浓,

67601 5356 16102 3530561 | 5655 0653 656
花放合欢

213 | 50435 26 2143 561 | 5655 326553
情难自控，冷落了梅妃长门暗泪涌,独对杨

322321 6 (5435 | 676) 65 356543 21234643
家 施 幸

2356556 | 231 (6535 21234543 2351653 2 1231) 65 |
宠。 【生唱】方庆

3·5 56132 1235 3 (2312) | 651·2 55645 312 (35
并 蒂 红 莲 枝 喜种,

232) 156 | 62321 6·15 231235 3 (2312 | 353)
哎谁料欲 海

3·56566 5·1 653 | 654 323 (35) 232161 2 (35) |
涛 凶。

2 (2532) 132 12376 536 | 20327 610276 5553 212 |
孤 永 记, 七夕矢 誓 长生, 与卿

5·5 3253 2·32327 6 (5135 | 676) 5616553 2312·3
盟 心 与

23516532 | 1035 231235 1·276 5·6726 | 1 - ‖
共。

(3561 - 4444 …… 11 …… 66 …… 55 …… 443 - 222 - 2

0321 51 21 7 1 -) 【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ (3561 5555 | 556

5645 | 3231) | 063 35615 (61 | 5) 1·765 35616543 |
【旦白】圣上!【唱】安贼动 兵

2 (6165 35616535 | 20356) 7·7 5165 | 3 (12
戎, 今 作 乱,

353) 1 6 5 | 35231 615 (3561 | 5650) 535 | 532116
长驱 直 捣 骊 宫。

1 (32116 | 1) 5 5 3 2 1 (55 | 321) 6 3 56165553 |
要占玉 环 不问政

2 (6165 35615643 | 2) 0 3 1 3 3 (61) | 6 61235 216 |
权, 誓言玉石 俱焚, 狼子

50617 66 (5617 | 6) 1 165 3530561 | 5 (176165
野 心 皆称 众。

3533561 | 5.) 1 22 (161 | 20765) 3·52123 | 5 (6165
圣主 蒙 尘,

352123 | 5) 7 2 2276 | 5 11235 26535 | 2313561
路过马 嵬坡上, 惊见贼兵围

5 (3561 | 5) 5356 123213 | 5·61126 1 (1126 | 1) 1 1
困 重 重。 【生唱】无人

5·35 (11 | 5·35) 1·261 | 2 (5645 35321761 | 2) 0 5 3
救 驾 勤 皇, 眼下

6 5 6 (66) | 1·12 (61 232) 6 5 | 35567 6 (5617 | 6) 3 6
烽火 烘 烘, 岂料六 军 六军

1·616 | 35 (36 1·611 | 35) 0327 6561 (327 |
全 全不动。 孤忍痛在

61561) 5 | 553532 1 (53532 | 1) 0532 | 110 |
骊 宫, 【旦唱】你赐下红罗

6535(i6i 565)0i 65 | i06i 5·6i276 | 5(i6535)
三 尺，【生唱】唉惨矣摧 折 【合唱】

25327 | 676 053 | 2.31 5·177 | 1 - ‖ 1=C 艹 (562-
芙 蓉。

55 25 44 24 1245 2421 771 65 45 24 5-64

324-5-) 【旦白】圣上，圣上，保重！【生白】玉环慢走！(五更钟鼓)

【生白】啊！原来是梦呀！ 【叹板】1=C 艹 (3532 7·2 6·2 7235

2223 5556 5676 1 -) 6 5 1 2 (6512) 2-3 5665
未能醉拥 海棠红，

3655 5 -(2222 1111 6561 2532 1765 3·5 61 5-)

3·2 6 3 (3263) 3·7 2-5·5 32 21 3 0 21 2 -(656i
惊觉晨钟 山寺送。

5·6 4·5 3537 6765 1112 1·2 35 2 -) 7 6 2 356
别恨茫

5 -(762 3565) 2 57 65 3·5 3·5 67 2-3 2 76 5·6
茫 悲难控，

767 767 6 -(3532 7·2 6·2 7235 2376 5356 5·6

726 -) 6 6 7 7 (6677) 7 2- 23 2 -5 7 6ᵛ 5 - 72 6 -
离愁叠叠，梦 魂

2 - 23 2 2 23 2 21 1 - (1 - 6 5·3 57 61 2 2 - 1 -)
中。

清宫夜语

阮　眉　撰曲
陈笑风 李宝莹唱

【引子】1=G 艹 (3 3 3 3 …… 0 6 5 3 3 5 6 5 3 · 3 5 2 5
3 5 3 2 1· 2 1 7 6· 1 2 3 1 2 5 6 0 6 5) 【江楼望月】4/4 3 3
【旦唱】夜望

3 5 6 4 | 3 - 3 3 2 3 2 | 1· 2 6· 1 2 · 3 | 6 5 · 6 i i 6 5 |
皓魄天宇净，一窗花阴 碎 月 影，玉杯美 酒 添妆等驾

3 3 2 1· 2 6 | 1 2 3 5 | 3 2 3 1 5 6 (3 3 5 | 6· 2 i 5)
幸，初更过 后，对影剪烛思君 慰岑静。

6· 1 2· 3 | 1· 3 2· 1 6· 1 2· 3 | 1 2 3 2 1 6 5 - | 6 1 6 1 5 3 - ‖
凤 箫 细 吹，唤 起 柳底 莺 夜 鸣，伴我低 唱 咏。

【滚花】1=C 艹 (3 5 2 3 1 -) 3 2 5 3 2 3 7 6 7 6 - 3 5 3 2
七载承恩 不在 貌，推诚相

1 1 - 2 3 5 - (2 1 4 3 5 -) 3 5 1 1 6 5 3 2 2 6 3 2 1
爱结 真情。 迟迟圣驾未回宫，想是宵 干

2 1 5 5 7 7 2 6 1 - 【散板】艹 (5 4 7 1 2 4 1 -) 1 2 · 3 2 7
辛 劳勤国 政。 【生唱】愤

6 6 4 5 1 6 ⁶5 - 【南音板面】1=C 4/4 (0 3 2) | 1· 2 3 5 5 2 3 5
难平暗 吞 声。 帝主遭欺凌，小 人

6 5 3 5 | 2 (3 2) 3 5 2 3 2 7 6 1 5 1 5 6 1 | 2 3 5 2 3 5 3 2
叱咤在宫廷， 一班狗 党 奉 承李莲 英， 朋 比扰纲

1 (3532) 1 2 3 2 3 5 | 2 (5232) 7 2 7 6 5 (63) 5 3 5 6 |
政， 养 贪 风， 鬻官卖前程， 何来贤

1 (6535) 2 3 2 5 6 5 6 1·1 5 1 6 6 5 | 3 5 6 2 6 4 3
聘？ 千古阉臣弄权误国，似洪水覆舟 灭 顶，从古有例

5 (6535) 2 3 2 5 | 6 5 6 1 2 6 2 5 3 6 5 ‖
证， 今朝小人复离 间，挑拨母子之 情。【旦白】皇上

吉祥！【生白】珍儿免礼！【旦白】谢！【生白】唉！【旦白】吓，皇上呀！

【南音】1=C 艹 0 1 2 6 3 5 0 3 2·3 1 4/4 3 2 5 3 5 5 0643
【唱】你因甚愁眉 不展？ 嗟叹连 声，

2 (35) 2 3 | 313231 6 5 (5555) 1 3 2 1 6 (35 2354355) |
想必忧 劳 国 事，

3 2 1 6 5 1 2 3 1 6 5 (6165 35626) 3 3 | 2 3 2 7 2
关 虑民 情， 万望 保 重

5 5 3·(3 2354) 2 2 | 2·3 5 1 7 6 5 6 5 1·(3 235355) |
龙 躯， 须知 忧 能致 病，

5 1 7 6 1 5 (5555) 2 3 5 1·(3 2354) 2 2 | 2 3 5 2 6·1 5
贤 才 广 用， 百废 可 渐

5 0643 2 (6535) 3 2 | 【流水南音】2 7 2 5 5 3 2 1 5 3 1
兴， 【生唱】可叹 武惰 文贪 难肃

2 5 3 | 7 6 5 7 2 0 2 2 2 5 1 6 6 5 2 7 | 7 2 5 3 2 1
整， 庸才 治国 怎得升 平，太后 极侈穷奢

5 3 2 1 1 | 【原板】5 0 2 5 3 2 1 7 1·(3 235355) | 【二黄】
民脂 罄， 民 脂 罄。

6132176 5 3 5 6 5 1 (65 121) 2 1 | 656176 5 3 5
外 强 日 侮， 举国 欲

1231.(7 6561535 | 1231) 223 53532 176561 |
抗 不成

2(2123 535 176561 231) 22 |【解心腔】3727
兵。 甲午 海上战

66434 623 3316 | 33 2612 35 3.532 | 767
云 甫经交锋, 不 堪一击 便告

6516 5(6165 32351276 | 5635) 123235 2032
败 降, 丧 师

725356 | 70765 3.523 5356 1.23532 | 231 (535.7
辱 命。

6512532 123) 56 | 11 0153 2(1235 231) 76 |
【旦唱】皇上 有志 振邦 声, 欲效

52 055332 1(2532 123) 21 | 5351 320 23276.(5
维新 推德 政, 此际权 操 掌 上,

67) 232 | 1.276 535 651.(7 656155 | 67651) 1
可一展 抱 负, 慰

2123 10276 5676765 | 353【走马腔】065 353 0212 |
生 平。 将外患 平

306 52312 3(61 5.32312 | 3.) 1 2321 351 6561 |
靖,改革陈 病, 挽苍 生 图强仰赖 圣

5 ‖【雨打芭蕉】 22 552 6516 | 5(065) 4.3 | 55.1
明。【生白】唉!【唱】不知何年可渡 太 平? 母后 专横,信

557 6561 | 565 (076) 565 03 | 232 05 32
谗言对事 未 明, 前 途 多 荆 棘,【旦唱】须斩

3231 | 232 (035) 237·2 2723 | 5 (06i) 55 0532 |
棘 披 荆。 太后卷帘 还 政， 君皇 得尊

1 (076) 56 1321 | 5 (07) 6765 453 |
敬，【生唱】荣禄 管 军 权， 唉！ 孤 掌 难

5【二黄合字过门】(356 7672·7 6717176 5135) |
鸣。

【二黄】12765(276 5) 1 110761 232 | 676·(7
枉 有志， 事

6) 65 2313561 526 | 2·7 6765 351035 6(3235 |
难 成，嗟朕手 无

676)【反线】1=G 2123 5·i 6532 | 1(6535 212·3
权 柄。

2353532 123) 53 | 3035 66 0323l2 6(5635 |
昨日在 颐和 园，

676) 5521 61231(23 121) 63 | 20321 6·15
请安 尽 孝， 又遭 太

722345 3(2312 | 3453) 2·123 55643 2350556 |
后 雷

1(63) 1·23235 2321612·6 | 553 35i7 6·i35 633 |
霆。 他责 朕逆母宠 妃， 骂朕

4·53 05 4543 2(43) | 2123 5·356 i3 0i76 |
冷 落 昭 阳，

565 5(65 356 2123 | 5·356 i3 0i76 565) 11 |
更怪

2·2 35176 5(6165 351276 | 5635) 5 3 5·643
珍 儿 干预国

2·7 61235 | 1(6535 2312 2·1 612123 1) 6 5 3 |
政。 他说道

2·643 6 6321 2(1235 2312) 3 3 1 | 2·765 2 3 7
权操废立不徇 情, 吓得朕儿 回 折腰

60123 1(11) | 5·3237 656 2372(35 232) 2 2 3 2 |
求 俯 听, 天 颜 可 畏, 更有一个

2035 615 56123 3(2312 | 353) 5 123 5·i 653 |
煽 火 李莲

i i·276 506 564035 | 2·532 1·23235 232161
英。

2· 5 | 535 02 276567 6 | 161 0i6 6505 6·i65 |
【旦唱】我痛 于心, 怜 君 苦,

3·53 32356i56 i3 i·276 | 5·65 (06i65 3·53·5

3235 | 60i56 i3 i·276 565) 5 1 | 6·123 1 5·643
忍见沐 雨春

3251 | 305 3·52123 5(6i65 352123 | 535) 5 5 3
风,难斗严 寒 罡风

2·3 5432 | 61(6535 212·3 2353532 1231) |
劲。

(催爽) 5 3 561 6·i65 3 | 676 01 1·235 2·1 | 12321
妾愿挺 身, 陈 利害, 向太

615 6112 3(2312 | 353) 5 i6i 554 3532 | 1·2 3532
后 说分 明。

121 032 | 1612 3·561 5655 5 ‖【正线】1=C（2223 235

【生白】哎呀，珍儿你千万说不得呀！

1561 232）|【红豆子】2123 5 3532 1361 | 232（032）

【生唱】难 喻理，不 可 妄开 声，

7276 2·6 | 3561 5 3532 1（35 | 2123 176 5356

致招罪 谴，逆婆 婆不 尊 敬。

1）1 6 | 5356 165 112 3235 | 2·（3） 2327 615

朕代承 罪责，幸逢雨过 天 青， 岂 可 犯颜

126561 | 5 - ‖【长句滚花】1=C サ（35231-）01 563 17

再触雷 霆。【旦白】唉，皇上！【旦唱】你宁负不孝

6516215 215 216776 561213 5361

罪，犹作护花 铃，多 情多 义妾涕 零，莫怪珍 儿常 任性，

26521616121 5 2151272653 - 11

只为怜君 受制代抱不 平，请恕臣妾多 言，致有

215（1125）6761 - 【七字清】1=C $\frac{2}{4}$ 35 32 | 06 01 |

招 人 话 柄。【生白】唉，珍儿呀！【生唱】红颜知己 独 有

321 06 | 061 53 | 05 023 | 12 06 | 035 16 |

卿， 暂 待 时机 宜 隐 性， 伏 龙 有日

01 036 | 5610 ‖【滚花】サ 3 321 561 2·376 5 323

震 天 鸣。 抛开 烦 恼且 言欢，

7766 - 6 - 2 - 3321 - 212 -（361232 -）3322

莫负良辰 和 美 景。 【旦唱】清宫好比

527635 321 - 1 - 2726535 -（二更鼓响）

长生 殿，无人私 语 吐 衷 情。【生白】啊！二更啦珍儿！

【新曲】1=G $\frac{4}{4}$ (0 6 | 5 5 i 6 5 3 5 3 0 5 | 5 5 i 6 5 3 5 2 0 3 5 |

【旦白】皇上，你日理万机，每忘寝食，臣妾已备燕窝一盏，留待皇上

2 3 5 3 1 2 3 1 0 3 5 | 2 3 2 7 6 5 6 1 5 0 7 6) | 5 6 i

享用呀!【生白】有劳珍儿费心!【生唱】翠盏

6 5 2 3 5 (0 6 i) | 5 5 i 6 5 3 5 2 (0 3) | 2 3 5 6 1 2 3 1

手上接，暖意心温馨，燕羹共一试，

(0 3 2) | 1 3 2 1 6 5 6 1 5 (0 7 6 | 5 5 5 3 2 3 5 0 6 i | 5 5 i

更添蜜样情。【旦白】此燕羹特为皇上而设，请皇上

6 i 6 5 3 0 3 5 | 2 3 5 3 5 3 2 1 0 6 1 | 2 3 2 1 6 5 6 1 5 · i) |

你尽尝为是。【生白】哎珍儿，你既与朕分忧，也应与朕同享才是呀，来来来!

5 i 6 5 2 3 5 (0 6 i) | 5 5 6 3 2 3 5 2 (0 3 5) |

【旦白】皇上!【唱】燕羹樱唇送，妾意又郎情，

2 3 5 3 5 3 2 1 (0 3 5) | 2 3 2 7 6 5 1 6 5 (0 7 6 | 5 5 5 3 2 3

情意不忍却，甘苦共尝永效诚。【生白】珍儿!【旦白】

5 0 7 6 | 5 5 5 3 2 3 5 0 3 5) | 6 i 6 5 3 3 2 3 5 2 | 5 6 i

皇上!【生白】你睇!【旦唱】彩月射云屏，照出

6 5 6 1 2 3 2 2 | 3 6 5 6 5 3 2 (0 3 5) | 2 6 5 3 2 5 3

并头影。【生唱】风烛半残，良宵半静，

(0 i 7) | 6 6 0 6 5 2 3 1 2 3 | 6 5 3 6 5 6 1 2 3 2 (7 6 5) |

【旦唱】掩窗推明月，花落无声。

2 3 7 6 5 6 2 6 1 (0 3 5) | 6 1 3 2 1 6 1 5 (0 6 5) |

【生唱】绾结同心带，共铸不朽情。

3 5 i 6 5 3 2 1 - ‖

【同唱】共铸不朽情。

梅花仙(上)

李宝莹 罗家英 唱

【江河水】1=♭B (3 - 6 - 1 - 2 - 5.3 6 - 3 -

3.5 32 1 - 5 - 3 - 6 -) 4/4 1.6 12 5.3 |

【旦唱】冷月照花间

23 1612 53 | 6 - 0 1 | 6.5 32 35 | 6 1 6 5 |

(6.7 65 356)

景色更 迷 幻。 千 载 道 行, 一 心 只 盼

3 26 1.6 12 | 36 532 3 - | 35 33) 532

(3.6 12

修得 正 果 位登仙 班。 脱籍

35 | 6 - (656 76) | 535 66 5 3 | 6.5 53

俗世 间, 更谢那 书生 爱 护, 朝 晚 灌植

265 53 | 2.3 26 16 12 | 35 32 16 12 |

情非 泛, 厚恩 高义 确令 我心 感激 不浅,屡欲 向他

35 32 1.235 2375 | 6.7 23 1612 53 | 6 - 0 0 |

(65 356)

感激 一番,却因 羞怯 碍 于 礼 教 明 范。

1.6 12 53 | 23 1612 53 | 6.1 23 776 53 |

远望 那书 生, 孤单只 影如零 雁, 心中 似有 愁无

6 - - 6 1=C 54 | 3235 23 1.235 231 | 615

(65 35

限。

61 2 054 | 3235 23 1235 2315 | 6123 16 5 -) |

【生唱】

53 21 61 25 | 332 13 2 - | 43 21 61

(54325432)

寒宵 凄冷 月暗 星残, 风声 扣心 间, 他乡 之客 独寄

2 3 | 2 6 7 6 5· 5 4 | 323 1 2 3 1 2 3 2 1 | 1 6 1 5

幽斋，深夜兴未澜。不怕 孤单只 影更不惊风冷，每日寄情

6 1 2 - | 3 5 6 1 2 6 1 2 | 6 2 4 5 6 1 5· 6 1 |

绿野间， 炎凉俗世不愿涉足，功名更 虚 泛。独爱

5 3 2 1 6 1 2 2 | 3 3 2 1 3 2 - | 4· 5 6 1 2 2

梅花娇美艳吐芬芳，幽香 永不减， 怡情悦性冰肌

1 2 | 6 5 7 6 5 - (2 1 | 6 1 2 1 1 6 5· 5 6 | 2 1 2 4 5 6

雪骨 令人醉玉颜。【白】正是三分酒意，七分愁意，如何安寝呢？

5· 2 1 | 6 1 2 1 1 6 5· 5 6 | 2 1 2 4 5 6 5· 6 | 5 2 5 7· 6 |

呀！不如秉烛观书，亦可消愁解闷，以遣长夜寂寥呀！（读书）《聊斋志异》？

5 2 5 7 - | 6 5 6 1 6 5 4 2 | 4 5· 6 5 | 4 5 - - |

蒲松龄当日著聊斋，都系借神仙狐鬼去贬俗讽世嘅，呢本书正合我一读。（雷声）

1=♭B (5· 3 5 6 1 2 3 5 6· 5 3 2 3 5) 2/4 6 6 1 1 |

【旦唱】阵阵风声

6 6 5 5 | 3 3 2 6 | 1· 6 1 2 | 3 6 5 3 2 | 3 - |

凄凄冷冷，霹雳天雷 振动我心，莫非要 罹 难？

(3· 5 3 3) | 5 3 2 3 5 | 6 - | (6 5 6 7 6) | 5 3 5 6 6 |

劫祸 实太 惨。 我并有 歪心

5 3 | 6· 5 5 3 | 2 6 5 5 3 | 2· 3 2 6 | 1 6 1 2 |

作祟，矢志向道，何解会有难？竟触天怒 猛烈痛殛，

3 5 3 2 | 1 6 1 2 | 3 5 3 2 | 1 2 3 5 2 3 1 5 | 6· 7 2 3 |

认真凄惨，暗恨老天 不分忠奸，有 心 迫 我 魂断香消，

1 6 1 2 5 3 | 6· (5 | 3 5 6) | 1· 6 | 1 2 5 3 | 2 3 |

教 我 如何 办？ 唉！处在 困境中， 迫于

1612 53 | 6·1 23 | 776 53 | 6 – | 1=C サ
厚 颜 求助书生 救我 离危 难。

(6 35615612 612323565 5 –) 【梆子慢板】1=C 4/4

【旦白】公子！公子！【生白】吓！你？

(5645 3532 1231) | 56 154 3 (2312 353) |
【生唱】寒夜冷风 飘，

3765 033 1761 2 (6535 | 23453276 5635
飘 来 不速 客，

5i6535 2312) 23 | 62 1·327 65765·(6 535) 61 |
到底 是鬼呀 是 人？ 令我

5·3 2312 3 (6535 2312 | 353) 676 03532 7235 |
疑 真 疑

72 (35 12353272 6561 2352) 53 | 3276 03
幻。 【旦唱】奴非 天 外 神

5356 1·(531) 13 | 353 027 6·276 5 (6765 |
狐， 更非 阴 间 鬼 魅，

3235 6i2532 i356i 5635) 26 | 3376 535
只为 身 罹

76726 (35 676) 51 | 3276 535 12317 6 (3272 |
劫 祸， 才有 骚 扰

676) 353532 1·6 5165 | 32123 0516 5 (3561
尊 颜。

5635) | 123 154 3 (2312 3453) | 53 037
【生唱】眼底 俏娇 娃， 圆姿 堪替

6567 2 (6535 | 23453276 535·2 12356561
月，

2312) 2 3 2 | 2 3 2· 3 7 6 (72 656) 2 1 2 | 30532
想不到客馆 荒 凉， 竟有此佳

123521 76 5 (5635 12352161 | 5635) 5321 05
人 访

3235 | 2【烛影摇红】(035 22 5361 | 2·3 2345 3432
探。【生白】小姐呀！我地素昧生平，你夜访寒斋，对我有何赐教呢？

7235 | 232) 035 223 226 | 5 55 32 1 (32)
【旦白】公子！【旦唱】浩劫临头望垂怜相 挽，低头施 礼

1235 | 232 032 72 7276 | 5·2 117
拜 先 生。【生唱】小姐既称有 困 难，应向我

6165 3561 | 565 (061) 55 5643 | 2·(6) 536 1
直白 如何援救红 颜？【旦唱】风雷惊 心 胆， 言之实觉

2 032 | 72 7276 5·(6) 1213 | 5 076
惨。【生唱】小姐莫非错失了路途 致使惹愁烦？【旦白】非也！【生唱】定为

5612 1·(2) | 12 35 06 5653 | 2343 5·(6 565)
情 与 爱， 冥顽父母，施压迫要令 情鸳拆 散？【旦白】也不是！

0355 | 2266 527612·(3 2345 | 3432
【生唱】莫非因 私奔欲效 红拂又未够胆？【旦白】更唔系啦！【生白】

7235 2 2) | 6301 226 630122 |
咁到底有乜嘢事，你要讲至得㗎！【旦唱】欲想 告先生又未敢 告先生，

2 3 5·3 235 6765 3561 | 565 0176 565
原为了 男共女斗室相对实觉不 惯。【生唱】你姓甚名 谁？

035 | 232 076 565 031 | 232 043 235
不必悲 惨。【旦唱】妾字红 梅，身世孤 单，寄寓园 中

4 5 3 2 | 1 2 3 7 2 7 6 5 3 6 1 5 6 | 1 - ‖

已非一 旦，请君庇 护度危关尚盼能谅鉴。【生白】红梅呀！啊！

【三宝佛】1=C 4/4 5 1 2 3 5 4 3 - | 2 3 2 7 6 1 5 6 1 (0 6 i) |

【唱】心爱此 花 枝，幽 香 复 明 灿，

5 1 2 3 5 4 3 - | 2 3 2 7 6 1 5 6 1 (0 3 2 7) | 6 5 1 6 1

浇灌此 花 枝，秋 冬 亦 无 间， 实情有甚

2 5 3 | 2 3 2 7 6 5 6 1 (0 3 2 7) | 6 5 6 1 6 2 5 3 | 2 3 2 7

灾 殃，讲 真 莫浮 泛， 若能 庇护娇 花，生 死

6 5 1 5 (0 6 i) | 5 . 6 4 5 3 - | 3 6 5 3 5 2 - | 2 3 2 7

亦 当闲。【旦唱】妾 身有灾难， 未堪与直 谈， 请看天际

6 5 1 3 2 | 1 . 2 3 2 3 5 2 - ‖

状 况当知妾 凄 惨。(雷声)【旦白】公子救我，公子救我！

【生白】小姐，有我系度你唔使惊，等我关埋晒的窗先吓！小姐风雷已去，而家

【到春来】1=C 艹 (6 5 3 5 2 3 1 2 6 5 4 5 3) 4/4 0 6 5 3 5 6 i

有事叻！【旦白】哦！ 【唱】 深庆避过天灾

5 6 4 5 | 3 0 5 3 2 3 5 3 5 3 2 | 1 . 2 7 6 7 2 6 1 5 6 |

消 劫 难，拜谢郎 君热心相 挽， 厚义厚恩自 无限。

(0 0 3 2 7 . 2 6 . 2 | 7 . 2 3 . 5 2 3 5 3 2 7 2 | 6 0 i 7) 6 5

【白】再生之德，没齿难忘，容当图报【生白】小姐你太客气叻！【唱】得以

3 2 3 5 | 2 (0 6 i) 5 2 5 2 3 5 | 6 (0 6 i) 5 6 | 5 6 1 . 3 1 6

会 玉 颜， 秀容永存在脑 间， 见卿遭 困应爱护

2 3 1 2 | 3 6 5 6 i 5 6 i 6 5 3 5 | 2 2 3 5 7 6 1 2 |

相 关，声 声 报 恩使我汗 颜，【旦唱】感君情意重似山。

0 0 1 6 1 2 3235 | 2 2 3 2 7 6 1 5 6 1 2 | 6 (0 2 7

【生唱】午夜客馆凄 清，得卿访探，令我毋复抱忧患。

61 5135 | 6 1761 232 2·5 | 3235 235) 5 6 5 3 2 1 |

【白】小生虽有诗书可读，却少红袖添香，真系可怜可叹！【旦唱】我心有效劳

3 (0 6 i) 5 4 3 2 3 5 | 2 0 3 2 1 6 2312 | 3 5·3 2 3 5

愿，羞怯自 荐难，兼恐有犯仙 规，结合情 鸳

3 5 3 2 | 1 (0 3 2) 1 6 1 2 3 2 3 5 | 2 2 3 2 7 6 1 5 6 7 2

终 分 散， 进 退 之 间，芳 心 自觉愁 绪千

6 – ‖ 【南音板面】1=C $\frac{4}{4}$ (1 5 23532 1712 3 5 5 | 2 3 5

万。【生白】小姐！【旦白】啊！【生白】小姐，今宵相见信有前缘，小生意欲

6 5 3 2 3 5 2 6 5 3 5 2 3 3 2 7 2 | 6 1 5 1 5 6 5 6 1 2·3 5

赋诗一首赠卿为念，未知可有嫌弃呢？【旦白】公子既有此雅兴，妾身求之不

4 5 3 2 3 5 | 1 6 5 3 5 1 7 1 2 3 2 3 5 2 4 1·4 2 4 1 2 4 |

得，愿为君研墨。【生白】有劳小姐，人地话秀色可餐，又话相对忘饥渴，我

5 5 6 5 4 5 6 5 6 i 5 5·i 6 5 3 2 3 5 | 2 3 5 2 6 5 3 2 3 5

对住你不止忘饥，简直可以话忘形呀！【旦白】你真系忘形呀，眼金金咁望住

2 3 5 2 3 2 7 2 7 2 7 6 | 5 6 3 5 3 5 6 1 6 5 3 5 2 3 2 3 5 |

人。睇吓你呀一个字都写唔出，重唔快的写！写啦！【生白】我写，我写！

6 5 6 1·6 5 6 1 6 5 3 5 6 2 3 4 3 | 5 6 5 3 5 2 3 2 5

6 5 6 1 3 5 2 3 5 3 6 | 5 –) 【南音】0 1 1 3 3 2 0 3 2 7 6 5 1·7 3 |

【生唱】赋到相思 梦，顿感

1 7 1 3 2 7 6 1 5 5 0 6 4 3 2 (5 2 5) 2 1 | 1·2 7 6 1 5 2 3 1·(3

句 不 通。【旦唱】可笑秀 才 竟 尔

2 3 5 4 3 5 5) | 1 7 1 5 1 6 2 1 6 5 (6 5 3 5 6 2 3 5) | 5 7 2 5 3

叹 才 穷。【生唱】笔下呀难书

(2354355) | 535 17615 651 (2354355) | 513231
鸾 与 凤，【旦唱】文

650 231 2(354355) | 352 321615 504 35
鸾 彩 凤 岂 不 工。

2.(5252) | 1 261 2.765 (2354355) | 323 2765 171
【生唱】我比 痴 鸾 卿 比 凤，

(2356355) | 535 323 3231 (2354355) | 632 125327
【旦唱】缘 牵 一 线 便相

65(6765 35623) 73 | 3532 76 672.(3 2354355) |
逢。【生唱】独惜相 逢 难 了

543 32326 72(3 2354355) | 3352 20327 653
相 思 梦。【旦唱】心 有 灵 犀

(2354355) | 72 235 543643 2.(5252) | 5.5 61
未 可 通。【生唱】红 袖

5.43 (2354355) | 5.7 61 (2354355) 1 | 535 323
添 香 情 意 重。【旦唱】你 毋 将

23276 (2354355) | 171 25127 65.(765 3562343) |
绮 念 寄 苍 穹。

【流水】3332 25 532 21 | 65 21 26 65 |
【生唱】一腔绮思【旦唱】总成空。【生唱】总要情缘深结可乘龙。

32 3632 61 71 | 77 5656 15 532 |
【旦唱】天妒多情可把人作弄。【生唱】事在人为何用靠碧翁。

121 61 215 231【吊慢】16 | 323 27615
【旦唱】劝君 莫作痴 情 种。【生唱】拒绝 鸳 鸯

61 (2354) 737 | 5.4 33(235) 161 (2354355) |
梦。 莫不是芳 心 也 厌

1 7 1 5 1 2 3 1 6 1 5 · 1 1 2 3 7 6 | 5 - ‖ (7 2 7 2 7 6 |
少 年 穷?

5 6 3 5 · 5 6 7 2 | 7 2 7 6 5 6 3 5 6 5 3 5 2 1 2 3 |
【旦白】公子，你千祈唔好误会呀，妾身并非嫌贫重富，不过只怕薄命之花，

5 6 5 3 5 2 5 3 2 7 3 6 3 5 6 1 2 3 1 | 0 2 7 6 5 6 5 6 1 2 3 2) ‖
难与高人相配啫！【生白】小姐，小生仰慕花颜，完全出自真心诚意，只求结为知己，于愿已足啦！(鸡啼)【旦白】啊！鸡鸣报晓，妾身不便多留，后会有期，就此拜别！【生白】小姐！小姐！【旦白】公子珍重！【生白】小姐！小姐！

【沉花下句】(5 6 7 -) 7 7 7 - 0 5 5 6 5 3 2 6 (5 3
【唱】唉 呀 呀！ 原 来 是 南 柯 一 梦，

2 6) 3 2 1 5 6 1 (5 6 1) 5 5 · 6 6 5 4 - 3 5 -
真 使 我 回 味 呀 无 穷。

(5 6 1 2 6 5 4 3 5 -)

梅花仙(下)

李宝莹 罗家英唱

【江河水】1=♭B (3 - 6 - 3 - 2 - 5 · 3 6 - 3 - 3 · 5 3 2 1

5 - 3 - 6 -) 4/4 1 · 6 1 2 5 3 | 2 3 1 6 1 2 5 3 | 6 - 0 1 |
(6·7 6 5 3 5 6)
【生唱】午 夜 雨 纷 纷，心 中 倍 愁 恨， 一

6 · 5 3 2 3 5 | 6 1 6 5 | 3 2 6 1 · 6 1 2 | 3 6 5 3 2 3 - |
(3·6 1 2
枕 美 梦 后，天 天 总 觉 相 思 困 扰 病 魔 相 侵。

35 33) 5 3 2 3 5 | 6 - (656 76) | 535 66 5 3 | 6·5 5 3

脑乱神又 昏, 爱 她 秀丽,清雅脱俗,

2 65 5 3 | 2 3 2 6 1 6 1 2 | 3 5 3 2 1 6 1 2 | 3 5 3 2

如花 吐艳,深宵相近,半惧半惊,低呼书生,带泪带泣,悲声哀恳,

1·235 2375 | 6·7 2 3 1612 5 3 | 6 - 0 0 | 1·6

(65 35 6)

这 般 罕 见 情 景, 似梦似真迷离 甚。 最 令

12 53 | 23 1612 53 | 61 23 776 53 | 6 - - 0 1=C 54 |

(65 35 6·

我倾心, 一张俏 脸 如桃 杏, 声声盼我挽危 运。

3235 23 1235 231 | 615 61 2 054 | 3235 23

1235 2315 | 6123 165 -) | 5 3 2 1 6 1 2 5 |

【旦唱】寒风飘送夜雨不停,

3 32 1 3 2 - | 4 3 2 1 6 1 2 3 | 2 6 7 6 5·(54) |

天色 暗昏昏, 深宵不怕露冷霜侵,只为探病人。

3235 1 2 3 1 2 3 2 1 | 1615 6 1 2 - | 3 5 6 1 2 2 6 1 2 |

偷偷化 身素 妆村女,意欲到来谢厚恩。遥遥望见书生在叹息

6 2 4 5 6 1 5·(61) | 5 3 2 1 6 1 2 2 | 3 3 2 1 3 2 - |

孤零确 堪 悯。 怜他消瘦病态恹恹宵宵 抱孤衾,

4·5 6 1 2 2 1 2 | 6 5 7 6 5 - | 612 116 5·56 | 2124

(021

神 魂若丧忧郁满胸面庞有泪痕。【白】看他皮黄骨瘦病榻呻吟，真是

5 6 5·21 | 612 116 5·56 | 2124 5 6 5·6 | 5 2 5

可怜可悯!常言道受人恩义须当报，趁此夜深人静去书斋向他慰问一番都好应该

7·6 | 5 2 5 7 - | 6 5 6 1 6 5 4 2 | 4 5·6 5 | 4 5 - - -) ‖

㗎。公子!公子!【生白】吓!边位呀?【旦白】公子，我系来替你治病嘅，唉

你饮左碗药先啦!【生白】噫!小姐你系…【旦白】公子你唔使惊我前来服侍

【小桃红】1=G $\frac{4}{4}$ 5 6 5 3 2 3 5 | 6 ·（6 i）5 6 5 3 2 3 5 |
你嘅！ 【生唱】秀影 甚 陌 生， 看真 像 故

2 2 7 3 2 2 3 6 6 | 7 7 2 3 3 5 3 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 i
人，那方朱 门 淑 女深宵访 探 寒 生？尚盼阿娇

3 5 6 i 5 | 5（0 2 7）6 7 6 7 | 2·5 3 5 3 2 6 7 2 | 2（0 6 5）
直说底 蕴。【旦唱】情切 恳 请 君 毋惧震，

3 3 5 2 2 3 | 6 7 5 6 7 7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 i i
荒 野 梅 树 化身到此报 恩，欲替 先生将

3 5 6 i 5 | 5 0 6 5 3 5 6 2 3 1 2 |
病 魔驱摈。【生白】你唔使呃我！【唱】休要乱说 恐 吓书

3（5 6 i）5 5 3 2 3 1 2 3 | 3 0 6 5
生， 假称 妖精化 身。【白】我唔会惊嘅！【唱】请 你

3 5 6 5 6 i | 5（0 3 5）3 5 6 5 6 i | 5 3 5 6 i·7 6 i 6 5
直告身 世， 是我乡 亲抑曾 为砚友？不可 再

3 2 3 5 | 2（0 3 5 2 2 2）·1 3 2 | 1·2 7·7 6 5 1 5 6 1 |
伪言乱吓人。 【旦唱】 我深宵到 此地， 为求报 大

2 2 5 3 5 2 1 2 1 2 3 | 5·5 3 6 i 6 5 3 2 3 5 | 2·2 7 6
恩， 令佢疑 云 内蕴，我是草 木 变人，只怕受

7 6 7 | 2·5 3 5 3 2 6·7 2 | 2 0 3 5 6 i 3 2 3 5 |
厌 憎， 且将身世瞒 隐。 【生唱】但见阿娇欲言又

6 6 7 6 5 3 2 3 5 6 | 6（0 2 7）6 1 6 1 | 2 - 2 0 3 2 |
隐，低 首 弄 绣 巾。 自暗 忖 得 亲此

1 6 1 2 1 2 3 1 7 6 5 6 3 5 | 6 6 6 5 3 5 6 | 6 0 6 5
国 色 更 何 憾，芳姿 悦我心。 且再

3 5 2 | 2 0 6 5 3 5 3 2 | 2 0 6 5 3 5 6 i 6 5 3 5 | 2
步向前， 施礼谢美 人， 深庆洞里天仙肯 莅 临。

0 6 5 3 5 6 i 6 5 3 5 | 2 (3 2) 1 · 3 2 3 1 2 3 |

【旦唱】揖拜谢过且将身世直　陈，　妾本村　　　娃，

3 5 5 6 i 6 i 6 5 3 2 3 5 | 6 · 7 7 6 7 2 6 i 5 6 |

受贵友相瞩深宵相戏弄　　　君，非出　于　本　　心。

3 · 5 6 i 6 i 6 5 3 2 5 3 | 2· (3 5) 2 1 2 3 | 5 0 3 5

【生唱】夜　半三更竟施诡计欲　吓　人，　无　聊若此，令我

6 i 6 5 3 5 3 2 | 1 1 2 3 5 2 3 2 3 2 7 | 6 5 6 1 2· 1 7 7 6

心　中　火　　　愤，要　知　书生恹　恹　病　欲　死，你太过

5 6 3 5 | 6(2 7) 6 7 6 5 3 5 6 | 6 (0 6 i) 5 3 5 3 5 6 | i -

胡　　　混，　居　心　实太狠！【旦唱】惭　惶　　自　悔，

5 6 i 6 i 6 5 | 3 5 6 i 5 2 3 1 2 3 | 3 6 · i 5 · 6 4 · 5 |

盼　君多　多　谅　　　恕为　　　幸，　惊　　悉　　染

3 3 5 3 2 1 6 1 2 3 | 3 (0 7 6 i) 5 3 5 3 5 6 | i · (6 i) 5 · i

病，亲　身　送药慰先生。【生唱】缠　绵　　病榻，　感娇

6 i 6 5 | 3 5 6 5 3 5 6 5 3 (3 5 3 5) | 2 3 2 1 2 3 1 |

亲　将　药　汤　侍　　　奉，　　　今番得　　　到

6 1 6 5 1 1 · 2 3 2 3 5 | 2 (3 2 3 5 2 3 1 2) | 1 · 2 3 5 i

复　　常态，拜娇深　　　恩。　　　　　　何期夜里得

6 5 3 5 | 2 (6 5 3 5 2 3 1 2) | 6 · i 5 · 6 5 · i 6 · i | 6 · i

亲　玉　人，　　　　（稍快）仔　细　看　娇　总

5 · 6 4 · 5 3 | (0 3 2) 1 6 1 | 2 2 3 2 1 6 1 2 | 2 (i 3 5 · i |

觉　面　善，　　美貌秀姿仿　佛是梦里身。

6 6 i 6 5 3 5 i 6 | 6 1 6 1 | 2 2 3 2 1 6 1 2 | 2 5 6 i 3 5 · i |

【旦白】公子，今宵才与君相会，似曾相识信有缘。【生白】或者系啦，多谢小姐你

6 6 i 6 5 3 5 i 6 | 6 5 6 i 3 5 · i | 6 6 i 6 5 3 5 6 | 6 5 6)

疗病深恩，敢问小姐贵姓芳名？尚希见告为幸。【旦白】你问我呀？【生白】系呀！

i 3 535 | 6 7677 65 6 | 6·i 5 5 3 | 2 2 6·i 5·6 |
【唱】感谢使 君再 下 问,小 姓 梅, 花 仙

4·5 3 2·3 1·2 | 3 5 6 i 5 2 3 1 2 3 | 3
乃小字,可 叹 父 母早 丧 生。【生白】梅花仙呀?

(0 6 i) 5·i 6 5 6 i | 5 (0 6 5) 4·5 3 2 3 5 | 2 0 3 5 2·3 6 |
【唱】 平素独 爱梅, 对花度 日 辰, 喜得姓 梅

7·2 3 3 5 3 2 7 6 | 5 3 5 6 i 3 5 6 i 5 ‖ (5 6 5 3
玉 女,今 宵接近寒 生,令我心中乐 不 禁。【旦白】公子,

2 1 2 3 5·6 5 6 5 | 5 5 3 1 2 7 6 5·7 6 1 5 6 | 1 2 3 2 3 5
乜你中意梅花嘅咩?【生白】何止中意呀,梅花简直系我嘅第二生命!【旦白】

2 5 3 2 1 2 | 6 5 6 1 2 3 1 6 1 2 3 1 2 1 | 5 3 2 5·6 1 7 6 1 2 |
公子,闻说你有位未婚妻子亦系姓梅嘅,咁你真系可谓与梅有缘咯!【生白】

0 5 3 5 3 2 1·3 2 3 1 2 | 3·5 6·5 3 i 3 i 7 5 5·6) |
哼,可惜此梅不同彼梅呢!【旦白】公子此话何解?【生白】唉!一言难尽!

【晓霜天】1=G $\frac{4}{4}$ 5 6 5 3 2 1 2 3 5·(6 5 6 5) | 5 5 6 1 2 7 6 5
【唱】纵 贫 困, 岂甘受折 辱, 情

6 1 5 6 | 1·2 3 2 3 5 2 (6 5 3 5 2 1 2) | 6 5 0 1 6 2
愿 退 婚 姻。 任由 再别

1 (6 1 2 3 1 2 1·) 1 | 5 2 5 6 1 7 6 1 5 | 3 5 3 2 1·3
嫔。【旦白】原来如此。【唱】你不愿攀龙宁 潜 隐,心 志

2 3 1 2 3 6 5 | 3 i 3 i 7 6 5 (6 i 6 5 3 i 6 | 5 6 i 6 5 3 i 6
清 高, 自甘独居过日辰。【生白】功名富贵等若浮云,又何必强求呢?

5 3 2 3 5) 3 5 | 2 1 2 3 5 3 5 6 5 0 5 3 2 1 | 2 2 5 3 5 6 6 5
【唱】 日与红梅为伴侣,自觉心意 欢 欣。从 此不亲

3 5 | 3 5 3 2 1 2 1 (0 i 6 6 5 | 3 5 6 i 5 6 3 2 1 5 3 2 1·3) |
利 禄 人。【白】虽无鹤子绕膝,却有梅妻慰情,亦一乐也。【旦唱】

2312 3.5 35 32 1.6 | 1.2 12 31 2(2321 551 |
花 枝不懂 恩 爱,又那可眷恋相 亲?【生白】你错叻。

22321 551 253212) | 421 615 4 55 |
有道花能解语最是可人呀! 【唱】对红梅情怀不泥,可消

65 3217 6.(7 676) | 2123 5 5653 2532 | 1 442
寒生忧与 恨, 常 对更 怡 神。冷暖

15 5632 | 112 3235 2412 4 ‖
人间相 往 还,宁愿洁 志 受 穷 困。【白】始终还是红梅好,

招展春风不厌贫。【旦白】啊!真系口既!

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ 0 i 5 535(65 | 535) i765 6i7 | 6(5356
【旦唱】可敬俏 书 生,

i7656 72) | 6) 61 535 | 65432(35 232) 55 | 21.535
人穷志 不 穷, 更对梅

6(2135 | 6.) 1 35231 | 5.(1 353523 | 5) 36 1.23(36 |
花 常护 荫。 真令小

123) 35126 | 5.16123 1(56123 | 1) 66 161 |
梅 娘, 芳心殊

6i65 5(65 353) 1i | i653521 5(356i | 5.) 1 535 |
感 动, 唯将真 相 告郎

535216 1(3216 | 1) 56 i6i5 | 231.535 6.(5 | 356) |
君。【白】公子! 【唱】妾本荒 野梅 仙,

035 335 | 6532(61
【生白】吓你系梅花仙子呀?【旦白】正是!【唱】为报活命 恩 情,

232) 25 | i656i7 6(56i7 | 6.) 1 353521 | 5(33
才有深 宵 疗病 困。【生白】

3 5 2 3 1 | 5) 6 6 3·6 5 (6 6 | 3·6 5) 5 3 5 3 2 2 7 | 6 1 6 1 2 3

系咁就好咯!【唱】喜得会 仙 容,

1 (5 6 1 2 3 | 1) 6 6 2 1 2 | 4 3 4 5 3 (4 5 3 4 3) 3 1 | 6·i 6 5

此生诚 有 幸, 愿为粉

3 5 3 5 6 i | 5 6 5·3 5 3 5 3 2 7 2 | 6 1 6 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1) ‖

蝶 伴花 魂。

【正线滚花】1=C♯ 1 3 3 2 2 3 7 6 5 2 6 5 3 5 4 3 -

世间闺女少温 情, 怎及 红梅多

7 6 1 - 2 - 【贵妃醉酒第四段】1=C 4/4 3 1 6 5 3 5 6 1 | 5

洁行。【旦白】公子! 【唱】但坚忍,【白】你与梅

(0 1 7 6 1 6 5 3 5 2 3 | 5·7 6 5 6 1 5 6 3 5) | 5 5 0 3 1 1 |

氏嘅姻缘定有重续之日嘅! 【唱】美满 婚姻

6 5 6 1 5 3 5 2 3 | 1 6 3 5 (0 2 7) | 6 6 0 5 3·(3 5) |

天 所 注,受挫何用心激 愤, 应知 世上

2 3 5 2 3 1 6·(2 7 | 6 6 0 2 1 5 6 0 2 7) | 6 6 0 1 2·5

人尽爱黄 金。 【生唱】独 抱清

3 5 3 2 | 1·3 5 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 i 6 i 6 5 3 5 2 3 |

高 志,不甘 相 处 重 利 人。【白】但愿与红梅相对一生于

5·7 6 5 6 i 5 6 3 5) | 5·6 1·7 6 1 6 5 3 2 3 5 | 2 (0 3 5) 2 3 1

愿足矣! 【旦唱】隔 于 仙 凡 难

6 1 6 5 | 3 (0 6 5 3 3 0 5 | 6 i 6 5 3 2 3 5 2 3 1 3 | 2 -

接 近。【白】妾若配君为偶,必令君阳寿有损,爱郎反足以累郎,妾心

5·6 5 3 | 2 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 0 3 2 1 6 1 2 5 3 2 | 1·3

又何忍呢!【生白】正感炎凉世态羞相处,只有梅花最解情,就算折损阳寿亦

2 3 2 1 6 1 5 1 3 5 | 6 2 3 2 1 6 5 1 5 1 3 5 | 6·2 7 6 7 2

在所不计。

6 1 5 6) | 2 3 2 3 2 1 2 | (5·6 5 3 2 3 1 2 | 5·6 5 3

【旦唱】请息痴 心。【生白】自问一点痴心势难没泯。

2 3 1 2) | 2 3 1 6 1 2 3·(3 5) | 2·3 1·7 6 5 6 1 5 | 2·5 3

【旦唱】低声再劝君， 仙女配俗 人，始 终

2 3 1 2 3 5 | 2·(3 5) 2·3 2 7 | 6·(2 7) 6 1 2 5 3 2 | 1·(3 5)

必要相 分， 相亲反惹恨， 莫再娇天 意，

2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 1̇ 6 1̇ 6 5 3 5 2 3 | 5·7 6 5 6 1̇

痴恋玉梅 魂。【白】你何不舍情割爱，奋力于锦绣前途呢！

5 6 3 5) 2 7 | 6 6 0 1 5 6 (0 2 7) | 6 6 0 1 2·5 3 5 3 2 |

【生唱】羞与利禄 结缘份， 但愿 与娇 心 相

1·(3 5) 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 1̇ 6 1̇ 6 5 3 5 2 3 | 5·7 6 5 6 1̇

印， 甘作俗 外 人。【白】正是紫衣不比恩情重，但求厮守共晨昏

5 6 3 5) | 5·6 1 6 1 6 5 3 2 5 3 | 2 (0 5 3 5) 2 3 5 1 6 5 |

呀！【旦唱】怕 触仙 规 累 爱 人， 凡事要 审

3 - 0 0 ‖

慎。【生白】红梅仙，难道你真系咁忍心拒人于千里？【旦白】公子，并非我忍心拒爱，只为仙凡有别，徒唤奈何，请公子原谅。（雷声）哎呀，公子！公子！

【生白】红梅仙，你唔使惊，我会保护你嘅！

【花下句】1=C ♯ (3 6 1 2 3 2 -) 3 5 3 3 5 - 3 2

虽无金屋藏 仙

1·2 3 (5 3 2 1·2 3) 6 1 6 5 3 2 3 2 - 6 -

女， 尚有 寒斋 款 玉

5 - 6 - 1 6 1 -

人。

神女会襄王·初会

林家声 吴美英唱

【渔村夕照】1=C 艹 （3 6 5 - 6 i 6 5 3 5 6 i 5 -）3 5 -

【生唱】山村

3 - 2 - 2/4 3 . 2 | 1 2 7 6 | 5 - | 0 3 2 | 1 2 3 | 1 2 7 6 |

风光，青山翠竹绕绿塘，鸳鸯戏水两比翼

5 3 5 6 | 1.（7）| 6 1 6 5 | 3 5 6 1 | 5 - | 0 5 3 2 | 1 5 | 0 5

如情侣，乐洋洋，双飞燕儿围

6 1 | 2 3 5 | 0 5 3 2 | 1 3 7 6 | 5 3 7 6 | 1 - | 0 7 6 5 | 4 4 |

绿柳穿梭，相亲相爱似是情深意向，春莺声细细，

0 7 6 5 | 3 3 | 0 6 5 6 | 1 1 | 0 7 6 1 | 5 5 | 0 4 3 5 | 2 2 |

花阴里乐叙，道情复说爱，两蜜意如糖，遍地花飘香，

2 2 1 1 | 6 6 | 5 - | 0 3 2 3 | 5 - | 0 1 6 | 5 3 | 6 1 5 6 |

花香引那浪蝶来，热情共向，却令王心内惆

1 2 1 | 6 1 |（0 3 2）| 1 5 | 0 3 2 | 1 - | 5 6 i | 6 i 6 5 |

帐，想到凤侣难选心苦怆，对春光心意

3 5 3 |（0 3 5）| 2 3 5 | 1 3 6 1 | 2 - |（0 6 5）| 3 5 | 6 5

荡，楚君惹鹣鲽意想，羡煞水里

6 i | 5 - |（0 7 6）| 5 6 i | 6 5 3 5 | 2 3 2 |（0 3 5）| 2 2 |

鸳鸯，愁看一对玉燕翱翔。怎得

6 6 | 1 1 | 5 5 | 3 . 5 | 6 5 6 1 | 5 .（3）| 2 2 3 | 5 - |（0 7 6）|

绝艳俏美红裳，良缘玉成并蒂莲，荣华共享，

5 5 | 5 5 6 | 1 - |（0 6 5）| 3 5 | 2 3 1 2 | 3 - | 0 6 1 |

为王情怀若渴，不惜香车到村乡，望有

5 1 | 3 5 6 1 | 5 - ‖【点点落红飞絮乱】1=G 艹（3 - 2 3 2 1
缘结成 凤 凰。

6 5 3 5 6 - 6 5 3 5 6 2 1 5 - 6 -）3/4 6 5 6 | 1 · 2 |
【众仙女唱】望 尘 世

6 5 6 | 3 · 5 | 3 2 1 | 6 · 1 | 5 3 2 | 1 6 1 | 2 ·（5 | 5 5
风 光，绿 水 青 山 呀 万 卉 鲜 花 吐 异 香。

3 2 1）| 6 · 1 | 5 6 1 | 5 · 1 | 6 5 3 | 5 - | 3 5 6 | 3 · 5 |
【旦唱】下 界 赏 春 光，芳 心 倍 乐 畅， 别 有 天 地，尤

1 · 2 | 6 5 6 |（0 1）6 5 | 5 6 3 2 | 1 · 3 | 2 1 6 2 | 1.（3 2 |
胜 仙 乡， 相 对 美 景 心 开 朗， 起 舞 共 欢 唱。

1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 1 2 3 1 2 6 | 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 1 2 3 1 2 6）|
【生白】啊！何处传来仙乐飘飘，歌声袅袅呢？ 【众仙女唱】

1 · 7 6 1 | 2 · 3 | 5 1 6 3 | 5 - | 6 2 | 1 2 6 5 | 1 - | 3 - |
世 上 祸 劫 多， 众 生 惨 受 创， 上 仙 无 苦 难 神 丧。 列

5 · 3 2 | 1 2 3 5 2 3 7 | 6（6 5 3 5 | 6 5 6 1 2 1 2 3 | 6 5 3 5 6 5 3 5 |
国 每 兴 波 作 浪。 【生白】待孤上前观看！

6 5 6 1 2 1 2 3）| 5 3 6 | 5 - | 6 5 6 1 | 3 2 3 | 3 1 2 | 1 - |
【旦唱】 见 男 子 汉， 不 禁 芳 心 荡 漾， 看 多 看，

6 5 6 1 | 5 2 | 2 1 2 | 1 · 3 | 2 6 1 2 | 3 - | 1 5 | 3 5 6 |
动 情 复 意 狂，痴 痴 想，那 得 仙 凡 结 鸳 鸯。【仙女唱】仙 女 莫 妄 想，

5 · 6 | 3 1 2 | 2 2 1 | 6 5 3 | 2 1 1 5 | 6 - ‖【滚花】1=C 艹 5 3 5
那 许 结 鸾 凰，天 规 责 罚 严，休 要 试 刑 杖。 【旦唱】巫 山 神

2 3 7 0 5 7 2 6 7 6 5 3 -（3 -）3 6 3 1 5 - 5 - 6 - 1 -
女 意 茫 茫， 一 念 思 凡 成 孽 帐。

【众仙女白】善哉善哉，因果皆前定，吾等返天堂！（隐去）

【春雨恨来迟】1=C 艹（6 6 6 6 …… 1 2 3 5 6 - 6 1 3 5 6 -）

2/4 6 5 3 | 6 3 (0 2) | 1 7 6 5 3 5 | 6 - | 6 5 3 | 6 1 1 |
【生唱】遇娥眉绝色，魄夺复魂荡，貌桃红面泛，

2 1 2 3 5 | 2 - | 3 2 1 2 | 1 7 6 | 3 2 1 7 | 6 7 2 6 | 3 5 0 7 |
肌与肤欺霜，轻展素口见贝叶，娇羞态度万状，眉目似

3 · 1 | 2 - | (3 2 1 2) | 3 1 7 | 6 5 3 5 | 6 - ‖
星月朗，心意乱为情摇荡。【旦口鼓】登徒子，

目灼灼相看，行为太狂妄！【生口鼓】小姑娘，人间逢仙女，不禁意如狂。

【旦口鼓】自愧庸俗姿，何堪君赞赏。【生口鼓】有缘千里能相会，信是天心

【两地相思】1=C (6 - 3 - 6 - 6 6 6 3 6 - 6 6 5 6 7 2 6 5
慰襄王。【旦白】原来是国君驾临，请恕冒犯之罪呀！【生白】呤…不知不罪，

0 1 6 5) 2/4 3 3 1 6 1 | 2 3 4 3 2 | 7 · 2 5 3 5 6 | 1
姑娘何罪之有呢！【唱】红颜美貌世间罕，令孤神魂丧。

(2 3 2 7) | 6 · 1 7 6 5 | 3 · 5 6 | 3 · 2 2 7 6 | 5. (6 1 2 3 5) |
【旦唱】谢过美誉情无量，王深恩永难忘。【生唱】

2 · 2 1 2 | 5 5 4 5 3 | 2 · 3 1 6 1 2 | 3 (6 1 6 5) | 3 · 5 5 · 7 |
天姿国色衣饰更端庄，轻轻语复吐芬芳，谢苍天赐

6 1 5 6 1 | 6 1 6 5 2 3 | 5. (1 6 5 6 1) | 5 · 3 5 2 3 |
玉女来会见，痴心相爱无别向。【旦唱】堂堂王者

1 (2 3 2 1) | 7 · 2 7 6 | 5. (7 6 1 5 6) | 1 3 | 2 7 | 6 · 5 |
相，内心爱玉郎，怕罹灾难为情

7 2 6 | 5 - ‖【有序中板】1=C 2/4 (0 3 5 3) 3 5 | 3 5 5 2 3 | 1
意惶惶。【生白】啊！【唱】适才高谈和浅笑，

0 6 5 | 3 3 0 5 2 | 1 7 6 5 | (3 5 5 2 3 | 1 0 6 5 | 3 3 5 2 |
转眼面目凛如霜。【白】爱卿有何心事，直说不妨呀！

1 7 6 5) 1 5 | 5 6 1 3 | 5 0 2 6 | 3 5 2 6 | 1 (0 7 6 | 5 6 1 3 |
【旦唱】有缘无份惹人愁，好事翻成冤孽帐。【生白】爱卿何

5 0 2 6 | 3 5 2 6 | 1 –) | 1 3 2 5 | 6 0 6 5 | 3 1 1 3 | 5 – |
必多虑，为王矢誓终身相守。【唱】册封卿为后，白头偕老两情长。

(1 3 2 5 | 6 0 6 5 | 3 1 1 3 | 5) 0 1 3 | 3 6 1 3 1 | 3 – ‖
【旦白】天心难测，天意难违。【唱】报君恩义与深情，

【滚花】艹 3 7 6 1 3 5 – 5 3 2 1 – 【中板】2/4 0 3 5 6
只有梦里投怀谐鸳榜。【生唱】卿何惧

3 1 (5 6 | 3 1) 1 5 · 4 | 3 (3 5 6 1 5 1 2 3 4 5 | 3) 1 5 3 3 5 5 |
天意与天心，更何须投怀凭

6 5 1 3 6 5 3 | 3 6 1 2 (6 1 | 2) 6 1 5 6 3 | 5 · 6 1 (5 3 2 |
梦里，指日迎车千辆，共庆龙凤呈祥。

1) 1 5 1 6 (1 5 | 1 6) 1 3 7 6 | 5 (3 2 7 2 7 6 | 5) 6 3 2 1 |
有缘邂逅更钟情，望卿解慰

4 3 (1 2 3 5 3) 6 6 | 3 7 6 5 (3 5 6 1 | 5) 2 7 5 3 7 | 2 (2 7
痴心，莫令孤王惹下相思帐。

5 3 7 | 2) 3 6 5 · 3 | 5 (3 5) 5 2 3 | 1 (6 1 5 1 2 3 | 1) 1 3 3 5 |
他日成连理，与卿和谐

5 1 2 3 6 3 | 6 5 6 1 2 (6 1 | 2) 2 7 6 2 7 6 | 5 · 6 1 (3 2 |
鱼水，自当擅宠椒房。

1) ‖【滚花】艹 6 3 5 7 6 4 3 2 3 1 1 3 1 5 3 3 2 1 2 –
问卿何处是仙乡？贵姓芳名亲拜访。

【跨凤乘龙】1=C 4/4 5 3 · 2 1 · 2 3 | 2 3 1 2 3 2 · (3 5) | 2 7
【旦唱】孤身寄山岗，君休盼相访，相订

6 · 1 5 | 3 · 5 1 7 6 5 6 5 5 | 0 2 3 2 7 (0 2 7) | 6 · 7 5 6
梦里缘，良辰再会郎。【生唱】那许爱梦，怎生结鸳

7 - | 0 3 2 7 6 · (5) | 3 · 5 6 2 7 6 5 6 5 0 ‖
鸯? 【旦唱】春宵美梦, 重逢尽诉其详。

艹 (5 - 2 - 7 - 6 - 5 - 5 …… 7 2 3 5 -) 4/4 (0 2 7 6 | 5 5
【旦白】妾去矣!【生白】姑娘!姑娘! 唉呀!这位

0 3 2 3 5 5 0 2 7 6 | 5 5 0 3 2 3 5 5 0 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 -) |
姑娘脚踏彩云冉冉升空而去。哦,想必是上天仙女下降凡间呀!

【花下句】艹 2 1 2 5 - 2 1 - 2 5 7 6 - 0 7 6 · 7 6 5
唉!【唱】相见争如 不见, 多情却为

3 - 5 - 1 -
情 狂。

神女会襄王·梦合

林家声 吴美英唱

【引子】1=G 艹 (3 - 5 - 6 1 5 6 1 1 1 1 2 3 2 3 5 2 3 2 1 6 5 6 1 5 -)

【杨翠喜】1=G 4/4 3 5 · (7) | 6 1 5 6 1 (3 2) 1 6 1 2 3 2 3 5 |
【生唱】思忆 会 见 美 天

2 3 2 0 5 6 7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1 (7) 6 1 6 5 3 5 7 |
仙, 容貌绝色世 上 何 曾 见, 艳 丽 芙蓉

6 · (7) 6 7 6 5 3 · 5 6 | (0 0 3 5) 2 3 5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 1 2
面, 日 夜 长 怀 念。 神 韵 丰 姿 笑貌 却令意倒

3 · (5) 6 i 6 5 | 3 2 1 3 2 7 6 5 6 5 6 1 | 2· (3) 5 · 6
颠, 心间不禁 动 情 念,一片热诚欲求共爱恋, 相

4·5 3532 | 1 056 72 7276 | 5356 1·(7) 6765
配 天 仙 眷，谁料玉女瞬息驾雾腾 云 去， 恨 事

3561 | 5 (06i) 5·6 561 | 2345 2·(6) 5·6 561 |
遗留未了缘。 惹相思 债情 意 乱， 惹 相思 债

2345 365 352 356i | 5 (076) 56i 6535 |
肠 寸 断，只盼重 情月老牵一线， 连 结一对并蒂

2 (035) 22 2(35) | 235 3532 16 1612 | 3·(5)
莲。 好天仙 怜 孤痴 心 爱慕，爱念似金 坚，

656i 56(43) 2345 | 3 027 6561 527 | 6156
恩 赐 偿 美 愿， 谨记别时赠片言卿说 梦里成属

132 1·2 3235 | 2 - ‖ (6 ……) 【思凡】1=G 2/4 (56 i2 |
眷，鸳鸯约 当 践。

356i | 56 i2 | 356i) | 53 23 | 5 - | 35 656i | 5 - |
【旦唱】小 神 女， 乱 方 寸，

5·6 i2 | 6i65 3 | 5 6531 | 2 - | 2·3 5 | 3532 1 | i65
凡 心 飘 荡爱心 牵， 情 丝千 千 结刀斧

3123 | 5 - | 5·6 i | 6i65 3 | 25 6532 | 1 - | 11 6 |
亦难 断， 聊 借春 梦同结一 夕 缘， 冷冷

2312 3 | 27 61 | 5 - | 5·5 535 | 656 i | 53 26 |
天 宫转瞬度百年， 凛 凛 仙 规真 可

1 - | 1 123 | 53 5 | 56 27 | 6 - | i6i 2 | i653 |
厌， 世 界 花 花偿 心 愿， 化 解相思 念，

235 6532 | 1 - | (235 6532 | 1 -) ‖
同效那双 飞 燕。 【白】楚君！襄王！

【柳浪闻莺】1=G ⺾ (6 - i - 2 - 5 - 3 -) 2/4 1· 61 |
【生唱】似 日

2·32 | 1361 | 2·(3) 46 | 050651 | 4·5 6 | 5·6
出，光辉照　内　苑，　满室　纷　飞彩云五　色，仿佛

45 | 30165 | 333235 | 1·27 | 61653235 |
似宝殿，香风　阵阵悠　然　若思念，呖　呖　莺　声

2050505 | 1·2505 | 1·23235 | 21611 | 06
初　传，神智飘然，何故　仙　　踪　未见？【旦唱】夜

506 | 55653 | 5·65 | 03203 | 2·(3) 2321 |
来　会王，妾身晚上还　孽缘。【生唱】心花　开放，　今宵得见

2·3202 | 505102 | 50511 | 12765 | 21235 ‖
好天仙，孤王　情切，天从　人意，庆夙愿能偿，良缘成属眷。

【旦白】参见楚君！【生白】呀！仙子何须礼重呢！

【长句二黄】1=C $\frac{4}{4}$ (0232) 55 | 5432 1276 55 2(165
【生唱】蓬莱仙　女降　云　端，

23132) | 2·135 027 7656762 | 27 07653
仿似嫦娥　将约践，　孤王疑真

243 066 | 25 3 203 43 5(2343 5635) | 532
疑　幻，今朝　重见月团　圆。　仙姬

670 7643 43 22 | 3276 5·1 1·(651 1) 22 |
微步　若凌波，　款摆蛮腰　如　柳线，　巧梳

355 122 5113 5·237 | 7·232 7 5432 26 |
蟠龙云髻，衣饰环珮惹王怜，好一位绝　代天娇，　果是

1·3 23672 3(6535 236·272 | 353) 2352
世　间　罕

2032160123 | 1【序】765 3235 5351
见。【旦唱】盛誉　娥　眉颜　腼

2 3 1 (2 3 1) |【曲】3·6 2 7 2 4 3 2 1 2 (1 2 3 5 2 3 1) 1 2 |
腆。 高唐邂逅意相 牵, 见君

1·6 2 1 5 0 5 1 2 3 1 (5 1 2 3 1 2 3) 1 2 | 2 3 5 2 0
相貌非 凡 仪贵显, 敬君 飞扬神采

5 5 2 3 4 3 5 7 3 | 6 5 6 7 5 4 3 2 (3 5 2 3 2 0 2 7 6) |
爱意绵 绵,羡君龙 凤丰 姿,

5 3 5 7 7 6 5 6 1 (2 7 6 5 1 2 3) 1 2 1 | 5 3 5 3 2.(5 3 2)
容 俊 彦, 爱君 情 深

7 6 7 2 6 2·1 2 2 | 1 2 7 2 7 6 5 3 5 6 7 6 5 1·(7 6 5 6 1 5·7 |
义 重,不禁痴心妄 动

6 1 6 5 1) 1 6 5 6 1 1 6 1 2 3 2 3 5 2 5 3 2 1 | 5【序】2 2
订梦 中 缘。【生唱】喜 得

2 7 6 1 2 1 5【曲】2 1 | 3 2·3 2 7 6 (0 3 2 7) 5 2 5·2 6 6 |
仙 凤配彩 鸾, 好趁花 月 良宵,携 手共度

3·6 5 3 7 7 2 7 6 | 5·3 5·6 7 6 7 2 6 2 3 5 6 ‖
芙 蓉帐暖。

【梆子慢板】1=C ♯(6 7 6 - $\frac{4}{4}$ 6 6 6 7 6 5 1 5 1 3 5 6 7 6) 1 6 |
【生唱】软玉

3 2 3 1 6 1 5 (3 5 6 1 5 3 5) 3 2 | 3 3 2 0 3 5 6·1 2 3
温 香抱满 怀, 交颈鸳鸯 甜如蜜,

1 (3 5 3 2 | 7 6 3 2 7 2 6 5 6 5 3 2 3 5 5 4 3 2 1 2 3) 1 3 | 3 5 7 6
两番缠

5 (3 5) 3 7 6 (6 6) 3 7 | 6 7 6 5 3 5 5 1 1 2 3 (2 3 1 2 |
绵 旖 旎, 一度凤 倒

3 5 3) 5 3 5 (3 5) 2 3 7 6 | 3 1 (3 5 3 2 1 6 1 2 3 5 3 5 3 2
鸾 颠。

121) | 5·311 636 561231 131 | 3·633 057
【旦唱】云消雨散万般愁，只怕一夕欢娱罹劫

6·276 5(6165 | 323235 612532 13561 5635) |
难。

3276 511 53235 266 | 321·3 3765 3(3561
巫山神女惹情丝，冒犯天条

5616165 | 353) 3 6235 067672 6·15 | 231 ‖
招罪愆。

【反线中板】1=G 4/4 026 5653(26 | 5653) 3 i76567 |
【生唱】何须畏惧犯天

6(5356 i76561i7 | 6) 26 272 | 535 5562 | 365
规，人间荣华富贵，胜过天庭寂

3(76765 | 3.) 1 621 | 5·6 1(6123 | 1) 65 35(65 |
寞，冷落堪怜。【旦唱】深悔孽债

35) 5 6i43 | 2(6i65 36i6543 | 2) 535 653 |
苦相缠，破坏了苦行

i76 6325 | 1·261 2(321261 | 2) 63 2163 |
修仙，今夜情债还完，此后难相

55(35 21653 | 5) 63 72(63 | 72) 35327 |
见咯！【生白】仙姬！【唱】何忍断鸳

6(3223 733272 | 6) 673 43 | 672 2652 |
盟，王为卿相思憔悴，矢誓巫山

5·6 1(56 | 1.) 2 55 | 61231(535) | 5115
迎凤侣，愿结百年。【旦唱】仙凡难种

310535 | 651 433 | 1232 1 ‖ 【滚花】1=C サ
并头花，风流美梦若浮云，

7 2 7 4 3 - (3 -) 6 3 2 7 2 - 5 - 4 3·5 3 2
玉 珮 赠 君 留 纪 念。

1 - 2 1 2 - 【沉花下句】(7 -) 7 7 7 -
【白】襄王别矣!【生白】仙姬,仙姬!神女!哦— 【唱】唉 呀 呀

5 6 3 2 1 5 2 7 6 - 2 5 6 1 2 - 2
兰 麝 芬 芳 遗 衾 上, 晶 莹 玉 珮 手 中

5 6 - 7 6 5 3 - 5 - 【白】仙姬!(5 - 5 -)
存。

巧合仙缘

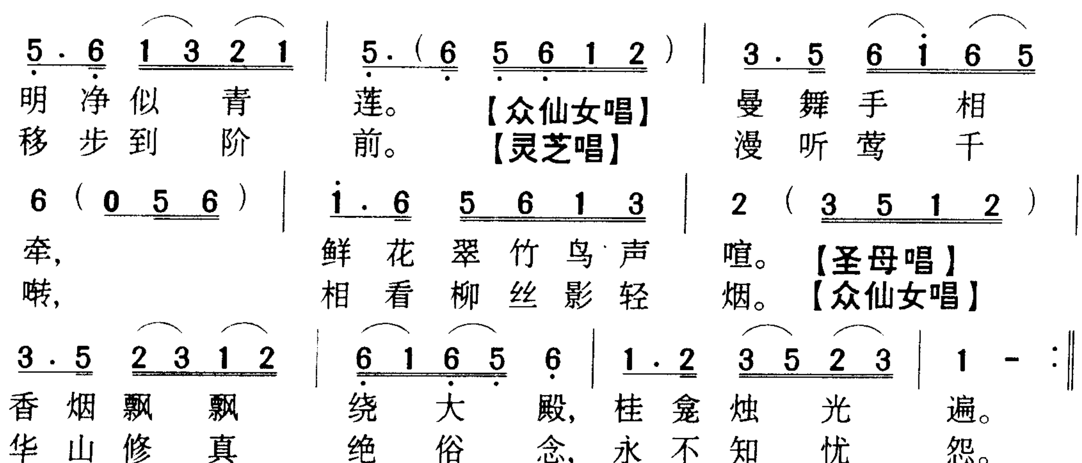
文千岁 李宝莹 陈好逑 唱

【渔舟唱晚】1=G $\frac{2}{4}$ ‖:(3 5 6 i 5 5 2 3 5 6 3 3 | 1 2 3 5 2 2

6 1 2 3 1 1 | 5 6 1 2 6 6 3 5 6 i 5 5 | 3 5 6 i 5 5) |

3.5 6 i 6 5 | 3.(5 6 i 6 5) | 1.3 2 3 2 1 |
【圣母唱】庙 宇 真 身 现, 化 出 影 翩
【众仙女唱】玉 扇 遮 粉 面, 素 衣 轻 招

2 (0 1 6 1) | 3.5 2 3 2 1 | 6 1 6 5 6 |
翩。【灵芝唱】 华 山 仙 子 玉 貌 艳,
展。【圣母唱】 金 身 隐 隐 又 现 现,



【扭丝锣鼓】【滚花】1=C ㄒ（3 5 2 3 1 －） 5 1 6 5

【圣母唱】谁说大罗



5 2 3 5 7 6 3 2 1 5 6 1 －（3 5 2 3 1 －）

【唱】何解娘娘乍动思凡念！【圣母白】灵芝！

1 6 3 3 5 2 6 1 3 1 1 2 3 1 － 3 － 5 －

【唱】偶论仙凡原小事，那堪信口作胡言。

（2 1 4 3 5 －）3 5 2 6 1 5 3 2 3 2 3 3 2 5 － 7 －

忽闻庙外有人声，速隐仙身毋露

6 － 1 －【音乐】（2 1 6 1 2 1 6 1 2 1 6 1 2 1 6 1 －）

面。

【天女散花】1=C $\frac{4}{4}$ 5 1 2 3 5 0 1̇ 7 6 5·3 | 2 3 5

【彦昌唱】乌云密布天色变，春雷

0 3 1 2·5 4 5 | 0 1 6 1 2 2 2 1 1 6 5 | 0 4 3

响震天，风乍起　似下雨点，匆匆快去莫留

5·6 5·6 5 3 5 6 | 1 6 1 2 5 0 3 2 |

连，直临庙堂　来避　雨，但见烟霞　一

1 6 1 2 1 0 1 5 6 1 | 2 2 5 5 5 2 | 2 5 2 2

片，尚有　香气　暗凝在里　边。望彩灯光闪　闪，忙转身

2 5 | 5 2 5 2 5 4 5 6 | 5 0 4 3·4 3 4 3 2 |

趋神　前，神龛菩萨似月中　仙，　当真比花　花解

1 6 1 2 3 1 0 3 5 2 1 6 1 | 2 1 2 0 4 6 5 5 6

语，令我一　见　心欢喜，状似　疯　癫，　圣　母娘

5·1 | 1 1 3 1 3 1 6 5 | 3 6 5 1 6 5 3 6 5 1

娘，我　对你诚意无戏　言，若得你爱　怜，愿供差

2·3 | 2 3 2 3 5 4 0 6 5 1·3 | 5 5 6 3 0 3 2

遣，　长　倍　妆阁　侍　拜裙　前，暗写下　相思

1 1 7 | 6 5 0 4 3 5 - ‖

句，痴心　一缕　誓相献。

【四不正题诗介】

【七字清中板】1/4 0 3 | 0 5 | 1 6 | 0 2 | 0 4 | 3 2 1 |

【彦昌唱】诗　题　壁上　表　心　专，

0 6 | 0 3 | 3 6 5 | 0 5 | 0 1 6 | 1 3 2 | 0 3 | 0 3 |

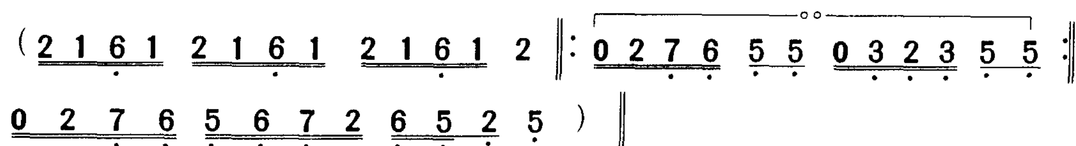
若　得　仙凡　成　美　眷，　千　秋

3 7 6 | 0 1 | 0 3 | 5 6 1 ‖【滚花】サ 3 3 2 7 6 1 6 5

佳　话　永　留　存，　仙宫　寂静杳

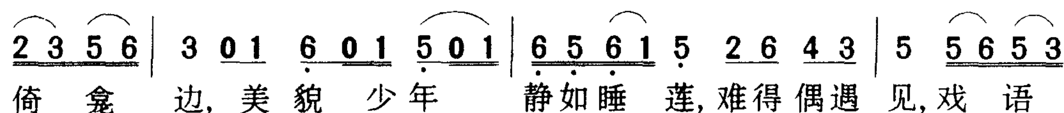
2 3 4 3 5 6 6 1 5 3 - 7 6 1 2 1 2 -【音乐】

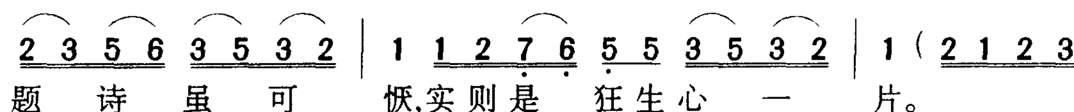
无　人，暂睡片时舒　困　倦。

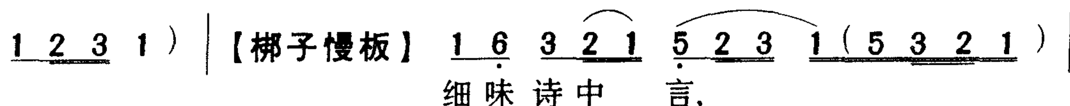


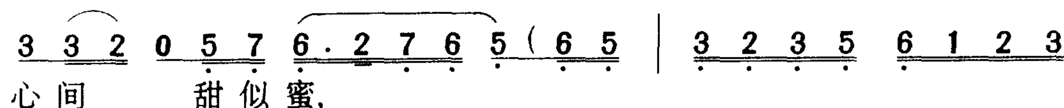
【灵芝白】圣母你睇下，是谁个凡夫俗子敢在壁上题诗呀！【圣母念诗】“蓝桥有路访神仙，结合仙凡一段缘。若许蓬莱为伴侣，甘随法驾上云天。刘彦昌题。”哼！刘彦昌，圣庙题诗，字句轻佻，你都可算荒唐绝顶！【灵芝白】你慌唔系瞓响龛前个坏鬼书生写嘅咩！【圣母白】哦！

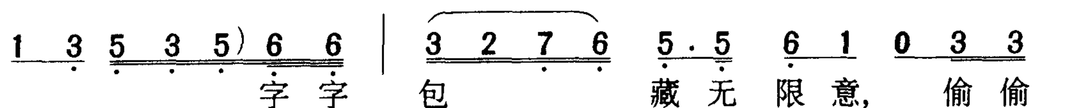


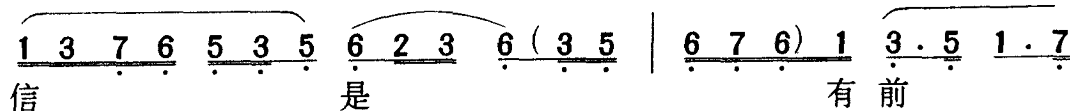


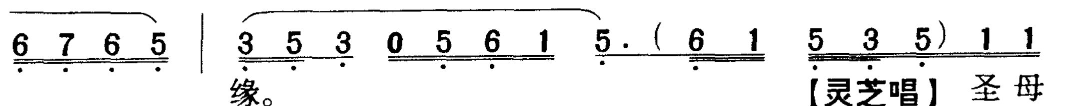


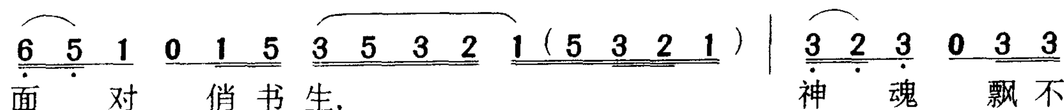












6·2 7 6 5（6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 3 5）| 5 3 2

定， 触

7 2 7 6 4 3 2 6 | 5 3 2 1 2 6 1 2（3 2 1 3 6 1 |

动 凡心， 早被 灵 芝 （ ）

2 3 2）3 2 2 7 6 5 3 5 | 1【双凤朝阳】0 1 6 5 2

窥 见。【圣母唱】纵是神仙

5 2 5 6 | 1·6 5 2 3 5 2 3 5 6 1 2 3 | 1（0 2 3

尘心难尽 敛， 天 姬 此 时愿化海 燕。

1 2 3 1）1 1 | 3 1 3 1 3 5 6 7 6 0 1 1 | 3 1

【灵芝唱】圣母 眉宇含 情 脉 脉， 暗里 难禁

3 1 3 5 6 7 6 0 2 7 | 6 7 6 1 2 5 3 2 3 5 | 2·5

情 迷 复意乱， 不怕 冒 犯向他 取笑一 番，

3 2 3 5 2 3 2 （0 2）7 | 6 1 2 3 1 2 3·5 3 5 1 2 |

且 作消遣。【白】娘娘！【唱】你 为了 小书 生， 不惜纵心

3·5 3 6 1 2 3 5 3 0 3 5 | 2 1 2 3 5 3 5 2 3 5

魔， 不嫌渎亵天 仙。【圣母唱】为 悯 蓝 桥 客欲访神 仙

3 5 3 2 | 1 0 3 5 2 1 2 3 5 3 5 | 2 3 5 3 5 5 5 6 1

不 得 见， 为怕鸿 才 客受了 寒 风，立解沉香凤带

6 1 6 5 | 1·5 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 - - 0 ‖

善意赠 献， 使 他 温 暖睡 梦 甜。

【清歌】艹 7 2 2 4 3 0 4 3 2 6 3 2 3 2

【灵芝白】娘娘呀！【唱】赠带可知 缘不浅 呀，

4 3 2 7 3 2 3 7 6 5 4 3 6 2 5 1 5 3 2 3 2 3
书生 艳福信 无 边，是否菩萨慈悲 应

7 6 1 2 6 2 2 7 6 1 1 3 2 7 6 2 7 6 5 -
布善，抑或仙姬 蜜意暗中 传？

3 6 2 5 6 2 7 2 7 4 3 2 7 2
【圣母白】虾，多事啦你！【接唱】方便与人原至善，立心 赠带

2 7 6 5 3 0 1 1 2 3 6 3 5 3 2 3 1 3 3 2 7 6 6 5 6 1 7 6 5 -
岂无 端，你信口雌 黄言不检，应施 重罚跪神 前。

【灵芝白】娘娘……【圣母白】唔准再多口！

【风锣一响】(3-)【渔村夕照】1=C♯ 3 5 3 2 - 2/4 3 · 2 1 2 1 6 |
【彦昌唱】骤听声喧，惊醒乍睹眼

5 0 3 2 | 1 2 1 2 1 6 | 5 3 5 6 1 7 | 6 7 6 5
前，一双 女子似嗔似怒 频 频望我，心 惊

3 5 6 1 | 5 0 5 3 2 | 1 5 0 5 6 1 | 2 3 5 0 3 2 |
又 胆 战，偷偷窥 美人，容貌似 天 仙，依稀

1 2 7 6 5 3 7 6 | 1 (0 i 6 5 | 4 4 0 i 6 5 | 3 3
似 觉 曾相 见。【白】呀！睇佢月貌花容，似足圣母神像嗜！

0 7 6 5 | 1 1 0 1 6 1 | 5 5 0 5 3 5 | 2 2 3 2 2 1 1 |

唔，香罗带，莫非佢嘅？好，我都要上前问一句至得。两位小姐有礼！

6 6 5 5 0 3 2 3 | 5 5 7 6 | 5 3 6 1 5 6 | 1 2 7 6 1 |

0 3 2 1 5 | 0 5 3 2 1 1 6 | 5 1 6 i 6 5
【灵芝白】哼！小姐小姐，俾你累到我饱受责骂，你都算可恶咯，哼？

3 5 3 0 3 5 | 2 3 1 3 6 1 2 3 2)

【霓裳曲】1=C 4/4 ‖: 0 6 | 5·6 5 5 1 6 1 5 6 | 1 2 3
【灵芝唱】小 登 徒狂妄罪 难 免,敢挥
【彦昌唱】小 姑 娘唇舌利 如 剑,声声

2 3 2 1 6 5 6 1 | 5 6 1 6 5 4 6 1 6 5 | 3 - 5 6
诗 句在神 前,可 知 你心 不 善, 满口
指 责悻 悻 然,诗 中 句非 不 善, 振笔

5 6 3 | 2 - 3·6 5 5 | 3 5 6 1 2 3 1 - |
秽 俗 言, 华 山 圣 洁 未 许 任 意 污 玷!
作 颂 言, 为 因 圣 母 绝 色 实 罕 见。

(1 1 2 3 1) :‖
【彦昌白】小姐!【灵芝白】唔准再多口!【圣母白】灵芝!

【长句二黄】 1=C 4/4 (0 2 3 2) 2 6 | 3·5 1 1 0 6 3 2 3
【圣母唱】休效 横 眉恶妇 骂街

2 (1 2 3 5 2 3 1 2) 6 2 | 2·6 5 3 2 0 3 2 3
边, 骂得 粉 面 寒 生 心胆

1 (2 5 3 2 1 2 7 1) 1 2 1 | 5 3 5 1 2 (2 3 2)
战, 我不过 慈 悲

3 2 7 6 (2 7 6 7 6) | 1 6 1 2 5 0 1 7 6 5 (2 5 7 6
一 念 赐 矜 怜,

5 6 3 5) 1 6 6 | 2·3 6 4 3 5 4 3 2 7 2 3 4 3 0 5 3 1 |
纵或是 语不由心 轻 责缱, 何必要

4 4 3 2 1 0 1 2·7 6 7 2 3 2 1 7 6 5 0 1 6 | 1 2 3 2 7
针锋相 对 结猜 嫌，既是 灶

6（6 7 6） 5 3 5 2（3 5 2 3 2）| 5 3 5 7 7 6 5 3 5
药 炉 丹 同 锻

6（5 6 7 2 6 1 5 6）6 2 | 3 2·1 7 6 5（5 3 5）
炼，份应 知 情

5 3 2 1（2 3 1 2 1）1 2 7 | 6·7 6 2 7 6 5 3 5
识 趣，借花 喻

1 2 3 1（2 7 6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 7 1）6 5 2 7 1（2 7）
意 为成

1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 5 0 1 7 6 | 5 【序】 5 5 5 3 2 1
全。【灵芝唱】轻轻一 语

2 3 0 5 6 1 5【曲】1 6 | 6·7 3 2（2 3 2）
释 微 嫌，既 是 神 女

2 3 4 3 2 6 | 2·3 2 1 5 0 1 6 1 ^{3}2（3 5 3 2
有 心 敢 效 牵 丝

1 6 5 0 1 1 3 | 2 3 1 2）2·3 4 3 2 3 2 1 2 7 6
引

5·1 7 6 5 | 1 – ‖
线。【白】俏书生呀！呢次你因祸得福叻，我地圣母娘娘……

【圣母白】灵芝！【彦昌白】哦，原来真系圣母金身出现，小生刘彦昌诚惶诚恐叩见圣母娘娘！【灵芝白】重唔快的将心事向我地娘娘禀告！【彦昌白】系系！

【反线中板】 1=G $\frac{2}{4}$ 0 6 5 5 4 5 (6 5 | 5 4 5)
【彦昌唱】粉 壁 安

2 3 1 0 5 3 5 | 6 (6 i 6 5 3 5 2 1 0 5 3 5 | 6) 6 6
题 诗, 诗 中

1 6 1 | 4 3 4 5 3 (4 5 3 4 3) i 6 5 | 2 3 1 0 i 6 5
人 似 玉, 珊 珊 莲

3 5 3 5 6 i | 5 0 1 5 3 2 2 3 7 6 | 5 0 5 3 2 1 (3 2 5 3 2 |
步 降 阶 前。

1) 6 3 5 3 5 (6 3 | 5 6 3 5) 6 1 6 1 6 1 |
昔 日 有 裴

2 (2 3 2 1 6 1 6 1 6 1 | 2) 6 3 5 3 5 | 2 1 3 5 6 (3 5
航, 捣 药 救 云 英,

6 7 6) 2 5 | 6 5 i 6 5 4 3 2 (7 6 5 4 3 | 2 .) 6
谁 说 仙 凡 分

4 4 5 3 | 5 (6 i 6 5 4 4 4 5 3 | 5) 3 3 5 6 7 3 6 (3 3 |
界 线? 殷 殷 重 道

5 6 7 2 6) 5 5 3 2 2 3 7 6 | 5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 3 7 6 |
诗 中 情,

5) 3 6 1 6 1 . 1 | 3 . 3 5 (6 i 5 6 5) 6 1 | 5 . 5 3 5 6 i
若 许 蓬 莱 为 伴 侣, 甘 随 法

5 (5 3 5 6 i | 5 6 5) 5 2 . 3 2 3 4 5 |
驾 上 云

3 . 5 2 1 7 1 (3 2 1 7 | 1) 6 3 5 3 5 (6 3 | 5 3 5)
天。 【圣母唱】 巧 遇 俏

2 3 1 0 5 3 5 | 6 (6 i 6 5 3 5 1 0 5 3 5 | 6) 1 3

郎 君, 撩动

5 (5 3 5) | 6 5 4 3 2 (3 5 2 3 2) 6 5 | 5 · 7

百 般 情, 口里 吐真

6 (6 5 6 i 7 | 6) 6 6 1 · 4 | 3 5 (6 6 1 1 4 | 3 5) 3 6

心, 诗中明 志 愿。 天上

1 · 2 3 (3 6 | 1 · 2 3) 3 5 2 1 7 6 | 5 · 1 6 1 2 3 1 (5 6 1 2 6 |

少 恩 情,

1) 1 i i | 6 3 5 (6 i 5 3 5) 6 1 | i 6 5 3 5 2 1 5 (3 5 6 i |

人间多 温 暖, 甘违 规 法

5) 1 5 · 6 1 2 3 0 2 1 6 | 5 · 6 1 1 2 6 1 (1 1 2 6 | 1) ‖

结 良 缘。 【白】相公!

【滚花】1=C ++ 6 3 2 1 1 3 5 –

【唱】就将宝带作为凭……

2 3 3 3 5 2 7 6 1 2 1 2 –

【彦昌白】哦!【唱】喜得天从人所 愿。

(3 6 1 3 2 –) 2 3 7 6 5 2 7 6 6 2 4 3 1 6 1 6 5 3 5 –

【灵芝唱】仙凡结合留佳 话,万载千秋韵事 传。

【渔舟唱晚尾段】1=G $\frac{2}{4}$ 3 · 5 6 i 6 5 | 6 0 5 6 | i · 6

【众仙女唱】俗客恋 天 仙, 同效 鸳鸯

5 6 5 3 | 2 – | 3 · 5 2 3 1 | 6 1 6 5 6 | 1 · 2 3 5 2 | 1 – ‖

信 有 缘, 书生仙 女 共 遂 愿, 两心俱 温 暖。

七月七日长生殿

阮 眉 撰曲
文千岁 卢秋萍 唱

【唐宫恨史 新曲】1=C 廿(5 6 1 2 3 - 0 7 6) 2/4 5 3 5 6 1 6 1 2 | 3 0 6 5 |
【合唱】流 年 似 水，转 眼

5 6 6 5 3 5 | 2 - | 2 · 5 3 5 3 2 | 1 (2 3 5 6 1 3) | 2 3 2 7 |
桂 子 香 飘， 乞 巧 节， 双 星

6 5 6 1 | 5 (· 5 7 6) | 5 5 6 | 1 2 6 1 2 | 2 · 3 2 3 2 7 |
度 鹊 桥， 龙 楼 结 彩 灯 辉，

6 1 3 5 6 (2 7 | 6 1 3 5 6) | 2 1 3 | 2 7 6 1 5 | 1 · 2 3 5
耀， 妃嫔 宫 娥 斗

2 7 6 1 | V 5 - ‖【二黄板面】4/4 0 6 1 5 5 6 5 3 2 3 5 3 5 3 2 |
娇 娆。 【生唱】乐太平，边 疆 无 战天 子

1 (6 5 6 i) 5 1 2 3 5 4 3 2 3 (2 3 5) 2 3 2 7 6 5 6 1 |
笑， 丰 年 常 喜 兆， 天 保 盛

5 · 2 1 3 5 (0 2 7 6) 5 3 5 6 1 7 6 5 | 6 5 3 2 3 5
唐 邦 富 民 饶， 闲 来 寄 情 诗 酒 笙

2 · 5 6 1 2 3 5 1 · 2 7 | 【长句二黄】7 · 4 3 2 7
箫，寻 乐 且 欢 笑。赏 遍 月 夕

5 3 2 1 2 3 5 2 (3 5 1 2 3 5 2 3 1 2) 5 1 | 2 1 7 6 5 (3 2 1
花 朝， 吟 遍 秋 云

5) 4 3 2 1 (5 5 3 2 1 2 3 1) | 2 3 2 2 1 7 6 5 6 3 5
春 鸟， 生 逢

6 7 6 5 1 (6 5 1 2 1) 1 2 | 6 1 · 2 3 5 2 5 1 2 7 6

盛 世， 正 好 乐 逍

5 (2 5 7 6 5 6 3 5) 2 3 7 | 7 0 4 3 2 7 2 · 3 2 7

遥， 饮 不 尽 玉 液

6 7 2 3 (7 2 3 5 3) 2 3 6 | 3 3 5 2 3 1 6 1 2

琼 浆， 赏 不 尽 歌

3 · 5 3 · 5 3 5 3 2 | 7 6 3 2 7 2 6 5 1 2 7 6 5 6 5 · (2 7 6

清

5 6 3 3 5 6 1 | 5 6 3 5) 2 3 2 7 2 6 7 2 · 3 2 1 7 6

舞

5 · 2 7 6 5 | 6 1 · (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 5 2 7 6 1 5

妙。 【旦白】陛下！

1 2 3 1) 7 6 1 | 3 5 1 2 7 6 5 6 3 5 1 2 3 1 (2 3

【旦唱】 陛 下 有 贤 臣 勇 将，

1 2 3 1) 6 1 | 3 2 2 1 7 6 5 6 3 5 1 2 1 1 · (7

复 有 天 助

6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 3 1) 5 6 5 1 0 5 2 3 2 7 6 7 1 7 6 6 1 |

唐

5 (6 5 3 5 5 1 6 5 1 3 2 7 6 7 1 7 1 6 1 5 6 3 5) |

朝。

1 0 2 3 5 2 3 2 7 6 5 (5 3 5) 3 2 | 3 2 2 · 7 6 5

政 简 章 闲， 天 子 风

3 · 5 7 2 7 6 5 3 5 (6 1 6 5 3 · 5 3 5 6 1 | 5 6 3 5 ·) 5

流 何

5 3 2 1 2 3 5 3 2 5 3 2 7 6 5 · 7 6 1 2 3 | 1 (5 4 3 2

足 笑。

1 2 3 5 2 1 7 6 5 2 7 6 1 5 1 2 3 1) 2 6 | 2 3 2 2 1 7 6

【生白】妃子!【旦白】陛下!【生唱】今夜 欣

5 6 3 5 2 3 2 7 6 (3 5 6 7 6) 3 5 | 6 1 3 2 1 7 6

逢 七 夕, 华筵 盛

5 6 3 5 1 2 3 2 1 (7 6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 3 1.) 6

设 贺

6 4 6 (6 4) 6 5 6 7 7 2 1 7 6 1 1 2 3 5 | 2 (2 3 2 7

良 宵。

6 4 6.7 6 1 1 2 3 5 2 3 1 2) | 1 2.4 3 2 1 2 7 1

试 按

5 6 4 3 2 (5 6 4 3 2) 2 1 | 1 3.1 6 5 3 5 1 2 7 6

新 声, 一奏 霓

5 6 5 (6 1 6 5 3.5 3 5 6 1 | 5 6 3 5) 5 3 2 7 2 6 7

裳 曲

2.3 2 1 7 6 5 6 7 2 6 1 5 | 6 1.(5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6

调。

5.7 6 1 5 1 2 3 1)【三脚凳】6 5 | 2/4 6 3 3 5 |

【旦唱】 玉 环 学 得 霓 裳

1 (2 3 1 2) 3 6 | 3 2 1 6 3 1 | 6 5 (3 6 5 3) 3 6 |

舞, 不 让 飞 燕 独 娇 娆。 虽 是

3 6 1 2 3 | 3 2 (3 5 2) 2 6 1 | 1 6 5 0 5 6 | 1 (2 3

不 及 掌 中 轻, 且 看 我 翠 盘 莲 步 俏。

1 2) 3 6 | 3 5 3 2 7 | 6 (3 5 6 7 6) 2 5 | 5 1 1 3 | 5 0 ‖

【生唱】卿 是 瑶 池 一 彩 凤, 丰 腴 尤 胜 燕 苗 条。

【滚花】サ (2 1 4 3 5 -) 6 2 3 2 3 2 1 5.4 3 -

就 请 妃 子 歌 舞 一 番,

7 6 2 6 5 4 3 2 3 7 6 7 6 1 6 1 -

【旦唱】但愿君皇 休 见 笑。【白】吩咐李龟年奏乐!

【贵妃醉洒】4/4 (1 1 | 1 2 3 7 2 6 1 0 2 7) | 6 5 6 1

【唱】筵

5 2 3 5 3 5 3 2 | 1 2 1 (0 3 5 2 3 1.3 2 1 2 3 |

前且 歌且 舞,

1 6 5 3 5 2 1 2 3 1 2 3 1 3 5 3 2) | 1 6 1 2 3 2 3 5

折 纤

2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 i 6 i 6 5 3 5 2 1 2 3 |

腰 手进醇 醪。

5 3 5.7 6 5 6 5 6 i 5 i 3 5 6 i 5) 1 2 | 6 7 6 0 1 3 5

【生唱】看她 妙 漫 莲

6 7 6 0 1 2 | 6 7 6 0 1 2 3 5 3 5 3 2 | 1 2 1

步, 看她 妙 目 秋 波 扫,

(0 3 5) 2 3 2 7 6 5 1 6 | 5 6 5 (0 i 6 i 6 5

丰 姿 绝 世 无。

3 5 2 1 2 3 | 5 3 5.7 6 5 i 7 6 i 5 1 3 5 6 i 5) 7 6 |

【旦唱】愿

5 3 5 6 1 6 1 6 3 5 6 4 3 | 2 3 2 0 5 2 1 2 3

皇 万 岁, 享 受 永 年, 与 松

6 1 6 5 | 3 - 0 0 ‖

柏 傲。【生白】哈哈…唱得好,舞得妙呀!

【减字芙蓉】2/4 (0 3 5 3) | 3 3 1 5 6 | 1 0 3 2 | 6 3

翩翩 盘上 舞, 玉环 色艺

5 1 | 1 7 6 5 | (5 5 6 1 5 6 5 3 | 2 1 2 3 5) 3 5 |

两均 高。 聪 明

5 6 1 5 | 3 0 3 2 | 7 6 3 5 3 2 | 2 7 6 1 2 |
谁及太真 妃，不枉 朕为卿情颠 倒。

(2 2 3 5 2 3 2 7 | 6 5 6 1 2) 1 3 | 3 2 1 1 5 |
【旦白】陛下你太夸奖呦！ 【生唱】赐卿 金钗 与钿

6 0 2 5 | 6 5 3 5 6 3 | 2·3 5 ||
盒，怜你 苦 练慰辛 劳。【旦白】谢过陛下！【生白】唔！

【滚花】艹(2 1 4 3 5 -) 5 3 5 7 6 - 1 6 5 3 5 - 6
【唱】歌 舞罢 撤 残筵，玉

1 2 3 3 2 2 7 6 5 - 5 - 6 6 1·2 3 2 3 3 2 1 2 -
手 相 携 同 漫步。

【梆子慢板】4/4 (0 6 i 5 3 5 6 i 5 6 4 5 3 2 3 | 1 3 5 6 i

5 3 5 3 5 6 4 4 5 3 5 6 i 5 6 4 5 3 2 3 | 1 1 2 7 6
【旦白】陛下，臣妾早已在长生殿摆

5 5 6 4 5 3 | 5 0 6 i 6 5 4 5 3 5·4 3 2 | 1 0 2 7 6
下香案，欲向天仙乞巧，请陛下移驾前往，你道如何呀？

5 5 5 6 4 5 3 | 5 0 7 6 5 4 4 4 3 5 4 3 2 | 1 0 7 6
【旦白】卿既有此雅兴，朕自当相陪，从人不须侍候，

5·6 4 5 3 | 5 3 5 i 7 6 5 0 5 6 5 3 2 3 5 3 5 3 2 |
回避也罢！【众宫女白】遵旨！【退下】

1 6 5 3 2 1 2 3 5 3 2 7 2 6·7 6 1 2 3 1 2 3 1) |
【生唱】妃子请！【旦白】陛下请！ 【生唱】

5 5 1 5 3 2 2 1 7 6 5 (3 5 6 1 5 6 3 5) | 3 2 7 6 5
耿耿 星 河， 纤 云

0 6 5 1 5 3 2 2 3 1 1 (5 3 2 | 7 6 3 2 7 2 6 5 6 5 3
弄 俏，

2 3 5 3 5 3 2 1 2 3 1) 3 6 | 5 3 5 5·4 3 2

不 羡 神 仙

1 2 3 6 (3 5 6 7 6) 6 1 3 | 3 1 3 2 1 7 6 5 6 3 5

眷 属, 朕 与 卿 恩

1 6 1 2 3 2 3 (1 6 1 2 | 3 2 5 3) 7 6 5 6 7 6 5

爱 暮 还

0 6 7 6 7 3 6 4 3 5 | 3 5 3 0 5 2 7 6 1 2 3 1 (6 1 2 3

朝。

1 2 3 1) 1 3 | 3 4 5 3 0 5 7 6·1 2 3 1 3 2 |

【旦唱】嫁 得 牛 郎 情 义 重, 织 女

5 3 2 2 1 3 2 7 6·2 7 6 6 5 (6 1 6 5 | 3 2 3 5

何 须 怨 寂 寥,

6 1 2 5 3 2 1 3 5 6 1 5 6 3 5) | 5·5 3 3 0 5 5 3 2 7 2 3 5 3 2 7

金 风 玉 露 一 相

6 1 1 | 3 0 5 3 2 1 6 1 1 2 3 5 3 2 2 (3 5 3 2

逢, 胜 却 人 间

1 6 1 1 2 3 5 | 2 3 1 2·) 3 3 5 6 1 5 0 6 7 6 7 2

欢 娱

6 1 3 2 1 5 | 2 3 1 (3 5 6 i 5·6 4·5 3 6 1 2 3

少。

1 2 3 1) | 6·5 1 6 0 5 1 2 1 2 3 1 3 5 | 2 2 3 5

玉 环 有 幸 承 帝 宠, 又 怕 红 颜 未 老

0 1 1 1·3 7 6 5 (6 1 6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3

恩 先 杳 【生白】妃子!【旦白】陛下!

1 3 5 6 1 5 6 3 5) 1 1 | 5·4 3 2 3 1 3 2 7 6

【生唱】纵 有 三 千 粉 黛,

1 3 2 1 | 3·5 2 1 7 6 5 6 3 5 6 1 1 2 3 2 3 (2 3 1 2 |
帝心只有一 段

3 5 3) 6 3 6 7 2 0 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 3 5
情 苗。

0 1 3 2 3 1 (6 1 2 3 1 2 3) 6 3 | 6 5 1 5 3 5 3 2 2 6
任教 杏 花

5 (3 5 6 1 5 6 3 5) 5 6 | 5 3 5 0 5 3 2 1·3 6 1
红 无视 桃 花 笑,

2 3 2 (6 5 3 5 | 2 3 4 5 3 2 7 6 5 3 5 3 2 1 2 3 5 6 5 6 1

2 3 1 2) | 5 0 4 3 2 1 7 1 3 2 1 5 (6 1 5 3 5) 3 3 1 |
恩 爱 不 移 春光向

6 1·5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 |
绿 杨

5 6 3 5) 6 2 3 1 0 5 3 5 3 2 7 2 3 5 | 2 (6 5 3 5
独 照。

2 3 4 5 3 2 7 2 6 3 2 2 7 6 7 2·) 1 | 3 3 2 7 6
【旦白】陛下!【唱】 你 心 中

6·1 2 3 1·(5 3 2 1) | 1 3 1 2 3 7 6 5 (6 7 6 5 |
事 有谁知晓?

3 2 3·5 6 1 2 5 3 2 1 3 5 6 1 5 6 3 5·) 1 | 5·4
【生唱】 对 双

3·5 3 2 2 7 5·7 6 (3 5 6 7 6) 3 5 | 6 1 3 2 1 7 6
星 为 誓 真情 上

5 6 3 5 6 1 2 3 5 3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3.) 3
达 九

5.6 7 6 7 2 6 5 1 2 3 2 1 5 | 3 1 (0 3 2) ‖
重 霄。

【金线吊芙蓉】2/4 1 6 1 2 3 (2 3 1 2 | 3 5 3.) 5 2 1 2 3 |
【旦唱】妾谢帝 恩 心感

1.3 2 3 1.6 | 1 3 0 2 7 | 6 6 6 1 6 5 | 3 5 3
铭， 愿 两情 不 渝， 指天 誓，

(0 3 5) | 2 3 2 1 6 1 2 | 3 5 3 (0 6 1 | 5 5 5 6
把香 烧。 【生旦白】

4 3 4 5 | 3.5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 1 2 | 3.5 6 1 6 5 |
下界李隆基、杨玉环向天盟誓，愿神明共鉴！

3 5 2 3 1 2 3) | 5 3 5 6 1 7 6 1 | 2 3 5 3 5 3 2 |
【生唱】情 如 铁 石 坚 恩 不

1 2 3 1 (0 3 2 | 1 6 1 2 3 2 3 5 | 2 1 2 3 1) 2 7 |
杳。 今世

6 5 6 1 5.6 | 1.2 3 | 2 1 2 3 1 | 0 2 3 1 2 1 |
未 了情，续 订 他生， 得结夫 妇 心相 照，

2 3 5 7 2 7 6 | 5 6 5 (0 3 2) | 7 7 7 2 7 6 |
生生 也 有 缘。 【旦唱】 世世 种 情

5 6 5 0 3 2 | 7 7 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1 3 2 7 | 6 5 6 1
苗，【生唱】生生 世世永 和 谐 到 白

5 | 6 1 7 | 6 5 6 1 2 | 0 0 3 2 | 7 7 7 2 7 6 |
头，热爱也 未 消。【旦唱】不教 我两有 别

5 6 5 0 3 2 | 7 7 7 2 7 6 | 5 6 5 0 3 2 | 7 7
离，【生唱】不教 我两叹 寂 寥，【旦唱】不管 再世

7 2 7 6 | 5 3 5 6 1 · 6 | 5 6 1 6 1 6 5 | 3 5 3 0 6 5 |
与君是 贫 和 富，亦 无 变此 誓。【合唱】恩爱

3 5 1 2 3 7 6 | 5 - ‖【反线中板】1=G（3 5 6 i 5 5 | 5 5 6
缠绵到 万代 朝。

5 6 4 | 3 2 1）| 0 3 5 i 6 i 5（3 5 | i 6 i 5）
【生唱】 共结不

6 i 6 5 4 3 | 2（6 i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 | 2）3 3
解 缘， 在地

3 5 3 2 1 · 1 | 5 3 5 6（3 5 6 7 6）3 6 | 3 5 7 6 5 4 3
愿 为连 理 枝， 在天 愿

2 · 2 1 7 6 1 | 2 · i 3 0 5 6 i | 5（6 i 6 5 3 5 3 5 6 i |
为 比翼 鸟。

5）3 2 7 6 5 3 2 7 | 6 6（7 2 6）5 3 5 |
金钗 喻 情

6 5 · 4 3 2 1（5 6 5 4 3 2 | 1）3 5 1 6 5 1 |
坚， 蜜意存

3 6 5 3（6 5 3 5 3）6 2 | i 6 i 6 i 6 5 3 5（3 5 6 i |
盒 内， 君皇 心 事

5 ·）3 5 1 3 2 1 7 6 | 5 0 1 2 3 1（5 6 1 2 3 |
可明 了。

1) i i 5 3 5 (i i | 5 3 5) 1 2 3 6 5 3 | 3 2 (5 6 4 5
【旦唱】金钗衬 云 环，

3 5 3 2 1 2 3 5 | 2) 1 3 3 0 6 4 3 | 2 1 3 5 7 6 (3 5
钿盒系 怀 中，

6 7 6) 3 3 | 5 5 6 i 2 3 5 | 6 (6 5 3 2)
日夕 记帝恩，

1 1 3 | 5 (3 2 1 1 3 | 5) 5 3 5 2 | (3 3 5 2)
常 伴 绕。 君 既

2·3 2 3 7 2 | 6 6 (5 3 2 1 2 3 5 3 2 7 2 | 6·6 6 6)
有 情

2·2 | 2 7 2 6 2 | 5 2 3 2 7 6 (5 6 7 2 | 6) 6 6
妾也 有义，视君 随左 右， 生死

5·6 | 1 0 ‖【正线滚花】1=C♯ 6 3 3 6 3 2 7 6 5 –
志不 摇。 默祝天佑多 情，【生唱】

6 6 1 5 1 6 1 2 3 2 3 3 2 1 2 – （五捶）
但愿永无恶兆。

（3 6 1 3 2 –）3 2 1 3 5 5·6 1 1 1 – 3 3 2·3
【旦唱】 织女牛 郎垂 鉴听呀，【生唱】今 宵

7 2 7 6 5 6 2 2 3 2 2 6 4 3 2 3 2 1 6 1 –
盟誓 证 来 朝。

【新曲合欢情】1=C $\frac{4}{4}$ (1·2 3 5 2 1 2 3 1·7 | 6 3 2 7 6 1 5·3

2 3 5) | 5 1 3 5 6 1 5·(3 2 3 5) | 5 5 3 2 3 5
【生唱】银汉迢 迢，【旦唱】 云彩 飘

2 3 2 (3 2 3 2) | 2 . 5 3 2 1 7 6 5 1 | 1 . 2 3 2 3 5

飘，【生唱】倚 香肩细 语抱 纤

2 (2 7 5 6) | 6 5 2 3 2 7 6 (5 3 5 6) 1 1 | 1 3 5 6 1

腰，夜凉单 衣 薄，怕你 怯寒

5 (0 7 6 | 5672 6523 5) 0 7 6 | 5 3 5 6 1 2 1 2 3

潮。【旦唱】妾在 郎 怀 抱，心 温

1 2 1 | 2 5 7 3 6 1 (6 5 3 5) | 2 5 2 3 2 7 6 (1 3 5

暖，不畏 秋寒料 峭 心如火 热

6) 2 1 | 1 . 2 3 5 1 . 3 5 (0 3 5 | 2 2 2 7 6 5 5 5 3 5 |

足以 抗 寒 潮。

232321 6523 5 2 7 6) | 3 2 3 5 2 5 6 5 3 2 6 5 | 5 5

【生唱】温 香抱 满 怀，卿似 依人

3 5 3 2 1 (5 3) | 1 7 6 1 2 5 5 3 2 1 | 1 5 3 2 3 5 2

小 鸟，帝 主怜 爱 暗魂销，

(7 6 5) | 4 2 6 5 6 1 5 (5 3 2 1) | 2 6 2 6 5 2 7 6 . (5 6 7 6) |

暗魂 销。【旦唱】七月七日长生 殿，

6 6 6 2 3 5. (6 5 6 5) | 3 2 6 5 3 5 2. (3 2 3 2) | 2 3 2 1

一双痴儿 女 夜澜私 语 时。【生唱】刻骨爱，【旦唱】

2 3 2 1 | 5 3 5 6 1 5 3 5 6 1 1 1 |

刻骨 爱，【生唱】缠 锦 爱，【旦唱】缠 绵 爱，【合唱】永结

6 3 2 1 6 1 5 - | (6 1 6 5 2 3 5) ‖

合欢 苗。

平喉独唱

杏花春雨江南

李少芳 唱

【梆子慢板】1=C $\frac{4}{4}$

望江南，

落花如雨，

催护呀重来，惆怅旧欢如幻。

乱愁多心儿

2 0 5 3 5 1（3 5 3 2 | 7 2 6 3 2 7 2 6 5 6 4 3 2 3 5 3 5 3 2 1 2 3 1）|
苦，

1 6 1. 2 3 5 . 5 4 3 2 1（2 3 1 2 1）5 1 | 2 3 2 1 7 6
雨 丝 风 片， 何 处 访

5 3 5 6 1 1 2 3（2 3 1 2 | 3 5 3） 6 5 6 5 6 1
觅 红

2（0 5 3 2） 1 2 3 2 1 7 6 | 5 3 5 0 1 . 5 3 2 1（6 1 2 3
颜？

1 2 3 1）‖【倦寻芳】1=G $\frac{4}{4}$ 2 1 2 3 6 5 4 3 5 5 4 3 2
寻 芳 恨

1 .（i）| 6 i 6 5 4 3 2 1 2 3 5（6 i 5 6 5）|
晚， 春 慵 懒，

6 . i 6 5 3 5 3 0 5 3 2 1 0 2 3 | 5 .（6 5 6 5 3）
挥 泪 无 语

2 3 4 0 5 5 3 2 | 1 2 3 1（0 i 6 6 5 3 . 5 6 5 6 i |
伤 心 叹。

5 6 5 3 0 5 3 2 1. 5 3 2 1 1 6 1 2）| 3 5 5 4 3 2 1 6 1 6 5 6 i
却 怜 春

5（6 i）| 5 6 i 6 5 4 3 2（2 3 2 1 6 1 2 6 5）| 3 . 5 6 i 6 5 4 3
老 好 花 凋 残， 薄 命

2 . 3 2 3 2 |（0 3） 5 6 i 6 . i 6 5 3 . 5 6 i | 5 – ‖
红 颜， 痛 心 哀 悼 挽。

【诗白】怜卿薄命我缘悭，月未圆时梦已残，千古风流千古恨，情弦绝响怎生弹罢杏花妹！

【二 黄】1=C $\frac{4}{4}$ (0 2 3 2) | 6 4 6 (4 6) 2 3 5 2 0 5 3 1 2 1 2 (2 1 2 3 |
情 隐 约，

5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 5 7 6 5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 2) |

2 2 7 6 7 1 0 2 7 6 5 0 1 2 3 2 7 6 5 6 1 | 2 3 5 5 0 1 6 5 6 1 2 3 5 5
忆当 年，

0 4 3 2 7 2 | 6 0 3 5 3 5 6 7 6 0 1 6 1 2 7 2 3 4 2 3 4 3 4 3 2 | 1 7 1

(0 7 6 5 6 1 2 3 5 0 4 3 2 7 2 | 6·1 5 1 3 5 6 7 6 0 1 6 1 2 3 4 3 4 3 2

1 2 7 1) | 1 1·5 3 2 1 0 2 7 6 5 4 3 5 2 (3 5 2 3 2·) 2 3 7 |
并 蒂 连 枝， 更喜是

4 3 0 4 3 2 7 2 6· 2 7 2 3·5 3 (3 2 7 6 0 2 7 2 |
花 开

3·5 3) 2 3 2 1 3 2 3 2 1 2 7 6 5 4 3 5 | 6 1 (3 2
灿 烂。

1 2 3 5 2 1 7 6 5 6 4 0 3 5 1 2 3 1) ‖ 【胡姬怨】1=C $\frac{4}{4}$ 5·4
娇

3 2 3·5 2 1 2 3 1 0 (1 6 1) | 3·6 5 5 3 2 1 1
痴 一 盼， 粉面含羞低声谏呀，

(3·6 5 5 3 2 1) | 5·4 3 2 (3 2 3 5) 2 1 2 3 1 0 (1 6 1) |
娇 痴 一 盼，

3·6 5 5 3 2 1 (3·6 5 5 3 2 1) | 1 1 1 2 3 3 3 6 5 5 3

粉面含羞低声谏，谏我 一番，莫舍弃

2 2 (2 7 6) | 5 3 5 6 7 7 (3 2) 7 2 7 6 5 5 6 5 |

红颜，郎如负义，贱妾也 无颜，将见

2 1 2 3 5·(4) 3 5 3 2 7 6·3 5 6 | 【食住散字转南音】

魂 销 香 亦

2 5 3 2 2 3 1 2·(3 2 3 5 3 5 5) | 1 3 3 2 3 2·3 2 1

散花 自 劫 敛风

6 5·(7 6 5 4 5 6 2 6 4 3) | 5 0 4 3 5 3 2·2 3 5

繁， 芳 草

3 2 7 6 5 (2 3 5 3 5 5) | 5·(5 5 5 5) 6 6 1 (3

天 涯， 人 是幻，

2 3 5 3 5 5) | 3·5 3 2 7 6 5 (2 5 3 5) 5 3 2 7·3 2 3 2 (2 5 3 5) |

碧 桃 花 下，

7 2 3 1 7 6 5 5 5·4 4 3 2 (3 5 2 5 2) | 5·5 6 1 2 1

两 情 关。 斜 凭

5 5 3·(3 2 3 5 3 5 5) | 3 2 3 2 1 6 1 5 1 7 2 1·(3

郎 肩， 痴 待 旦，

2 3 5 3 5 5) | 5 5 3 2 1 0 2 7 6 5 5 1·(3 2 3 5 3 5 5) |

一双 情 燕

1 2 3 5 1 0 2 3 7 6 5 ‖ 【滚花】サ 3 5 5 (3 5 5)

语 呢 喃。 还还还

6 7 2·3 5 3 5 3 (5 7 2 5 3) 6 1 5 5 - 3 2 3 (3 2 2)

还尽 相思， 愿献心香

3 6 1 - 1·3 2 -【浣纱溪】1=C 2/4（0 6 i）| 5 5 | 5654
一瓣。痴郎岂

242 | 7·124 654 | 5·（4 245）| 7124 1265 |
是负红颜月缺

4524 5 | 1712 5654 | 2·（4 242）| 5654
难圆，怨心间，只

2·（4）| 2452 4（17）| 5 421 | 7124 1（65）|
望永相爱，同心两相盼，

454 24 | 5 - ‖【三脚凳】2/4（0 3 3）1 | 1 3 6 1 3 |
爱痴梦数番。我再访旧红

5（365）3 21 | 3 5 0 5 1 | 1（23 121）| 3 31 5 23 |
楼，不想你前言成语谶。哀哀无可

6（35 676）| 3 17 6 31 | 5【七字清】2 0 6 | 31 5 0 5 |
奈，空对旧雕栏。本欲殉情投

0 6 1 2 | 0 3 0 5 | 2 1 6 | 0 6 0 3 | 5 1 0 ‖
浊涧，劬劳恩义未能还。

【滚花】サ 3 1 6 1 6 5 332 7 6 5（7 6 5 3 7 6 5）
唉！休再望百辆迎归永并头，

3 2 5 3·3 23 7 6 2 - 3 - 23 1 - 1 2 -（3 6 1·2
卿已香消魂散，

3 5 2 -）3 1 6 3 5 - 32 76 5 6（3 1 6 5 - 32 76 5 6）
空见杏花零落，

5 1 1 3 1 3·3 21 6 5 - 2 - 3 5 - 1 -
惆帐似春雨江南。

伯牙碎琴

巴　人撰曲
钟荚珍　唱

【长句二流】1=C $\frac{2}{4}$ （05 6535 | 231 2 | 05 6535 | 231

2）| 323 165 | 1 - | 6165 3523 | 5 - | 535 2 | 55 2 |
山　渺　渺，路　迢　迢，衰　草连　天

52765 | 231 1 | 3235 276 | 5672 6 | 23 1.276 | 5 027 |
人迹　少，西　风　黄　叶景潇　条。

65 1276 | 5.5 3221 | 5 - |（07 6561 | 563 5 |

027 6561 | 563 5）| 55 321 | 2 - | 2 765 | 1 - | 1.2 |
风潇　潇，声悄　悄，数点

3235 2 | 16 0276 | 5 - | 123 1 | 321 5 | 0 22 | 6175 |
归　鸦破寂　寥，醉　染枫　林　掩映夕

6 | 0 565 | 1.7 61 | 2.5 3532 | 7276 565 | 3235 |
阳　残　照。

6276 | 506 506 | 565 0161 | 2.3 5 | 45 3532 | 127

6127 | 1【长句二黄】26 | $\frac{4}{4}$ 2.3 25321 2（2531 2312）|
分明　眼底景依　稀，

1.322 065 1（0765 1231）26 | 10276 535（35）5 51.（2
似曾相识　旧游处，　只是　去　年　人不见，

121）35 | 20276 535327 6.71.（7 6561535 | 67651）
悠悠　此　恨

5 7 6 5 1 1 2 3 5 3 2 2 7 6 3 3 2 1 | 5 (3 5 3 6 5 1 2 3 1 2 7 6 5 3 2 1

难 描。

5 6 3 5) 2 6 | 3 2 0 5 3 5 1 0 2 7 6 5 2 (3 5 2 3 2) 5 1 | 1 0 7 6 5

空剩 三 尺 残碑, 留教 故

3 2· 2 7 6 5 (6 7 6 5 3 2 2 1 7 6 | 5 6 3 5) 3 2 3 5 6 2 7 6 5 3 5 6 7 6 7 2

人 临

6 1 2 1 5 | 1 (3 2 3 5 6 2 7 6 5 3 5 7 6 1 2 1 5 1 2 3 1) | 5 3 2 7

吊。 哭 弟

6 4 3 2 2 1 2 (6 4 3 1 2 3 1 2) | 6 7 6 0 6 2 1 (6 6 6 2 1 6 2 1) 1 6 |

弟不 知, 唤 弟 弟不 应, 你在

6 5· 1 6 1 3 2 0 2 7 6 5 6 7 2 6 (3 5 6 7 6) 5 3 1 | 2· 3 5 3 5

望 乡 台 上, 知否我肠

1 7 1· (7 6 2 3 5 | 6 7 6 5 1) 5 4 3 2 0 5 3 2 1 2 3 6 1 | 3 2 (2 7 2 3

断 心 焦?

5 6 4 3 2 3 2 1 2 5 6 5 6 1 2 3 1 2) | 5 3 5 2 0 3 2 3 5 0 3 5 6

荒 冢 无 情,

7 2 0 2 7 6 | 5 6 5 5 (5 6 7 1 2 3 2 7 6 0 7 6 7 6 5 3 0 5 6 5 6 1 |

5 6 3 5 3 5 6 7 6 7 2 3 2 7 6 7 1 7 1 7 6 5 6 3 5) | 3 5 2 3 5 (2 3

长 埋

5 0) 6 6 3 0 1 2 3 5 0 5 3 2 | 1 2 3 7 1 (1 2 3 4 5· 4 3 5 2 6 5 4 3

白 骨,

2 1 7 6 5 4 3 5 | 1· 1̇ 6 5 4 3 2 7 2 3 4 5 4 3 2 3 5 3 5 3 2 1 2 7 1) 2 2 |

一曲

5 3 5 1 2 (2 3 2) 5 4 3 2 (3 5 2 3 2) 7 6 | 【反线】1＝G 6 5 4 3 2 5 3

流 水 高 山, 已是 知

2· 3 2 3 2 1 6 (5 i 3 5 | (6 7 6) 2 1 2 3 5· 6 4 3 2 3 5 6 5 3 2 | 1 ‖

音 人 杳。

【倦寻芳】1=G $\frac{4}{4}$ (0 6 i) | 5 4 3 0 5 6 i 5 (6 5 6 i 5 6 5 4 3) |

百 唤 千 叫,

2 3 2 0 3 0 i 6 5 3 (6 5 3 5) | 2 1 0 7 6 5 3 2 3 5 6 2 7 6 |

魂 兮 莫 召, 愁添 恨

6 5 (6 5 6 i 5 6 5 3) 2 3 5 0 4 5 | 1 (0 6 5 3 i 0 2 7 5 | 5 6 5 3 5

绕 涛 涌 悲 潮。

2 3 5 0 4 5 1) | 5 5 0 i 6 5 3 2 1 3 6 1 2 (2 3 2 1 | 6 1 2) i 0 7 6 5

去岁 月 华 天

3· 5 6 i | 5 (0 i 6 6 5 3· 5 6 i | 5 6 3 0 5 6 i 5 6 5 3 2 3 5 6 i) |

上 照,

5 1 0 3 2 3 4 5 3 (6 5 3 5) | 2 3 5 0 4 5 1 (2 1 2 3 1 2 1 6 5) |

樽前 共良 夜, 乐 逍 遥,

4 2 4 5 6 5 i 6 6 5 (6 5 6 5 3 5) | 2 1 2 0 6 0 i 6 5 3 |

记 当 宵, 繁 星 耀,

5 6 0 1 1 2 3 2 (2 3 2 1 6 1 2) | 5 6 5 3 2 3 5 6 6 1 (2 3 1 2 1) |

相谈 笑, 素 琴 调, 唉!

2 1 2 0 5 5 3 2 0 i 7 6 | 5· (6 5 6 5 4) 3 5 3 2 1 6 1 | 6 i 6 5

何 期 再到 人 竟 杳, 眼 前 孤

3 5 6 | 3 3 0 5 3 2 3 1· 3 2 5 3 5 6 | 1 — — ‖

墓 惹 魂 消。【诗白】一别遽成千古恨，奈何人隔奈何桥呀!

【乙反二黄】1=C $\frac{4}{4}$ (0 2 4 2) 5 7 | 2· 4 2 1 7 6 5 4 5 (4 5) 2 4 7 1· (7

唯问 天 胡 此 醉,

1 7 1) 1 7 | 5 1 2 1 7 6 5 4 5 7 7 1 2 4 5 2· (1 7 5 7 1 | 2 6 5 4 2)

忍令 兰 蕙

5 4 5 6 4 2 4 5 4 5 4 2 1 2 4 3 | 4 2 (5 4 5 6 4 3 2 4 5·6
早 凋。

4 5 4 2 1 2 4 3 2 4 3 2) 2 1 | 7· 1 (7 1 7) 2 0 1 6 5 4 2 4 5 (2 4
枉我妙 手 停 云，

5 6 5) 2 7 | 1 0 4 2 1 7 1 2 6 5 4 5 (0 4 2 1 7 1 2 4 6 5 4 | 5 6 4 5)
今尚 有 谁

5 0 6 5 4 2 0 4 2 4 2 1 7 0 1 7 1 2 4 | 1 (5 2 4 2 1 7 0 1 7 1 2 4
解 窍？

1 2 7 1) 1 5 | 1 1 1· 1 7 5 7 (7 5 7) 1 6 5 | 7 1 2 6 5 4 2 4
怎料知 音欣邂逅呀， 反种下抱

6 5 7 5 7 1 5 (7 5 7 1 | 5 7 5) 1 7 1 5 7 1 2 1 7 5 1 2 6 5 | 4·5
恨 根 苗。

3 4 3 2 1 6 1 2 4· 5 2 4 2 4 5· 6 4 2 4 5 | 7· 2 5 6 5 4 2 4 2· 4

2 4 2 4 6 5 6 1 5 ‖【乙反南音】サ (0 5 4 2 4 2 4 5 7 1 5 7 1 2 6 5 4 5 6 2 4 ᵛ5 –)

0 5 2 1 2 2 2 7 6 5 5 0 7 7 1· (6 5 2 4 5 6 5 4 2 4) 4/4 | 5 5 5 4 2
从此逸响 焦 桐成 绝调， 相

1 6 1 1· 2 4· (2 1 7 1 2 4) | 2· 4 5 4 2 1 6 1 5 0 6 5 4 2· 4 2 4 2 |
逢 难 再 泪 交 飘。

5 7· 2 1· 2 1 7 4 2 4 5 (2 4 5 2 1 7 1) | 5 4 5 (4 5) 7 1 2 5 7 1 7 1 (5 4
欲 访 瑶 池 魂 路 邈，

2 4 5 6 5 4) 1 2 | 2 0 5 4 2 1 7 1 1 2 6 ⁶5 | 0 1 6 5· 6 5 6 5 4 2 4 2 (5 6 5 4
无奈浊 醪 和泪，

2 4 5 5 1 | 2 5 6 5 4 2 4 5 5 1 7 1 2 5 6 5 4 2 4 5) 5 7 | 7· 4 2 1 6 5
无奈 浊

4 2 4 5 7 4 ⁴2 | 7 2· 1 6 5 4 5· 7 1 2 6 1 6 5 4 5 2 4 | 5 7 5 5 (5 6 5 4
醪 和泪 酹一 瓢。

224 245) 2 1 |【滴珠二黄】7 5·171 20(176) 4 2 4 5 (2 4

不觉 暮 霭 沉 沉，

565) 2 1 | 1 1·2 1 2 7 5·1 7 1 4 2 1 5·1 7 1 2 4 | 1(0 7 5 7

隐约 远 山 猿 啸。

1 1·7 5 7 1 1·7 5 7 1 7 5 7 1) | 2 0 4 3 2 1 7 1 2 2 4·(7 2 2 4) 2 5 |

夜 台 寂寞， 只余

1 0 2 7 6 5 4 5 7 1 2 6 5 4 5 2 4 | 5(0 4 2 4 5 5·4 2 4 5 5·4 2 4

冷 月 窥 瞧。

5 4 2 4 5) 1 2 | 1 1·4 2 1 7 1 1 2 4 2 4 2 1 1 6 5 ‖【滚花】サ 2 1 1

对此 满 目 苍 凉， 不禁百

2 (2 1 1 2) 5 4 · 4 2 0 4 2 0 4 2 1 1 7 7 - 1 —【孤雁哀鸣】1=C 1/4

感 萦 绕。

(5 6 5 4 | 5 6 5 4 | 2 4 2 1 | 7 1 7 6 | 5 | 5 6 5 4 | 5 6 5 4 | 2 4 2 1 |

7 1 7 6 | 5) | 0 2 | 5 5 | 0 2 5 | 5 | (0 2 | 5 2 | 5) | 0 5 | 2 2 |

云 飘飘， 云飘 飘， 风 悄悄，

0 5 2 | 2 | (0 5 | 2 5 | 2) | 0 2 5 | 1 1 | 0 6 1 | 2 | (2 5 5 1 | 2 5 5 1 |

风悄 悄， 子期 已渺 寿已 夭，

2) | 0 1 2 6 | 2 2 | 0 2 6 | 5·2 | 2 6 | 5 | (5 5 2 | 5 5 | 5 5 2 | 5 5) |

我不复 孤单 挑 琴将 音韵 调，

2 5 4 5 | 7 6 5 | 2·5 4 5 | 7 6 5 | 5 1 | 4·6 | 5 ‖ サ (2 4 4 5 6 - 5 -)

谁个令我 心碎了，谁 个令我 心碎了，此琴 再不 挑。

2 6 2 1 1 (3) 2 6 5 0 1 6 1 2 3 2 1 1 6 5·6 1 0 1 6 1 6 5

今 日 敲 碎 不复 调。

4 5 2 4 ∨ 5 —

桃花依旧笑春风

蔡衍棻撰曲
陈玲玉 唱

【引子】1=C 艹（3561 6535 2312 3·53 2312 3561 5 --）

【诗白】1 2 21 2 6 5 53 21 6 21 35 16 12
满坡芳草自离离，花落江南燕子

32 21 6 6 6 32 2 21 61 23 1 3 2 3 32 27
飞 年年春至花如 旧，只有春归

5 2 21 16 6 5【河调慢板板面】1=C 4/4 061 53 523 |
愁不归。 十里城南桃花

1761 23 523 1231 | 017 6535 6 1·7 6543 | 2 35
醉，蝶舞蜂忙花间戏， 村郊景美未有诗，春溪呜咽我愁眉，未听

621 3561 565 | 017 65 32 35 6 1·7 6543 | 2 35
佳人步履， 丝丝羔雨淡淡烟，山山添趣柳垂垂，目断

621 3561 5 35 | 2123 5 35 2123 5 32 | 132
天涯 未见芳踪至，但见柴门闭，自叹愁无语，伤心处不堪

1· 32 1112 3· 32 | 1112 3· 32 1112 32 | 3 61
对，莺莺燕燕唱东篱，声声句句似悲啼，悲悲切切教俺愁添时，欲折

2 5 6 5 23 12136 |【梆子慢板】1 1 5532221 5356
转无奈难舍去。忆自 去岁清 明，

1 3 6 | 3213 02327 656535 5（6165 | 3213235
崔护初来此 地，

6 1 2 5 3 2 1 3 5 6 1 5 6 3 5) 7 2 | 5 0 5 3 2 1 1· 2 3 5 3 2 1 5 (6

踏遍曲 径 幽 堤,

5 3 5) 6 3 | 3 0 2 7 6 6 5 3 5 6 1 5 (2 4 2 1 6 1 5 3 5 6 1 | 5 6 4 5)

吟赏水 云

5 5 5 4 3 2 1· 5 5 4 3 2 7 2 3 5 | 2 (6 5 3 5 1 2 3 5 3 2 7 2 6 3 2 1 7

烟 际。

6 1 7 2) | 1· 1 5 3 0 3 7 6· 7 6 1 2 3 1 (5 3 2 1) | 3 5 6 2 0 2 2 3 2 1

店舍无烟 花满树, 旗亭唤酒 早

6 2 3 2 1 7 6 5· (3 5 | i 3 3 2 3 5 i i 3 3 5 6 i 5 6 3 5) | 5 1 3 2 1 7 6

凉 时, 桃

5 3 5 7 6 7 2 6 (3 5 6 7 6) 2 5 | 5 1 3 2 1 7 6 5 3 5 2 6 1 2 3 (2 3 1 2 |

红 柳 绿, 小桥流 水

3 5 3·) 6 3 7 6 5 0 6 7 6 7 3 6 1 5 | 3 5 3 0 1 2 5 3 2 1 (6 1 2 3

自东 西。

1 2 3 1) 5 3 | 2 3 1 3 5 1 0 5 3 2 2 1 3 6 | 3 5 1 0 3 2 7 6 2 2 1 7 6

韶光好 买无钱买, 春恨 凭谁却 恨

6 5 (6 7 6 5 | 3 5 2 1 3 2 3 5 6 1 2 5 3 2 1 5 5 5 3 2 1 2 3 6 5) | 5 1 2 3

谁, 人

1· 6 5 1 2 3 (1 2 3 5 3 0 1 7 6) | 5 1· 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6

困倦寻 芳, 柴

5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 6 3 5) 5 5 3 2 1 0 5 3 5 3 2 7 2 3 5 |

门 求汤

2 3 2 (0 3 5)【采花词】2 2 3 2 3 5 | ^{3}2 6 5 6 1 2 3 2 1 2 |

水。 有女启 窗 扉,隆情待客 捧汤 水,

2 2 0 6 5 3· 5 2 3 5· 5 | 5 5 2 1 3 – | 6· 3 2 3 6· 3 2 3 |

拳拳 盛 意,却 怯怯回 避, 蓬窗半倚,蓬窗半倚,

2 3 27 6· 7 6 7 2 0 6 1 | 5 2 1 6 1 2· 6 | 5 2 3 5 6
花一般 貌世上 稀，动我情心暗自 思，她半含叶 羞

5 3 2 1 3 | 2 3 2 1 7 6 1 5 - ‖【反线中板】1=G 2/4 (3 5 6 i 5 5 |
半 凝 视，相看两地两神 驰。

5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) | 0 1 5 3 5 (1 5 | 3 5) i 7 6 5 6 i 7 |
无意觅 芳

6·(6 5 3 i 5 6 i 7 | 6) 5 3 1 6 1 | i 6 5 3 (6 5 3 5 3) 1 5 | 1 0 7 6 5
非， 有幸逢 佳 丽， 桃花人

3 5 6 i 7 6 | 5· 2 6 7 6 | 5 5· 4 3 2 1 (5 5 4 3 2 | 1) 6 5
面 画楼 西。 一个

5 6 5 3 (6 5 | 5 6 5 3) i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 | 2 (6 i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 |
世 外 佳 人，

2) 6 5 5 3 2 1 | 4 5 4 3 (4 5 3 5 3) 3 3 | 6 5 3 5 5 1 2 (3 5 5 1 |
一个京 华秀 士， 蓦地相 逢，

2) 6 5 2 i i 3 | 5 0 i 6 5 3 (2 3 1 2 | 3) 0 2 3 2 1 1 2 | (1 1 2)
心有灵犀通 处。 饮不尽淡淡

5 3 2 1 2 3 5 | 2 (0 5 3 2 1 1 1 2 3 5 | 2) 0 5 3 1 6 6 | 1· 3 5·(6
香 茗， 诉未完曲曲 情 意，

5 3 5) 3 1 | 1 6 i 5 3 3 ‖【反线二黄】1· 3 2 3 2 1 6 1 5 1 2 3 4 5
欲行 还止， 一声 去 也

3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3) 6 5 6 5 6 5 5· i 6 i 6 5 4 5 3 | 6· 5 5 0 6 4 3
依 依。

2 3 2 1 7 1 3 2 2 (2 1 2 3 | 5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 2 3 2 1 7 1 3 2 3 1 2) |

6 5 3 2 1 0 6 5 5 0 6 2 7 6·(2 7 | 6 6 7 6 i 5 6 i 5 6 i 3 2 3 5
相 逢 非有意，

6726) | 6i653 35327235 2·i 6i6i65 | 43453
相别会无期。

356i6535 223113 2312123 | 5655 (0i6i65 223113

2312123 | 5i6i65 2i 4·5356i 5645) 27 | 70327
此后漠

60(765) 55643 227 | 60765 3i653 5(6i65
漠城郊，使我目迷

3i653 | 5635) 6556535 20234043 2356532 |
心

1(6535 20234043 2356532 1231) | 6i653532 161
醉。千树桃

i6i0i65 3(2312) | 5·4 33235 212 2·526 |
花，一厢窃笑，多情崔护

1·32321 6·15 722345 3(2312 | 3453) 2123
去何疾，来何

5·6i·7 6i653532 | 1·2 36i6535 23532 1=C 5·356 |
迟？

10232 161612 323 | 5·3 2·321 761 5 ‖ 【南音】

1=C 4/4 (06535 | 23235 61561·3 235356 5 |

517 65·327 6561·(3 23543) 27 | 272 51765
无情会，惹下有情

350543 2(6535252) | 3·53217 615(253) 63276·(3
痴，新愁旧恨

235355) | 1·76 513231 615(6i65 3562643) | 70432
有路迷迷。别

72·327 653·(3 235355) | 5·3535 6276535 651·(3
后桃花魂梦系，

235635) 5 2 | 【乙反南音】1211765 650532 1·2 5 |
只恨萍踪无定，

5·65654 245·171 25432(654 25551 | 2·65654

21245 2450171 2432) 2 7 | 5450171 422421 5·7
只恨萍踪无定

145 | 171 545 333 247 | 70421 71 2175
无暇再叩柴扉，今日又是清明

(2452517) | 442 2175757 171(54 245654) 7 1 |
潇潇雨，但见

5132176 5425 5542 (56i6i1) | 651 5132176
柴门依旧凤杳人

5655 0 276 | 575 (042124 5·42124 575) |【流水】
离。

51 157 157 1 | 57 771 245 42 | 74 547
静悄悄人去花憔悴，愁寂寂日暗芳林稀，恨悠悠水面

547 1 | 72 221 12 654 | 卄 5 6 2 76 7 656 5 - ||
流花去，乱纷纷飞絮满水湄。

【锦城春】1=G 4/4 0 5 4 1 0 5 5 5 1 0 5 | 5 5 3 6 6 2 3
忽觉人声依稀，人声依稀，莫非佳人回

5 | （0 7 6 5） 4·5 6 i 5 6 5 4·5 6 i | 5 5 3 2 5 4 5 i ‖
里 再一听，再一 听却是流溪跃鱼。

【诗白】迷蒙烟雨留诗句，笔端和泪墨淋漓：去年今日此门中，人面桃花相映红，人面不知何处去，桃花依旧笑春风。博陵崔护题，博陵崔护题。【走马】1=C 2/4

5 1 6 3 | 5 1 6 1 5 | 0 6 0 1 3 2 | 1 （0 3 2） |
桃李无言，人怨别离，愿这诗句，

1 1 1 2 | 3 5 3 2 | 1 5 6 1 | 2 3 2 （0 3 2） | 1 1 0 2 |
缕缕相牵那情丝，更盼

3 5 3 2 | 1 5 2 7 | 6 （0 6） | 5 6 2 6 | 1 （0 6） | 5 6 2 7 |
他朝再来此地，重会村女同相

6 （0 2 7） | 6 2 1 5 | 6 5 6 1 7 6 | 0 1 6 1 6 5 | 3 1 3 |
叙。愿天赐缘玉成美事，恨别伤心地崔护。

0 1 3 5 | 6 5 6 1 7 6 | 0 1 6 1 6 5 | 3 6 5 3 5 6 1 |
心还长系桃李树，浪荡天涯，一剑万

5 6 5 （0 3） | 2 2 0 3 | 5 6 4 3 5 | 2 5 4 5 | 1 （2 3 5 |
里，回眸远看但见寒风撼疏篱。

2 3 | 5 6 1 | 1 － ） ‖

潇湘万缕情

伍秀芳 撰曲
何 萍 唱

【倒板】1=C ⺾（1761 5 - 2 - 4 - 3 - 2 3 1 6

3 - 5 - ）2·3 5 - 0327 6 6 - 2 2 0776 5·3
怎 得 魂 分 归 返。

5·6 567 7 - 6 - 【梆子慢板】1=C 4/4（0 2 7 6 i 3 5 |

676 076i 5·645 353532 | 1·235 656i5
【白】灵堂一片白，

55653 2353532 | 156532 12353272 6·76123
潇湘万种哀，知音人已渺，谁个葬花残？

123）6 6 | 6 2 3 2313 5（3561 563）1 1 | 135 036
【唱】寂寂 佛海 本 无 涯， 莽莽 红 尘 偏历

10532 1（3532 | 7263272 65653 2353532 1231）3 6 |
劫， 今夜

5132176 53（535） 1276（35 676）3 6 | 3132176 535
逃 禅 祭 奠， 哭唤 心

27612 3（2612 | 3453）65612·3 32·532 1232176 |
底 云

535 5672765 1（6123 123）3 2 | 5·43 727317
环。 一炷 清 香 万缕

6（7327 676）| 2·262 056 12 2（6535 | 23453276
情， 三杯薄酒 藏泪 影，

563576 5616535 231) 3 7 | 3·35 20327 6723 (12
空剩七 尺 桐 棺，

353) 3 6 | 3·5 2312 3·5 353532 | 763272 651276
此后 风

565 (6765 3513561 | 5635) 【反线二黄】1=G 2123 454·3
流 人

235·532 | 1 (6543 21234·3 2354532 123) 【断肠词】6 5
散。 忆记

3235 6561 5356 1 | 6·165 3561 6543 212332 (061)
大 观 园 里相 对共欢 笑 谈，

5652 3235 35321235 32 (2) | 1·2765 364323
燕 语 莺， 歌 风 中 玉手细

5·(1 5655632) | 161 3561 6543 2 2 (35) | 212
挽， 园 林共 写 诗 词， 围 炉

5635 6 (61) 1 1 2 1 6 | 5·65 (0165 3·561 5) 6 5
剪烛夜雨间， 拥绢低说 呢 喃。 昔日

3532 1612 3·5 6165 | 353 027 651 2312 | 3 - ‖
红 楼 乐 聚， 今夜独 似离 群 雁。

【沉花下句】1=C 艹 (5 - 6 - 7 -) 7 7 7 (7 7 7) 2 21
唉呀呀！ 好一个

5 32 7 6 (2 21 5 2 7 6) 61 1 1 (11) 21
移花 接 木， 害了 怨 女 痴

5· 6 65 6 65 3 - 5 - 【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ (3561 55 |
男。

556 5645 | 323 1) | 031 6615 (31 | 6615) 653
风烛 枉

21·545 | 6(6i65 35210535 | 6)6 i 30432 | 1612(61
燃 烧, 鼓瑟为 谁 鸣?

232)5 5 | 6 3·643 2(653653 | 2)3 6 3 i 3 | 6i5(36
错配 金玉 缘, 误饮合欢 盏。

3i·i65 | 365)i i 35·i65 | 35·(16)3 1·3 |
潇湘泪眼 未曾

65·532 1(565432 | 1)6 6 5 5 6 | 312(35 232)1 5 |
干, 怡红凄楚难 伸 诉, 情海

i i 65 3(3565 | 3)25 252356 | 1(25 353532 |
遭风 浪, 何处觅归 帆?

1)62 36i5(62 | 36)3i65 3565653 | 2(6i65 356i5653 |
千红万紫 大观 园,

2)62 5303 | 21356(35 676)35 | i·7 6(65i35 |
花红柳绿 任 由 攀, 弱水 三 千,

6·)565 626 | 3·35 027 | 6i5 656i | 5·643
我只向一人恋 栈。

2·3453 | 5 - ‖【江河水】1=G ⺾ (3 - 6 - 2 - 5 - 3 6-

4 3 - 3 3 5 3 2 1·6 5 - 3 - 6 - 0 3 2) 4/4

1·6 1 2 5 5 3 | 3 2· 3 1 6 1 2 5 3 | 6·(7 65 35)i |
带泪痛泣湿衣 衫, 悲美梦乍醒旦夕 间, 伤

6·5 3 2 3 5 | 6(56)i 6·i 5 | 3·3 2 6 1 0 6 1 2 |
心似蚕蛾自缚 茧, 相思 债 未 还, 怕 复 怀念

3 6 5 3 2 3 - | 5 3 2 3 3 5 3 2 3 5 | 6 - - - | 5·3 6
旧欢悲 孤 单。 有泪 欲尽,有恨 未 减, 对落花

5 3 | 6·5 5 3 2 6 5 5 3 | 2 0 3 2 6 1 6 1 2 | 3 5 3 2
血泪 斑,觉倍自惭,哀怨忍泪难, 忆当日我负了她, 绝世玉颜

1 6 1 2 | 3 5 3 2 1·2 3 5 2 3 1 5 | 6·7 2 7 6 7 2 5 3 6 ||
冷若似冰,为我动情,却遭牺牲,婚姻已如 幻。 半恨半苦愁无限。

【反线快中板】1/4(5 5 4 | 3 2 1)| 0 6 5 5 | 1 6 | 5 5 3 5 |
妹已领 重生 证,我未取

5 6 | 3 2 1 | 0 3 | 2 5 5 6 | 7 6 | 0 7 6 | 0 2 3 | 6 1 5 |
招魂 幡, 愿 随你羽化 登仙 敲 云 板,

0 3 | 1 1 1 | 5 3 | 0 5 | 0 3 2 | 1 | 0 2 3 | 6 6 | 2 3 |
愿 无常 索命 风 月 坛, 宁在 九霄 云外

0 6 1 | 0 1 6 | 5 | 0 5 | 0 2 | 4 3 | 0 3 | 0 5 3 2 | 1 |
把清 歌 撰, 广 寒 月殿 梦 当 闲。

5 2 | 6 3 6 | 1 1 6 | 5 | 6 6 5 | 3 3 6 | 3 2 1 | 1 ||
爱颦 卿何忍 相分 散, 嗟宝 玉尚且 在 人 寰。

(一捶)【滚花】1=C 6 2 2 5 2 1 1 - 2 1 6 5 -
自小青梅竹马两 相 怜,

(捶) 6 6 5 2·3 4 3 - 5 - 6 1 - 3 2 3 1
孰令黄土一 抔 残 月冷。

2 1 2 -(3 6 1 2 3 2 -)2·3 4 3 2 3 - 3 2 -
祭 潇 湘, 惜 宝

4 3 2 2 7 6 - 1·3 5·6 7 6 -(1 3 5·6 7 6 -)
黛, 红 楼 梦断

2 3 2 2 3 2 7 6 - 4 3 2 3 0 3 5 2 3 1
叹 缘 悭。

2 5 3 2 1 7 6 1 2 3 5·3 2 1 7 - 1 -

还卿一钵无情泪

刘 凤唱

【禅院钟声】1=C 4/4 (0 1 7) | 5 4 5 7 1 7 1·4 | 2 1 2 4 5 i
禅台寒月挂，暮云万里空

6 5 4 | 5 (6 5 6 i) 5 5 4 | 2 2 3 2 1 7 5 0 1 7 1 |
思 家，不堪再 话，痴心一缕柔情 每念

2 2 4 2 1 7 1 4 | 5 (2 4 5) 7 5 7 1 | 5 4 5 7 1·4
她，青山古刹断送才 华。未曾共唱 和 琴 韵

2 1 7 | 1· (4 2) 1 1 4 | 5 (6 5 6 i) 5·6 5 4 |
声 淡 雅，无缘抱 花，相思怎放

2 (6 5 6 i) 5·6 5 4 2 | 4 (4 2 4 5) 5·4 2 1 | 7·1
下，伤心春 尽 也，娘亲将我 话，每

7 1 7 7·1 2 5 4 2 | 1 (2 4 2 1) 7 1 7 6 | 5 1
话每话 话我 不 羁 也，任性每为 儿女

6 5 4 5 - ‖
误 才 华。【诗白】落花有意随流水，流水无情逐落花呀！

【反线中板】1=G 2/4 (3 5 6 i 5 5 | 5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) | 0 2 6
从此

3 6 i 5 (2 6 | 3 5 6 i 5) 5 3 5 6 7 | 6 (5 3 5 6 i 7 6 5 6 i 7 | 6)
历 劫 花，

3 6 i 5 3 2 | 1 7 6 1 2 (1 3 2 3 2) 5 6 5 | 2 1 5 6 i 7 6 (7 6 5 6 7 2
历 劫 红 尘，叹一句 人 生

6) 1 1 3 | 6 i 5 (6 5 3 2 1 2 1 1 1 3 | 5 6 5) 1 5 3 6 i 5 (1 5 |
如 画。惆怅问

3 6 i 5) 3 2 1 6 1 6 1 5 | 5 5 6 5 4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 1 6

兰 翁, 何 生

1 6 1 | 5 6 5 3 (6 5 3 4 3) i i | 5 0 i 6 i 6 i 5 (3 5 6 i |

情 有 恨, 偏 教 雨 打

6 5) 6 5 | 5 5·4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 6 3 3 2 1 3 (6 5 |

并 头 花。 一 袭 旧

3213) i i 3 2 7 | 6 (i 3 3 i 7 6 5 6 7 | 6) 6 1 5 | 3 2 1 2 (6 1

袈 裟, 脂 痕 染 泪 痕,

2 1 2) 5 3 | 6 5 3 2 1 2 (6 5 3 5 3 1 | 2) 1 6 5 3 0 5 6 i |

试 问 恩 情 何

5 (1·i 6 5 3 2 1 3 5 6 i | 5) 5 3 i 6 i 5 (5 3 | i 6 i 5·) 2

价? 往 事 只 能

2 0 3 4 5 | 2 0 4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 1 6 6 5 3 2 1 |

回 味, 回 忆 东 瀛

1·3 5 (6 i 5 6 5) 6 1 | 3 0 i 6 5 3 5 (3 5 6 5 | 3 5) 3 2 7

寻 母, 巧 逢 绝 代 娇

6·1 5 | 5 5·4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 6 3 2 1 2 (6 3 | 2 1 2)

娃。 岂 料 慈

5 0 6 i 7 | 6·(6 5 3 2 5 5 6 i 7 | 6) i 6 5 3 3 2 | 1 6 1 2 (1 2 3 5

母 心, 不 谅 红 颜,

2 3 2) 5 3 5 | 1·2 3 2 1 2 (3 2 1 2 3 1 | 2) 5 6 5 3 0 5 6 i | 5 (5 i 6 5

我便把 尘 缘 看 化。

3·5 3 5 6 i | 5) 6 3 3 6 i 5 (6 3 | 3 6 i 5) 2 5·4 3 7 | 6 2 3 5 6

心事 欲 明 言,

1 (3 2 3 5 6 | 1) 3 5 1 6 1 | i·3 5 (3 6 5 6 5)【乙反二黄】1=C 4/4 0 2 2 |

又怕 娘 心 碎, 迫于

2 2 4 2 1 7 6 5 6 4 5 1 1 1 2 4 5 2 (7 5 7 1 | 2 5 4 2) 5· 7 1
斩 断 情

0 2 1 6 6 5 4 5 4 4 2 2 4 | 5 (7 5 7 1 5 2 7 1 6 5 4 5 4 2 1 2 4 5 6 6 4 5) |
芽。

1· 7 5 4 2 (2 5 2) 1 4 2 1 2 4 3 2 0 4 2 1 | 5 0 4 2 1 7 1 5· 1 7 1
愧 无金屋 贮阿 娇,可惜你 云

2 (2 4 2 1 7 1 5 0 1 7 1 | 2 4 5 4 2) 5 7 1 1 2 4 5 2· 4 2 1 7 6 5· 1 7 1 2 4 |
英 尤未

1 (1 5 7 1 2· 4 2 1 7 6 5 2 1 7 1 2 4 1 2 7 1) 2 1 | 7 6 5 2 7 5 7 1 2
嫁。 今日 佛 门 清净

7 (1 2 1 7 5 7 1 2 7 5 7) | 2 7 1 6 5 4 5 2 4 5 (4 5 2 4 5 6 4 5) 1 2 |
地, 笑 骂 已 无 人, 纵使

2 · 4 2 1 7 6 5 4 5 5 7 1 2 7 (5 7 1 2 7 5 7) 2 2 7 |
天 才 横 溢, 写 不 尽

1 0 2 1 7 5 4 5 1 7 1 2 4 5 2 (7 5 7 1 | 2 4 5 4 2) 5 4 5 7 1
半 世 繁

0 4 2 1 6 5 4 5 6 5 4 | 5 (2 1 7 6 5 4 5 7 1 2 6 5 4 5 2 1 2 4
华。

5 6 4 5) 2 1 | 7 0 1 2 4 1 7 1· 1 6 5 4 5 2 4 5 (2 4 5 6 5) 2 7 |
此日 佛 戒 难 违, 收 拾

4 2· 4 2 1 7 1 2· 6 5 4 5 (2 4 2 1 7 1 2 6 5 4 | 5 6 4 5) 1 1 1 2 4 5
心 猿 意

2· 4 2 1 7 6 5· 1 7 1 2 4 | 1 (1 5 7 1 1 7 1 4 2 4 2 1 7 6 5 2 1 7 1 2 4
马。

1 2 7 1) ‖【叮咛】1=C 4/4 3 5 1 3 2 1 5· (5 5 5 5 5) | 3 5 1
寒 泉 泡 水 煮 茶, 松 林 抱

6 5 3 2·(2 2222) | 1·2 3 2 5 3 2 5 3 2 | 5 6 5 4 3 2 1 – ‖

月 栽 花， 寄 仙山 不归家，不归家，对妹 心牵 挂。

【南音】1=C 4/4 (0 6 5 3 5 | 2 3 2 5 6 5 6 1 6 5 3 5 2 3 5 3 5 6 5) |

0 6 3 6 6 5 0 5 1 7 1 (3 5 2 3 5 3 5 5) 1 | 6 5 1 5 1 3 2 1 7

尚忆自无 人处， 你学 琵

6 5 (6 2 6 5 3 5 6 2 6) 5 6 | 7 0 2 3 5 2 (2 5 2) 5 1 7 6 1 5 (3

琶， 记得病 榻 缠 绵，

2 3 5 3 5) 2 7 | 5·5 1 2 3 7 2 7 2 (3 5 2 3 5 3 5 5) | 5·6 1·7

你重衣不 挂， 含

7 6 5 (5 6 5) 5 3 2 1 2 (3 2 3 5 3 5) 7 7 | 2 (3 5) 5 1 7 6 5

情 嘱 咐 莫负女 儿

5 5·4 3 5 2 (5 3 5 2) 1 2 | 2 0 5 3 5 1 (3 2 1 7 1) 3 2 7 6 1 5 (2 3 5 3 5 5) |

家， 个种浅 笑 轻 颦

3 2 3 1 2 7 6 5 1 7 1 (3 5 2 3 5 3 5 5) | 7 2·5 3 2 6 5 (5 3 5)

多 淡 雅， 愿 郎

3 7 2·(3 2 3 5 3 5) 1 7 | 1 2 5 1 7 6 5 (6 2 6 5 3 5 6 2 6 4) 2 | 2 0 5 3 5

一 吻， 你重 咬紧银 牙， 我爱

3 5 2 5·5 3·(3 2 3 5 3 5) 3 2 | 6 5 (5 6 5) 2 0 5 3 5 7 2 (3 2 3 5 3 5 5) |

妹 情 深， 不管 人 笑 骂，

5 6 1·7 6 5 (5 5 5 5) 2 7 2 (3 5 (2 3 5 3 5 5) | 2 7 2 6 1 5

逃 禅 削 发， 悄 离

6 5·6 4 3 2 (3 5 2 5) 2 1 | 6 0 1 2 3 1 (3 2 1 7 1) 3 2 7 6 1 5 (2 3 5 3 5 5) |

家， 家有白 发 高 堂

6 5 (5 5 5 5) 1 2 7 6 5 1 7 2 1·(3 2 3 5 3 5 5) | 【乙反】5 5·4 3 2 1 7 1 (7 1)

难 放 下， 私 逃

2 6 1 (5 2 4) 5 4 | 2 4 14·5 4 2 1·1 7 | 5 7 5 (0 4 2 4 2 1 7 1 5 2 4 2 1 7 5 7 1 |
忍 痛, 不禁 泪 如 麻。

5 6 5 6 i 5·6 5 6 5 4 2 4 1·4 4 5 1 2 1 2 4 | 5·i 6 5 6 5 6 i 5·6 4 5 2 4 5) ‖

【禅院钟声尾段】1=C 2/4 2 4 2 1 | 2 4 2 | 1 2 1 7 | 5 6 4 5 | 5 4 4 2 4 |
是我忘情 任你骂, 叹息 抱负 才 华, 何堪夸,

2 1 7 1 | (1 1 2 | 4) 4 5 | 2 4 5 6 | 5 (i i | 6 i 6 5 4 5 6 | 5 6 i) 5 5 |
春 复也, 怕忆 望对 簪 花, 伤心

6 5 4 3 | 2 5 2 | 0 4 2 | 4 2 7 | 1 7 1 | 7 6 5 1 | 6 5 4 5 ‖
依恋 玉无 暇, 无心 栽花, 相 思 泪 洒, 白发 并未 惆怅问 才 华。

花木兰巡营

曾浦生撰曲
黄少梅 唱

1=C 卄 (3 6 5·6 1 2 5 4 3 - 2 3 2 1 3 1 6 5 6 1 5 -)【水仙子】2/4

0 3 3 2 | 1 7 6 | 6 2 1 2 | 3 2 3 | 6 2 1·2 | 3 2 3 | 0 3 | 3 3 6 |
身肩 重 任, 自知责 非 轻, 夜检哨点兵, 巡 营 传令,

0 6 7 6 | 2 3 1·3 | 2 3 1 | 5 6 5 4 | 3 - ‖ (0 3 3 | 3 2 1 2
为戒备宵 禁, 应 守职 责, 你等 要 听 命。【白】自问身本女

3 6 5 | 3 2 1 2 3 6 i | 5 6 4 5 3 | 0 6 5 3 3 ‖: 3 5 3 2 1 2 3 6 5 3 3 :‖
儿, 原属不出闺门半步。今日须眉假扮, 竟然入伍从军, 每念及此,

35 3212 | 3565 3) |【俺六国】0 5 3 3 | 6· 5 | 3 32 | 12 32 |
不由令奴偷笑呀！ 只为着爹老病，不得应征执戈

176 | 02 11 | 343 | 0 4·3 | 56 17 | 6 2 11 | 23 12 |
效 命， 所以女 孩 儿 从戎来 替 父，改变了体 态口

3 3 5 | 53 6 | 03 11 | 56 56 | 5·6 27 | 6 - | 7 76 | 7·6 56 |
音，非从 前娴静， 行与企时亦防避人 识 认， 心惊 慌 看出

54 3 | 7· 6 | 7672 | 76 7 | 07 67 | 56 54 | 3 - ‖【反线中板】
了破绽，更 重要 威武直挺， 心中 更须镇 定。

1=G 4/4 (3561 55 | 556 564 | 3231) | 065 3 30561 |
想我十二

527 23 5676543 | 2 (2123 5676543 | 22123) |
年 来，

5 5·356 | 1·76 (35 676) 36 | 655351 2 (351 | 2) 2123 |
百战 身 经， 在于沙 场 驰

5353561 | 5650765 3 (2312 | 30123) 553561 |
骋。 马

505 6·1 | 5·654321 1 (565432 | 10561) 3276 |
不离 鞍， 干 城

1352 (13 232) 63 | 10765 35 (3561 | 5·65643) 25327 |
卫 国， 甘为军 务 劳

60123 1 (56123) ‖【正线二黄】1=C 4/4 1612 0653 |
形。 切 齿 恨 胡

5056 72·176 | 5645 (23276·7 6·76765 353561 |
人，

535356 7672327 6717176 563 5) | 32215 (321 |
凶 狼

5) 5 3 2 6 1 1 2 3 4 5 5. 4 3 2 | 1 2 3 7 1 (1 2 3 4 5. 4 3 5 2 6 5 4 3

奸险 甚，

2 1 7 6 5 4 3 5 | 1 0 1 6 5 4 3 2 0 3 2 1 7 6 5 1 3 5 5 6 5 4 3 2 1 1) | 5 5 3 2 2 1

披

3 2. (3 2 7) 6 5 6 1 (2 3 1 2 1 0 5 6 7) | 2 2. 7 6 7 1 0 7 6 5. (7 6 1 7 6

猖 突 厥 扰中 原，

5 6 3 5) 7 2 | 3 0 4 3 2 7 6 7 3 6 5 1 2 7 6 5 2 2 | 7 0 2 7 6 5 0 6

大好山 河纷纷乱，

5. 6 5 6 7 2 6 2 3 5 | 6 (6 1 5. 6 1. 2 5 4 3 2 3 7 2 | 6 6 2 3 2 7

6 1 5 6 1 3 5 3 2 3 5 3 5 6 7 6) | 1 2 3 1 (2 3 1) 3 2 1 7 6

百 姓

5. 5 2 (3 5 2 3 2) 1 2 | 5 1. 5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2 5 (0 5 3 2

无 辜， 那堪 沉 沦

1 2 3 5 2 1 1 2 | 5 1 1 2 5) 4. 3 2. 3 1 2 7 6 5 6 4 0 3 5 | 2 3 1 (0 4 3 2

苦 境。

4. 3 2 3 7 6 5 6 4 0 3 5 1 2 3 1) | 6 5. 6 4 3 2 7 2 1. 7 6 5

抢劫 焚烧 无天

3. (1 2 1 3) | 7. 6 5. 6 7 7 6 2 1 0 2 7 6 5. (3 2 3 5) | 3 1 3 2 1 7 6

日， 兽 蹄 到处任纵 横， 哀

5. (3 5 3 5) 2 3 2 1 (2 3 1 7 1) 2 7 | 2 3 2 1 7 6 5 0 3 2 7 6 7 6 5 1 (2 7

鸿 遍 野， 的是举 步

6 5 6 1 5 5 3 5 | 6 7 6 5 1) 5 4 3 2. 3 2 7 2 3 4 3 4 5 3 4 3 2 1 7 6 1 |

心

3 2 (2 7 2 3 5 6 4 3 2 7 2 3 5 3 2 1 7 6 1 2 3 1 2) 1 ‖【南音】3 0 5 3 2

惊。 我 指

7 2·(3 2 1) 6 5 3 (2 3 5 6 3 5 5) | 1 6 5 5 0 7 6 5 6 5 1 (3 5
日 能 将 匈 奴 靖，

2 3 5 6 3 5 5) | 1 6 1 6 1 2 3 2 3 2 6 1 (3 5 2 3 5 6 3 5 5) | 3 2 3·5
以 身 许 国 请

5 6 1 6 1 5 6 5·4 3 5 2 (3 5 2 5 2) | 3 5 (3 5) 2 6 0 3 3 3 2 2 1
长 缨， 头 颅 可 掷 不 惜 捐

1 6 1 (2 5 3) | 7 2 5 3 2 7 6 5 (2 5 3) 5 6 1·(3 2 3 5 6 3 5 5) |
性 命 为 民 除 害，

3 3 (3 5) 5 1·2 1 7 6 5·(1̇ 6 5 3 5 6 2 6) 2 4 ‖ 【雨打芭蕉】
虽 死 犹 荣。 誓 要

4·3 5 5 2 4 | 4·3 5 5 | 3 5 3 5 3 2 1 0 2 6 | 5 3 5 6 1 2 7 6 5
扫 荡 匈 奴，誓 要 破 敌 功 成，心 坚 定，驱 逐 胡 儿 庆 升 平，

0 2 6 | 5 5 5 5 3 2 0 1 6 | 5 5 4 5 0 3 2 | 1 0 2 1 6 1 3 3 3 6 |
他 日 重 回 重 回 乡 井， 我就 忘 形 更 加 起 劲，可以 会我 爹 妈，骨肉

5 6 2 2 2 6 1 1 1 4 1 | 2 3 2 (0 5) 3 2 3 3 1 | 2 3 2 (0 5) 3 5
团 聚 开 心，姐 弟 再 见 听 欢 笑 声， 想 到 一 幅 美 景， 心 中

3 2 | 1 - - (0 3 2 | 1 3·5 3 6 5 6 2 3 | 5 6 1 2 3 1 6 5) |
益 高 兴。【白】哦…

【宿鸟惊飞】1 6 5 2 0 2 6 7 | 1 1 (1 7 2 1 1 | 1 7 2 1 1) 0 5 2 |
【唱】正 在 寻 思 他 日 乐 趣 呀！ 闻 风

7 6 5 (0 1 1 | 6 5 3 1 1 6 1 6 5 3 6 | 5) 1 0 5 1 2 (1·1 1 1 |
荡 夜 铃， 似 群 鸟 声

1 2) 0 5 0 6 1 5 (6 1 | 5) 5 5 5 0 2 0 2 | 1 6 6 0 1 | 6 6 0 1
啼 鸣， 我 细 听，当 此 际 夜 静，

6 6 0 1 | 6 0 1 6 1 6 5 6 1 6 5 6 4 | 5 (0 1 6 6 0 1 | 6 6 0 1 6 0 1 6 1̇ 6 5 |

6 i 6 5 6 i 6 4 5) 0 5 | 0 5 5 1 5 5 | 0 2 7 2 2 0 2 |
何 来群鸟齐翔 于夜中，真 不

2 1 1 1 1 | (5 3 2 1 1 2 3 5 2 1 | 1 6 5 6 2 5 5· 6 | 1) 0 3 3 3 3 |
得要领呀！ 心推测，

(3 2 1 2 3 2 1 2 3 3 3 3) | 0 3 0 2 1 6 3 | 3 3 3 3 6 6 | 5 3 5 5 5
思 猜那敌兵，当心他深夜动 程。

(1 1 2 1 1 6 | 5 0 3 2 1 6 5 3 | 2 7 6 5 | サ 7 7 7 7 7 − 7 2 (一捶)
我已看透那 寇兵，

2 2 2 1 1 2 5 (1 2 5) 3 2 6 6 5 5 2 − 6 6 6 5 5 − 5 − 5 −
今宵点将到偷营， 敌人诡 计难 得逞。

3 2 3 2 1 6 5 6 5 − 【快中板】$\frac{1}{4}$ (5 3 | 5 | 3 2 | 3 7 | 6 1) | 0 | 5 | 6 |
传 命

0 | 2 3 | 1 | 6 | 1 | 0 2 | 0 3 | 7 6 | 0 1 | 3 6 | 5 | 0 3 | 0 2 | 6 6 2 |
守兵将令听， 小 心戒备 到天 明， 速 禀元戎把

5 | 3 | 3 | 2 | 7 | 2 | 2 | (3 1 | 2 1 | 6 1 | 2 7 | 6 1) | 0 | 3 | 3 | 0 | 6 3 |
军机 策定， 身先 士卒

0 1 | 0 3 | 5 | 0 6 | 0 2 | 1 5 | 0 5 | 0 3 | 1 | 0 6 | 0 5 |
引 为荣， 大 小战场 无 不胜， 木 兰

1 5 | 0 3 2 7 | 6 (3 5 | 6 7 6) ‖【滚花】5 5 i 6 5 5· 3 2 3 5 − 1 −
杀 敌 马到功 成。

邂逅水中仙

刘汉鼎撰曲
梁玉嵘　唱

【引子】1=C ㄝ（5．6　1 1　2．3　5 6　4 － 3 －）

【凤皇台】1=C $\frac{4}{4}$（0 2 7）6656 165 | 3561 5 3 6 2 312
俗　世　凡　人得遇水中

3（2312 | 352312 353）1 27 6561 | 232（0276）561
仙，　赤丝　月　老牵，　难

5（76）| 5 2 7 651 3561 5（3561 | 5）3 2 1 27 651 235 |
忘　桥边邂逅　情　缘，　思忆五更　梦　里痴

5（561）5 61 5（61）| 5 61 5 6 3 2 61 453 | 5 —— ‖
缠，　志不　变，　爱不　变，今日才得　再　复见。

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$（3561 55 | 556 5645 | 323 1）|

026 30561 | 551165 35567 | 76（5165 355617 | 6）
莲花并　蒂　开，

235 | 17612（61 232）66 | 656543 2（6543 |
人月两　团　圆，　今宵　终　偿

2）6165 30561 | 35（6165 3.53561 | 350）5 53235 |
所　愿。　深深

3 1235327 | 60123 1（56123 | 110）162 | 2653（12
感　谢　南来鸿　雁，

353) | 30561 5653561 | 5·2 3132176 | 50123 1 (56123 |
为 我 把书 传。

1) 7 6 57653 (6 | 5765) 176 5350617 | 7 6 (5356
一解两 地 相 思,

1765617 | 6) 0653 51653 | 56356 (35 6760) |
不再是水 月 镜 花,

65351 2 (65351 | 2) 4543 2·32343 | 5 (5643
分 离 去 远。

2·72343 | 550) 5653561 | 5 (3561535) 2353227 |
有 情

60123 1 (6123 | 1) 5321 | 51653 (12 353) 5 3 |
人 终成眷 属, 我愿

2310765 3 5 (6165 | 355327) 6765 | 353 053 |
长 伴 婵 娟。

231·3 23532 | 1 - ‖ 【白】仙姬呀! 【平湖秋月】1=C 4/4

(032 16 1612 | 323 5·3 2321 76 | 5 0765) 3 3
虹

532 | 161 23 776561 5 (3561 | 5) 3 2 161 23
桥初相 见又隔多天度日如 年, 水阻隔泪暗洒

761 | 5·765 352 535 6·(7) | 6·765 4435 2 055 |
默无 言, 离 愁过万 千, 今 宵 再续前 缘, 我两

2123 535 2123 505 | 553 235·4 3532
难 常 见,但你情 未变, 我 永远没忘 记你痴心一

1（2 3 | 1）3 2 1 1 3 5 7 6.（7）| 6 1 6 5 3 5 1

片。 仙姬秀美如桃艳，天生丽质

5 6 1 6 5 4 3 | 2 0 5 3 3 2.3 2 2 2 3 | 5（5 6 5.）6 4.6

人见犹怜，我冒昧前来龙庭赴宴， 得你相

5 6 5 3 | 2 3 5 3 5 3 2 1（3 2 1）【河调慢板】3 1 | 2 3

爱，难舍丝不断。 一个水中

5 3 2 3 5 3 5 5 4 3 2 1 3 7 | 6 2 3 1（2 3 1）5 3 2 2 7 6 5 1 2 7 6

仙姬，一个俗世凡

5（6 1 6 5 | 3 5 2 3 2 3 5 6 5 1 2 5 3 2 1 3 5 3 2 1 2 3 6 5）|

人，

3 0 5 3 2 7 2 3 5 2 3 2 7 6（3 5 3 2 7 2 3 2 7 3 2 7 | 6 5 7 6）

终 成

5 5 5 4 3 2 1 0 5 5 4 3 2 1 2 3 5 | 2 3 2（6 5 3 5 2 3 4 5 3 2 7 2

婚 眷。

6 1 3 2 7 2 6 7 1 7 2）| 3 2 1 5 3 1 2 2 3 2 7 6（1 3 2 7

仙凡虽有 别，

6 1 3 5 6）1 | 2 3 2 2（3 5 2）3 5 6 0 1 2 3 1（3 5 3 2 |

你敢把 樊篱越，

7 2 6 3 2 7 2 6 5 6 5 3 2 3 5 5 4 3 2 1 2 3 1）1 6 | 1 3 5 2 1 7 6 5 3 5

蔑视海

1 6 1 2 3（2 6 1 2 | 3 5 4 3）6 5 6 1 2 3 2 0 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 |

国 王

5 6 3 5 0 1 1 2 3 1（6 1 2 3 1 2 3 1）| 5 3 1 5 1 2 3（2 5 1 2

权。 凌波要成 婚，

3543) | 6231(23 1) 3321 651276 5(6165 |
择 婿 不 由 人,

363·5 3632762 13623 535) | 70432 7260272
自

3(3532 7360272 | 3453) 6510532 105 54327235 |
牵 红

2 - ‖【木鱼】サ 32 6 53 23 7 07 23 65 1·2
线。 多少龙宫 水 族, 欲结 情

3 07 66 3 1 61 1 23 23 1·7 6 6 5 72
鸳, 你人人不爱,独对我 垂怜, 父母

2 3 23 6 6 32 3 3 7 6 7 223 7 6 7 2
百般阻 挠,难把你初衷 变, 为情为爱,

72 3 6 23 2·3 4 3 16 5 2·3 32 27 6 5 -
宁可不做水 中仙,佢地无可 奈何,

23 6 5 1 7 6 1 5 3 37 6 56【二黄】4/4 3132176
只得顺从你意愿, 龙宫之 内,成就 呢

535 6231 (6561535 | 61231) 51231(23)
段 良

123523276710776 | 5(2161 51231327 6712176 5635) |
缘。

5352(35 2) 5 55321 232(35) | 27234345
公 主 新婚,

353227 605 67172 | 61231(23 1) 13 501
夜 宴 龙 庭,

235·432 | 15671 (12345·4 3526543 21765435 |

1016543 2032176 5065432 156711) | 22327
酒

61· 3215·(6 5356561) | 3232 760272 3(3532
绿 灯 红, 珠 光

2360772 | 35253) 320532 15023 5322532 |
闪

231
(520532 165023 5322532 171) | 2322176
闪。 喜

53(535) 76726(35 675)013 | 1132176 530327
筵 席 上, 百官 庆

61651 (65615327 | 67651) 3 6 5321612
贺。 璧合 珠

32352327 6712176 | 5(35321612 32352327
联。

6712176 5135) | 1231(23 1)321 5056 722176 |
客 散 更 阑,

56345 (56712327 6076765 3053561 | 5635356

7672327 6717176 54345) | 35327(327) 5·4
比 翼 鸳

323 2720532 | 12371 (12345·4 3526543
鸯,

21765435 | 1016543 2032176 51355 543211) |

6510532 1235327 65(0532 72352372 | 6276650)

洞 房

5327235 2321276 564035 | 11(0532 72352176

春 暖。

564035 1351) 61 | 323235 2322176 56726(72

为报 仙 姬 情 重，

676) 22 | 2132176 530535 1271(27 65615435 |

今生 今 世，

13271) 121 51231(23) 12353227 6510276 |

再不作离

5(5435 51231327 6712276 5635) 17 ‖ 【春江花月夜】

鸾。 我愿

1=C 2/4 66 126 | 5 (76) | 55 6165 | 3 - |

站在你妆 前 替你修饰粉 面，

323 535 | 6(561) 232 | 123 1276 | 5 5) 55 |

(1276

娥眉淡扫画柳 尖， 青丝 鬓边 插钗 钿， 我与

61 6152 | 3 05 | 3561 5653 | 2(765) | 237

仙姬 相 长 伴， 每 日里倾心 对花 眠 两相

6561 | 232 1231 | (3)2 (032 | 1231 2) ‖

誓盟共证 天,鸳鸯 侣 肩并 肩。

子喉独唱

春风秋雨又三年

刘艳华　唱

【寒宵吊影】1=C（2.5 4 2 1 6 2 -）4/4 2.5 4216
风　凄

2.（1 612.4）| 127 6276 5.（4 245）| 554
凄，雨　迷　迷，破碎

5665（554 565）| 565 2765 1.4 2765 |
芳心　流离身　世，

116 5.65676 6.（545）33 | 356 02 2.4 2456 |
一丝残　命，定是恨海长埋。

4245 6205433 2.（1 412）| 22 7656 126 276 |
记当　年　春风夜　雨竟是一夕

0535 2 ‖【反线中板】1=G 2/4（3561 564.5 | 3521）|
夫　妻。

0 2312 |（2312）535 | 32105567 6（53235 | 6）
回　溯　旧　欢

17665567 | 65765 353231 | 5（61653533 5231 |
空　雪　涕，

5）1.23235 | 2.（3232）535（35）| 72765672
可　怜　岁

6（765672 | 6）161235 | 2532 12352161 |
月　　　　更　　　　悲

50123 1（56123 | 1）5635 | （5635）50765 |
啼。　　　　有　　　　婿

3321361 2（563216 | 2）i7656i7 | 66765 354323 |
未　　能　　相　　解

5（76765 364323 | 5）1.21235 | 2（35232）535 |
慰，　　　有　　　儿

1651261 2（1361 | 2）161235 | 25356 |
未　　许　　作　　提

12352176 | 50123 1（561235 | 1）5635（76i |
携。　　　雨

56435）535 | i7656i7 76（7656i7 | 6）‖
箭　　风　　刀，

【正线滚花】1=C 335 332 2 0276 5 5.6 737 76 1 –
不知人间　　　何　　　世？

【夜深沉】1=C $\frac{4}{4}$ 6.666 6.666 622 |
日日夜夜日日夜夜泪悲凄，

（6.666 6.666 6222）| 6.666 6.666 6276
日日夜夜日日夜夜梦沉

5（5672）| 61232 10（65432 1065432 106i）|
迷，　　夜雨丝　　细，

55321.（65432 1）77 2767 | 2（5171 2065171
春归　矣，　　怕见秋又　归，

2065）36543 | 2.35 353223 10327 6516 |
又　　闻　鹃　　咽　猿

【食住啼字转乙反二黄】5 1 3 2 1 7 6 5 6 4 5 2 1 7 1（3 2 7
啼 猿 悲 悄，

1 2 1）1 7 | 7 1 4 2 1 7 6 5 6 4 5 4 7 1 2 4 5 2（2 5 7 1 |
似 悼 倩 女

2 4 5 4 2）2 2 4 7 1 2 1 7 5 7 1 2 6 5 4 | 5 0 1 7 1 2 1 2 1 7
神 迷。

5 5 4 2 4 5（2 1 7 1）|【合字过门】5 4 5 7 1 2 7 1 2
啼 痕 半 掩

2 1 7 1 5 7 1 5 | 0 2 2 1 7 1 4 2 4 5 4 5 7 |
嗟 我 恨 压 云 霓， 凄 风 冷 雨 今 朝 谁 来

1.（2 4）1 7 1 2 4（2 1）2 · 1 7 1 | 5 7 1 5（1 2）
慰？ 寒 牢 里 嗟 我 恨 永 埋 泪 永 埋，

5 · 1 7 1 5 · 1 7 1 | 5 · 1 7 1 2（0 5）7 1 2 4 2
徒 有 万 缕 情 与 万 缕 愁 更 万 劫 体， 念 煞 司 香

1【乙反二黄】2 2 | 7 0 4 2 1 7（1 6 1 2）5 · 4 2（4 5 4 2 4 2）5 1 |
慰。 苦 此 薄 命 娇 花， 难 禁

4 2 · 4 2 1 7 1 2 6 5 4 5（5 4 2 4 7 1 2 6 5 4 | 5 · 6 4 6 5）
风 狂

1 7 1 2 4 5 2 · 4 2 1 7 6 5 0 1 7 1 2 4 | 7 1【乌惊喧】
雨 厉。

0 4 2 2 2 1 7 · 1 2 4 | 1 2 7 7 1 2 4 1 1 0 4 |
唉 春 风 秋 雨 又 过 一 季， 夜 过 一 季， 唉，

2 2 2 1 7 · 1 2 4 1 2 7 7 1 2 4 | 1 0 2 1 7 1 · 7
春 风 秋 雨 又 过 一 季， 夜 过 一 季， 恰 似 弱 絮 遇

7 1 7 6 | 5 6 5（0 7 6 5 6 i）5 5 5 5 5 2 | 4 2 4
暴 雨 弃 在 黄 泥， 痴 郎 恩 情 俱 尽 废，

(0 6 5 6 i) 5 5 5 5 5 4 | 2 4 2 (0 6 5) 4 2 4 2 4 5 |
思儿伤情心永 系, 抱恨怨 分

2 4 2 (0 7 6 5) 5 6 1 6 5 3 5 | 3 2 (0 5 3 2) 1 2 1 2 7 6 |
袂, 有 家不 可 归, 纵声痛哭

5 6 5 (0 1 7 6 1) ‖【乙反二黄】5 1 3 2 1 7 6 5 6 4 5 5·5 1
儿 兮。 儿 兮 年 少,

【反 线】1=G 2 1 6 5 6 | 2·3 2 3 2 1 6·1 5 2 1 2 3 4 5 3 (2 3 1 2 |
知否我挨尽 苦 楚

3 4 5 3) 6 5 6 i 5 5 i 6 5 4 5 3 | 6 3 5 0 6 4 3 2 3 2 1 6 1 1 2 3
悲 凄。

2 (2 1 2 3 | 5 6 i 6 5 3 5 2 1 2 3 5 2 3 2 1 7 1 3 2 3 2 1 2) |

1 6 1 5·5 4 5 3 2 (6 5 4 3 2 3 2 1 2) | 1·3 5
冷 清 清, 无 人

6 0 1 2 3 1 (6 1 2 3 1 3 2 6 1) | 5 3 2 2 1 1 6 3 2 1 7 6
问 慰, 春风 秋 雨又三

5 5 6 6 | 1 0 7 6 5 3 1 2 1 2 7 6 5 (2 1 6 5 3 5 1 2 7 6 |
年,不复望 眼 前

5 6 3 2 5) 5·i 6 5 4 3 2 3 1 2·3 4 3 4 5 3 2 3 5 | 1 (6 5 3 5
富 贵。

2 1 2 1 2 3 4 3 4 5 3 2 3 5 1 2 3 1) 6 6 5 | 5 3 5 3 2 1 6 1
呢一颗 爱 儿

6·7 6 5 4 5 3 3 2 6 6 | 3 3 2 7 6 5 2 2 5 3 2 1·3 2 (3 2) 6 5 1 |
心, 为着 保 存 佢嘅声 誉, 又何计

2 0 3 2 1 6·1 5 6 1 2 3 4 5 3 (2 3 1 2 | 3 5 4 3)
黑 狱

232102 32305 6i23i3 | 504 32435 2·57171 2（2123 |
沉　埋。

5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 5 6 i 6 5 3 5 2 1 6 1 2）【正线】1 1 |
更有

1211 0221 53506 70276 | 54345（5671232 7 |
爱　夫　情，

6076765 3053561 | 5635356 7267227 6717176 |

54345）1 6 | 2216 0 5 323 21205 35 | 12371（1234554 |
纵是忍　辱　蒙羞，

3526535 23276156 | 156535 27234543 2343532）|

5 2 1 6 1 | 320765 321276 5（5327 3232176 |
何忍破坏佢家　庭

5 6 3 5）1 5 3 2 1 2 3 5 2 0 2 2 1 7 6 5 0 1 7 6 |
嘅关

613 212532 1 1 1（3 5 3 2）| 1 6 1·2 3243 |
系。

23 234327 | 651261 20656 727·6 561765 | 6 – ‖

【滚花】サ（7 2 5·6 5 6 7 2 6 –）2 1 2 3 5 –
恍似楚囚

（2 3 5）6·7 2 4 3 2 2 7 6 7 5 7 6 5 6 –（7 2
夜　哭，

5·6 567 2 6 –）3 2 3·4 3 2 2 2 7 6 6 1 1 2 –
三载　谁　归？

(55 1·2 35 323 2 -) 5 1 - (5 1) 5 5 32 1 - 7
郎爱 新 欢，

6·5 3·5 61 5 - (2 4 3432 176 5 -) 5 3
何堪

3 5 (5235) 1 6 2·2 21 6 1 - (2 5 7 6 1 -)
萦回 旧 誓。

1 3 5 - (135) 2 7 76 5·6 7677 7 6 - (7 2 5·6
弥 留 此际，

56726 -) 2 4 327 6 6 7 2 - (24 327 6·7 2 -)
寸心 常 记

32 3 3 2 6 6 - 2 1 2 1·2 3 323 33 2 -
个个小 孩提。

梅亭恨

潘邦榛 撰曲
曹秀琴 唱

【首板】1=C ♯ (2 5 42 16 2 - 6 2 - 1 6 4 5 -

1·276 5 - 5·6 4·5 3·5 3·2 1·2 1·2

45 3 - 2 22 22 2 -) 1 1 3 5 - (5 -) 6·6 5 432
雨更狂来 风

1·2 12 3 5 - 2 - 【寒宵吊影】4/4 (25 3216 2 - |
更 紧。

2 5 4 5 6 i 5 - | 2 5 3 2 1 2 7 - | 6 2 2 1 4 5 - |

(弹拨)艹6 1 2 4 5 3 - 2 - 0 5 4) 4/4 2 2 5 4 2 1 6
剔 孤

2.(1 6 1 2 4) | 1 2 4 2 1 1 6 5 (5 6 5 4 2 4 5) |
灯, 暗 伤 神,

5 5 0 4 5 6 5 (5 5 0 4 5 6 5) | 5 2 7 6 5 6 1.4 2 1 6 5 |
哀哀 百花公主, 雄师进 发,

1 1 6 5. 6 5 6 7 6. (5 4 5 6) 6 5 | 3 6 2 4
却 逢 劫运, 此际 内心 彷

2.4 5 6 5 | 4 2 4 5 6 2 5 4 2. (1 4 1 2) | 2 2
徨, 掀 起 巨 浪 千 层, 深深

7 7 6 5 6 1 0 1 5 5 | 2 1 6 5 3 2.3 5 6 7.2 3 5 | 2 3 1 2 7 - ‖
痛恨 呀, 对豺狼 江 贼竟倾 心。

【反线二黄】1=G 4/4 (0 3 5 2 2 3 5 i 6 5 5 6 | 1 i 6 5 6 i 5 6 1 2 3 4 5

3 5 2 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 1 3 5 6 1 5 i 7 6.i 6 i 6 5

4 3 4 5 3.i | 6 i 5 3 2 3 5 2.3 2 3 5 6.1 2 3 5 6 1 2 3 1) |

5.6 4.5 3.5 2 3 1 2 3 5 3 | 6.5 6 i 1.2 3 2 3 5
悔 当

2 0 3 2 3 5 | 2.3 4 5 3 2 2 7 6.1 5 6 7 6 | 6 i 6 5 3 5 2 3
初, 梅 亭月 下 亲 赠

5.6 4 3 2.3 6 i 6 5 | 3 0 5 2 3 1 2 3 5 5 6 3 5 3 2 | 1 2 3 1.(5
剑。

3 5 2 6 5 3 5 2 1 2 3 5 5 5 3 2 3 5 i 6 5 3 2 | 1 5 5 6 1 2

3 5 · 6 3 5 3 5 3 2 1 2 3) 1 6 1 | 6 · 3 2 3 2 1 6 1 5
种 下 了 罪

6 1 2 3 4 5 3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3) 3 7 6 5 (3 7 6 5) 5 3 5 3 2
孽 之

1 2 7 6 1 | 3 2 5 3 2 6 5 3 5 2 3 2 1 6 1 2 3 2 (2 1 2 3 |
根。

5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 5 5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 2) | 5 3 5 0 6 2 7
错 看

7 6 6 6 (2 3 2 7 | 6 6 6 7 6 i 5 6 i 7 6 5 6 i 3 2 3 5 6 7 6) |
他，

i i 0 i 7 7 6 i 6 · i 6 i 6 5 | 3 5 1 2 3 3 5 6 i 6 5 4 3
楚楚 衣 冠，

2 0 3 1 0 3 2 3 1 2 1 2 3 | 5 3 5 · 6 7 6 7 2 7 6 · 7 6 2 4 0 5 6 i | 5 6 4 5

(5 6 i 7 6 i 6 5 3 0 5 6 0 3 2 3 1 · 3 2 1 2 3 | 5 3 5 3 5 6 7 6 7 2 7

6 4 5 6 i 5 6 4 5) | 5 · 7 6 1 2 3 1 6 1 5 4 3 2 (3 5
年 少 翩 翩，

2 3) 6 2 3 | 6 5 0 6 4 5 3 2 6 5 3 5 2 · 3 2 3 2 7 6 · (i 5 i 3 5 |
未晓他 居 心

6 7 6) 6 · 5 4 3 2 2 3 2 7 6 · 1 2 3 5 | 5 6 1 (6 5 4 3 2 3 1 3 2 · 7
阴 狠。

6 · 1 2 3 5 6 1 2 3 1) | 5 3 5 0 6 i 1 i 6 i 6 5 3 (2 3 1 2 |
错 爱 他，

3 4 5 3) 2·7 6 3 5·5 3 2 1 2 3 1 3 | 6·3 2 3 2 1 6·1 5
锦绣文章,精通滔 略, 不察他 密

5 1 2 3 4 5 3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3) 5 6 7 6 5 (6 7 6
访 潜

5) 5 3 5 3 2 1 2 7 6 1 | 2·5 3 2 6 5 3 5 2 0 3 2 3 2 7 6 1 | 2
身。

【快反线二黄】(2 3 5 1 2 6 1 2 3 2) | 2·3 5·4 3 2 1 2 3 |
到

5 3 2 1 2 3 2 (0 3 5) | 2·3 2·7 6 1 5 6 | 5 5 3
今 时, 总 管 被 害, 三 军 阵

2 0 5 3 2 | 1 2 1 (1 2 7 6 5 7 6 5 1 2 1) | 6 7 6 5 3 5 6 1
亡, 父

5 (6 5 3 5 6 1 | 5 3 5) 5·6 4 3 2·3 2 5 3 2 | 1 (2 3 5
王 饮 恨。

4 5 3 2 1 2 1) 5 | 3 6 5 3 2 1 6 1 2 3 | (3 -) 艹
我 被 催 残,

i·7 6 i 6 5 3 5 2 - (5·4 3 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 …)
遭 污 玷,

(原速) 4/4 1·3 2 3 2 1 6·1 5 6 1 2 3 5 3 (2 3 1 2 |
抱 恨

3 4 5 3) 6 5 6 5 6 i 5·i 6 i 6 5 4 3 | i i 0 4 3 4 5 6 5 0 6 4 3 |
终 身

2 2 3 1·2 4 3 2 5 4 3 ∨ 2 ‖ (2 5 4 2 1 6 | 2 5 4 2
【白】那不是父王在呼唤我吗?

1 7 | 6 2 2 1 6 4 | 5 6 5 4 5 4 3 | 2 5 4 2 4 5 | 6 -
父王, 父王呀! 你责备我, 痛骂我吧! 父王, 父王呀!

6 5 3 2 | 1 - 6 - | 5 5 6 6 1 1 2 2 |

6 6 1 1 2 2 4 4) | 【叹颜回】 1=G 4/4 5.6 1 4.6 5 |

恍然见得

3 6 5 1 2 0 5 | 3 6 5 6 1 2 3 2 | 2.3 2 3 1 6 2 7 6 |

父王面，你浑身血痕，一声呵责万般

5 3 5 3 2 1.7 6 1 2 | 0 2 5 3 2 0 0 4 4 |

愁，好教我乱箭穿心。【白】父王啊！【唱】你对

1 6 1 4.6 5 | 6.1 6 5 4 4 5 3 2 | 1 1 0 4 5.6 |

孩儿疼爱，毕生心血注我身，二十年来你多

4 3 2 | 1 0 2 2 1 2 1 2 | 5 5 0 1 2.3 7 6 |

费神，怎想我竟会将豺狼看作善

5 5 0 6 5 - | 2.4 5 4.6 5.4 | 2 1 1 2 4 5 | 6.1

人。误许婚托终身，听谗言负圣恩，忠奸

6 5 4 6 5 | 6.1 6 5 3 6 5 | 3 6 5 1 2 (0 5) |

好歹也不分，一番鏖战被羁困，尽丧三军，

3 5 5 1 2.3 2 | 2.3 2 7 6 2 7 6 | 5 5 3 2 1.7

尽丧三军，这般宝剑害父王遭惨变，

6 1 | 1 2 5 3 2 - 0 ‖ 【快二流】 1=C 2/4 (0 5 3 5 |

命归阴。

2 3 2 | 0 5 3 5 | 2 3 2) 3 1 | 3 1 | 2 5 | 3 2 | 1 - | 1 7 |

挥舞三尺青锋剑，

7 2 | 6 7 6 2 | 5 - | (0 7 6 1 | 5 6 5 | 0 7 6 1 | 5 6 5) 1 2 |

痛把

3 5 | 0 2 | 2 3 2 7 | 6.1 | 2 - | 0 2 | 1 2 7 | 1 - |

豺狼手刃

(0 5 | 3 0 5 | 2 0 2 | 1 0 2 | 5 5 2 2 | 5 2 5 6 | 1·2 7 6 |

5 6 1 | 0 3 2 3 | 1 2 1 | 0 3 2 3 | 1 2 1) | 0 2 2 |
且将

(渐慢)

2 5 | 6 7 2 | 2·3 4 5 | 3 2 1 7 | 6·7 1 | 7 1 7 6 |
精神 重 抖 擞,

5672 | 61 765 | 6·(6 6 6 | 6 6 5435 | 2723 4345 |

3432 1217 | 65671 | 7176 5135 | 6·7 6 2 | 3 5 6) |

サ3 3 3532 1·6 1 2 1 2 -(2 -) 5 2·3 5·6 3·2 2 7
休教 悔 海 永沦

6 - 7·2 4 5 3 - 2 1 2 -(5 4 3 1 6 2 4 5 6 5 6 1 5 -)
沉。

剑归来

陈自强 撰曲
倪惠英 唱

【送君】1=D $\frac{2}{4}$ (0 6 3 1) | 0 1 6 5 | 3 2 1 | 3·5 1 6 | 6 1 5
千紫 万 红, 慈母心花 最芳洁,

(1276 | 5) 1 2 3 | 1·6 5 | 3·5 3 2 1 | 2 (6561) | 2 2 3 2 | 1 2 7 6 5 |
寒来 暑 往, 为女为 儿 热, 惜花 最伤 情,

6 1 6 5 3 2 | 5 (0653) | 2·3 5 | 2 7 6 1 | 1 2 6 2 3 2 | 2 3 1 ‖
哀花 时 节, 唯问句 花 你再经受得几番 风 雪?

【长句滚花】1=C （0 6 5 3 5 2·3 4 5 3 5 5 1 –）3 3 2 1 6 6 5
春归 去，春归

5 3 5·6 1 6 2·3 5 2 – 3 1 3 5·6 7 6 6 3 2 3 1 – 1 5 6 1
去，梅园 冷落紫 红 稀，春你来时 笑任护花使， 去时 恶

1 – 6 1 23 21 1 5 7 6 4 3 – 5 –（6 5 3 5 2·3 1 4 3 4 5 3 5 6 i 5 –）
似 薄 情 儿。

3 5 5 – 3 6 3 5 6 7 6 5 2 2 6 7 4 4 3 6 6 7 7 – 5 5 3 2 2 5
分明留 不住，凭栏 笑落 梅，笑你还为春归 落下瓣瓣 伤心

7 6 6 5·6 7 6 7 6 – 1 –【剑歌】1=G（6……i 6 5 3 5 2 3 1 2 3 …
泪。

2 3 5）2/4 6·7 6 | 5（3 5 2 3 7）| 6 2 7656 | 3（1216）| 5 6 i 6553 |
青 霜 剑， 配紫 电， 好一双

223 5 4 | 3532 1761 | 2.（3 5643）| 5 2 3 5 6 | 1（0 3 2）7 | 6 5 6 1 2 6 1 |
剑 光 映 眼 鲜， 紫电青霜 剑， 似红梅 有 合

5（32 1761）| 1 0 6 1. 2 | 3·5 6 i | 5 4 3 2 3 5 4 | 3（5 6 i 5643）| 2 5
缘， 两 情长似大 江水永 流 不 断， 两心

3 2 | 7（235 2317）| 6·7 2 3 7 6 5 | 6 – ‖ サ（2 3 i 2 7 6 – 3 5 6 – 6·7 6
一个 愿， 情 比 宝 剑 坚。 【白】 两心一个愿，情

5635 2·3 1 2 7 – 6 – 3 5 6 i 2 3）【剑归来】6 6 6 5 6 – 5 6 4 3 4
比宝剑坚！ 忆青霜， 配紫

3 –（3 2 1 2 3 3 5 6 1 2 3 5 6 1 3 –）2 2 2 1 2 – 1 2 7 6 7 6 –
电， 相依恋， 诉心 愿。

（6·1 2 3 5 3 – 6 –）2/4 0 3 5 | 6·5 3 5 2 1 | 3· 6 1 | 2·3 7 6 5 3 |
共对 花 好 月 明 夜，互 证 三 生 石 上

6（57 6）6 1 | 2·1 2·3 | 5·3 5·7 | 6·3 2 7 6 1 | 5（2 3 5）3 5 | 6·5
缘， 念 你 心 坚 意 决， 共君祷拜月 蟾。 愿 比 作

3 5 2 1 | 3(21 3) 6 1 | 2·3 7 6 5 3 | 6(5 7 6) 6 1 | 2·1 2·3 | 5·3

云 和 月 云伴月 意 缠 绵， 念你心 专 意

5·7 | 6·3 2 7 6 5 | 1(5 6 1) 5 6 | 7·3 2 7 | 6 5 7(2 65) 7 2 | 3·6

切，誓天手托定情 剑。 明月 为君矢誓 呈华艳， 红梅 为君

4 3 5 | 2(35 2) 2 3 | 4·6 4 6 4 3 | 27 2 3 5 3 2 | 7 5 4 5 3 4 | 2(43

献丽 妍， 良辰 美景信必是 梅 园独占，花气 月色也 蜜 甜。

2) 3 5 | 6·5 3 5 2 1 | 3· 6 1 | 2·3 7 6 5 3 | 6(53 6) 6 1 | 2·1 2·3 |

念铭 心那誓 盟 话，若变 心碧血 剑上 溅， 问句 天地间重

5·3 6 5 | 6·3 2 1 7 6 5 | 1 (035 | 665 3521 | 365 3211 | 2·3 753

有什么 能比得上这定情 剑？【诗白】十载青霜心上挂，更怀紫电梦魂牵，

617 6217 | 2·1 2·3 | 5·3 5·7 | 6·3 2765 | 1·656 16) 5 6 | 7·3 272 |

未识人间仙乐好，剑歌朝夕扣心弦。 【唱】忘尽 往 昔多少

6 5 7 0 7 2 | 3·6 4 3 5 | 2(543 2) 2 3 | 4·6 4 6 4 3 | 2 7 2 3 5 3 2 |

孩提事，行云逝 水送流 年， 唯独 剑 歌十载夜夜 床 头 唱，心里

7 5 4 5 3 5 | 2(543 2) 3 5 | 6·5 3 5 2 1 | 3·6 1 | 2·3 7 6 5 3 | 6(53

弹遍十 二 弦。 十 秋两剑 难逢 面，梦里 几番会 梅 园，

6) 6 1 | 2·1 2·3 | 5·3 5 2 7 | 6·3 2 7 6 5 | 1 - ‖【乙反中板】1=C 2/4

谁料 剑合了，梦 也断了，只剩 杜鹃声 啼 怨。

(7571 55 | 5555 54 | 2171 1) | 0 171 | (171) 517571 | 4 2(2421

怨 还 憎，

7155171 | 2) 2 7 721755 | 7·71·1 2·245 | 7·17124 11(7124 |

昔日 誓 言犹 在 耳，你一朝移情 别 向，

1.) 2 7 1 2 4 | 5 (5421 7124 | 5) 5 5 171(55 | 171)

好附势趋 炎。 梅园母

421245 | 2(2456 45421245 | 2) 4 4 5 1 7 | 7217 5(17 575) 5 1 |

女 心， 珍惜前约念旧 情， 贫也

2 3 4 5 6 5 (4 5 2 4 | 5) 5 2 1 4·4 2 1 | 7 1 (5 2 1 4·4 2 1 |
喜迎 来, 无轻布衣 贱。

7 1) 1 1 2 4 7 1 (1 1 | 2 4 7 1) 2 5·1 7 1 | 4 2 (2 4 2 1 7 1 5 5 1 7 1 |
更有好 表 哥,

2) 7 2 1 7 5 | 7 1 2 7 4·4 7 4 | 7·1 7 1 2 4 1 1 (7 1 2 4 | 1) 4 2 4 2 1
念 情重 义几番为他 跋 涉 周

7 1 2 4 6 5 5 4 | 5 (2 4 2 1 7 1 2 4) 4 4 | 5 5 4 4 0 3 2 | 1·(7 1 7
旋。 怨句天 也 作弄 人,

1) 2 5 | 5 5 0 4 5 4 | 2 (2 1 6 1) 2 1 | 5 4 5 1 7 1·1 |
什么 青霜 配紫 电, 今日 人 去 剑

2 1 4 5 (5 4 5 6 5) 5 7 | 7 2 1 2 4 5 (4 5 2 4 | 5) 1 7 5 4 5 4 5 7 |
归 来, 人是 负心 人, 剑是无情

1 (1 2 1 7 5 4 5 4 5 7 | 1) 4 2 4 | (4 5 2) 5 6 5 4 2 4 5 6 5 4 4 7 |
剑。 剑 归

1 (5 6 5 4 2 4 5 6 5 4 4 7 | 1) 1 5 1 1 0 | 2 1 5 7 (7 1 7)【乙反二黄】2 5 2 1 |
来, 紫电青霜 冤 孽对, 教人把你

4/4 1 2 4 2 1 1 6 5 6 4 5 7 1 1 2 4 5 2 (7 5 7 1 | 2 6 5 4 2) 5 6·5 6 1̇
挂 在 那一

5·6 4 2 1·2 4 2 4 | 4 2 (2 1 2 4 5 4 5 6 4 5 4 2 1·2 1 2 4 3 2 4 3 2) |
边?

7 5 7 (7 5 7) 1 6 5 4·2 4 2 4 5 6 5 6 1 | 5 6 5 0 4 2 4 2 1 7 0 1 5 0 1
剑 归 来,

7 1 2 4 2 1 1 6 | 5 6 4 5 6 5 6 5 6 5 4 2 4 2 0 4 5 6 4 5 | 4 1 0 2 1 7
娘心 多欢

5·7 5 2 4 2 4 5 | 7 5 7·1 2 4 1 5 4 2 4 1 0 1 2 1 7 5 0 7 5 7 1 2 | 7 1 5 7
忭,

(75712124 1075715 71)141 | 70421 71 733 244 |
却教我薄 命 暗香, 怎把

420421 71242164 5(2421 71246554 | 5465)
真 情

廿4 2 4·4 2 4 2 4 21 17 1 7 1 2 4 2 1 -
遮 掩?

【乙反二流】1=C 1/4 (2542 | 1762 | 0322 | 0322) |

27 | 175 | 0712 | 715 | 7 | (0177 | 0177) | 21 |
紫电归来 日, 风雨

1 | 0217 | 575 | 01 | 241 | 2 | (0422 | 0422) | 55 |
暗 梅 园。 明奇

4444 | 61 | 5 | 0661 | 563 | 5 | (0655 | 0655) |
兄真请得 郡马 来,

3372 | 5 | 05 | 12 | 023 | 127 | 1 |
冤家路窄 怎 相 见?

0 | (0211 | 0211) | 25 | 672 | 02 | 05 |
多情 自 古 伤 离

672 | 2723 | 4345 | 3432 | 7672 | 6·2 | 35 | 6 ‖
别,

【合尺滚花】廿 (62356-) 6627 (6627) 2- 5321-21·2
无情对面 更 心

323-3322- (5·654-32 35 321 - ³2 -)
酸。

芙蓉仙子·冷泉山

陈冠卿 撰曲
陈韵红 唱

【小曲】1=C 2/4（5 5 7 1217 | 5 5 5 5 7 | 1 2 1 4 5 1 6 |

5 5 5 1 6 | 5 5 5 6 5 | 4 5 4 2 1 7 6 | 5 1 1 2 4 3 |

2 2 2 1 2 | 4.5 2 4 5 2 | 4 4 4 4 5 | 6 2 2 1 7 6 |

5 5 5 1 7 | 6.2 1.2 | 4 5 6 7 6 5 6 | 1 2 3 2 1 1 6 |

5.6 545） | 1 1 7 5 1 7 1 | 2.（1 712） | 4 2 6 5 4 3 |

冷 泉 山， 冷 清

3 2（6 512） | 1 1 1 2 1 7 5 7 1 2 | 7.（4 2 5 7） |

清 伤心 我，

7.1 6 5 4 5 2 4 | 5.（1 2 4 5） | 3.3 3 2 3 | 2 1 6

困 愁 城， 山 中 朝 夕

（4 5 6） | 5 3 5 1 6 1 | 2 0 4 | 2.4 5 6 4 3 2 1 2 4 3 | 2

无 人 影。

（0 4 5 | 6 6 0 i 6 5 | 4 2 4 0 6 5 4 | 2 4 2 1 7 5 7 1 |

2 4 2 1 7 5 7 1 2.1 | 2 4 2 1 7 5 7 1 2 4 2）1 |

有

6.1 5 6 1 7 5 | 4 2 4 5 1 6 | 0 1 6 2 2 | 2 4 2 1

暴 雪 寒 霜 昼夜打不

4 5 1 6 | 5 0 2 4 5 | 1 1 0 1 6 5 | 4 4 0 2 5 | 4 2 4 5 1 2 7 |

停。

6·5 4516 | 565 (0276) | 535 323 | 32(1 612) |
芙 蓉仙子 呀，

21 6 1 26 | 5·(6 425) | 1 65 3 53 | 232 (612) |
枝 叶已凋 零， 再 无惜花 者，

5·6 6123 | 5·(1425) | 3·3 321 | 0253 2 |
情系护 花 铃， 哭一声， 叹 一 声，

サ (0 3 22 23 22 32 554 352 554 3 – 2 –)

76 07 653 22 07 6765 4 – (4 –) 2 7 –
嗟 暮芙蓉 将委 地， 随风

65 4 – 5 2 7 2 7 76 6 5 – 【乙反中板】1=C 2/4
消 逝 悄无声。

(7571 55 | 557 54 | 2171) | 044 171(44 |
冰山作

171) 12421176 | 5(2421 71242176 | 5)0141 |
镜 台， 照出我

277 | 45245(24 545)27 | 501 71 4 2(5171 |
一树病 芙 蓉， 骨立形 消，

2·)4 10127 | 241·(2 117 | 241)75 7·21(75 | 7·21)
纤瘦 影。 翠袖已

4245 | 1·216 5(12654 | 5·)1 5227 |
无 光， 再难翩跹

1(57 171)44 | 7·17124 241(7124 | 1·)5
舞， 花枝 弄 影 步

11654 | 5·(5 11654 | 5) 5 | (5) 51654 |
中 庭。 孤 清

5·(6 5 i 6 5 4 6 | 5) 4 2 1 | 6 5 6 1 1 2 4 5 5 |
清， 冷 冥 冥，无复见姐妹

6·1 5 6 1(16156 | 1·)1 3 3 2 4 1 2 | 4(12 332412 |
同 群 来照 应。

4) 4 7 1(71 | 2471) 5·1 7 1 2 4 | 1(1217 5·17124 |
唉！悲 无 过，

1) 4 4 4 5 4 | 7 2 1 7(15 717) 1 4 | 5·1 7 1 2 4 |
公子深情花 薄 命， 那堪 重

2 4 1(7 1 2 4 | 2 4 1) 6 5 4 5 7 2 1 7 | 5(7165 457216) ‖
恋 旧 时 情。

【乙反二黄】4/4 1 7 1 0 5 506 5 4 2(2124 | 5·6 5 6 5 4
冷 泉山，

2455 5·6 5 6 5 4 2 4 7 1 2) | 1 7 1(17 1) 4 5 2 4
有 芙

5·4 2 4 5 6 5 4 2 4 | 1 2 7 1 (12452176 54 24565424 |
蓉，

12452176 54 7·12542 1271) 7 7 | 4 2·4 2 1 7165 4524
陷入凄

5(2 4 2 1 7 1 6 5 4 5 2 4 | 5 6 4 5) 7 1 1 2 4 5
凉 绝

2·4 2 1 7 6 5·1 7 1 2 4 | 2·4 1 0 5 4 2·4 5·4
境。

2 4 5 6 5 4 2 4 | 1·2 2 1 7 6 5 2 4 2 1 7·1 4 2 | 1 ‖

【七字清】1/4 (55 | 5432 | 1) | 05 | 061 | 3 3 | 03 | 016 |
情 系 秋林 一 片

5 3 5 | 0 3 | 0 6 | 1 2 3 | 0 3 5 | 0 6 | 1 2 1 | 0 2 |
情， 不 幸 此 身 埋 绝 岭， 贞

0 3 | 7 6 | 0 1 | 0 3 1 | 2 3 5 ‖ 【沉腔花】艹
魂 入梦 报 诗 情。

（6 - 4 - 5 -）7 7 7 - 1 1 5 3 2 3 3（3 3）
哎 呀 呀！ 冷 气 难 支， 神 魂

2 7 7 6 5 · 3 5 · 3 5 · 6 5 6 7 - 6 -（6 - 5 2
不 定

3 - 2 3 5 5 6 7 5 3 2 2 6 7 2 3 1 3 5 6 7 2 V 6 -）

3 - 2 2 - 2 3 2 7 6 - 6 1 - 5 5 - 6 7 6 5 3 5 -
望 南 园， 心 情 惨 淡， 泪 盈 盈。

（2 - 2 - 3 - 5 · 6 7 5 5 3 2 3 2 7 - 6 - 5 -）

烽烟遗恨 陈圆圆

何丰仪 唱

【引子】1=C 艹（2 5 4 5 i 6 5 - 5 5 5 5 5 5 ……

2 4 2 1 6 1 6 5 4 5 7 6 5 - 0 3 2 7）

【贵妃醉酒】4/4 6 5 6 1 5 3 5 2 3 5 · 4 3 5 3 5 3 2 |
云 环 香

1 2 3 1（0 i 6 5 3 5 2 3 2 1 · 3 2 1 2 1 2 3 |
散，

1 6 5 3 5 2 3 1 2 1 2 3 1 2 1 2 3 1 3 5 3 2) | 1·6 1 2

翠

3 2 3 5 2 3 3 2 7 6 5 1 2 7 6 | 3 6 5 (0 i 7 6 i 6 i 6 5

珠 映 玉 颜，

3 5 2 1 2 3 | 5 3 5 3 5 i 6 5 6 5 6 i 5 1 3 5 6 i 5 2 7) |

6 7 6 0 1 3 5 6 7 6 (0 5 3 2 7 2) | 6 7 6·7 6 7 6·1

日日 翘 望， 夜 夜 夜 夜

2 1 2 3 5·4 3 5 3 5 3 2 | 1 2 3 1 (0 5 3 2 3 5) 2 3 2 7 6 5 1 6 |

思 盼， 夫 婿 万 里

5 6 5 (0 i 7 6 i 6 i 6 5 3 5 2 1 2 3 | 5 3 5 3 5 7 6 5 6 5 6 i

还。

5 6 1 3 5 6 i 5 7 6) | 5 3 5 6 1·7 6 1 6 5 3 5 6 1 6 5 3 5 |

曾 托 几

2 3 5 2 (0 5 3 5) 2 1 2 3 6 i 6 5 | 3·5 3 ‖ (6 5 4 3 6 5 4 3

回 迢 迢 北 飞 雁。

6 5 4 - 3 -)【梆子慢板】1=C $\frac{4}{4}$ (0 5 4 3 5 6 6 1 2 1 2 3

1 2 3 1) | 3 5 6 1 0 6 5 3 5· 5 3 2 1 (5 3 2 1) |

闯 王 义 气 重 如 山，

1·5 3 3 2 0 6·3 2 7 6 5 1 2 7 6 6 5 (6 1 6 5 |

李 岩 将 军 护 红 颜，

3 5 2 1 3 2 3 5 6 5 1 2 5 3 2 1 2 1 3 5 6 1 5 6 3 5) |

7 6 7 2 4 3 0 1 2 1 6 5 3 (6 5 3 5 3 0) | 3 3 2 1 7 6 5 6 1·1 6 5

义 军 进 城， 秋

3 (3561 5616165 | 3453) 3235 067673
毫　　　　　　　　　　　　无

651235 | 61 (3561 556445 3376123 1231) |
犯。

502150 37 601231 (5321) | 2.156
晨早鹊鸣花灿烂，　　　　喜报传入

01.327 6123 76 65 (56 | 133 1351 133561
九曲　　　　　　栏，

5635) 16 | 323235 222276 5676 (57
说道 京　　　师　　　门　外

676.) 377 | 20276 535 1353227 6 (3327 |
来了我 心　　　　爱

653276) 61231 02.376 5676165 | 3213 053561
奇　　　　　　　　　　　　男。

5 (35615635.) 1 | 30633 55 61231 (5321) |
我急 步登城 尤嫌 慢，

301532 2132 102765 65 (6165 | 363
恰 似乘风　上云　间，

36352762 1653623 5635) 621 | 1.5 1 (151)
文只见 铁　马

3235322 (3 2) 336 | 31.276 5676556 3 (3561
金　戈，　　清兵在山　　　　　　前

5616556 | 3563) 7765 (76 5) 67673 6.1235 |
列

6 1 2 3 5 3 2 1 – ‖【沉花下句】⺾7 7 7 – 2 5 6 1 (2 5 6 1)
站。 唉 呀 呀！京城又见

1 2 – 5 5 6 7 2 · 7 6 6 5 3 5 –(2 7 6 5 4 5 –)
战 火 漫 漫。

【滚花】5 3 2 1 – 2 3 3 2 – 1 5 5 3 7 – 6 – 1 –(5 – 1 5 6 7
吴三 桂，启边关， 引来清兵百 万。

1 5 6 7 1 5 6 7 1 – 5 – 6 – 7 –)【反线二黄板面】1=G $\frac{4}{4}$

0 5 3 5 2 3 5 · i 6 5 5 6 | 1 · 5 5 5 1 2 3 4 5 3 2 3 · 1
我 日盼和夜 盼 夫婿远征 还，眼 见 旌旗卷 翻， 却

2 6 1 3 | 5 (i 7) 6 · i 6 5 4 3 4 6 3 6 5 3 2 3 5 | 2 (6 5 3 5
涌恨似狂 澜， 夫 君 失 节 纵 边患，锦绣 江 山

2.) 6 5 · 1 2 3 5 6 1 |【反线二黄】i 7 6 5 (7 6 5) 2 3 7
任 由 佢侵 犯， 三 桂 口声

6 i 3 5 6 7 6 (2 3 2 7 | 6 6 6 7 6 i 5 6 i 7 6 5 6 i 3 2 3 5
声，

6 3 2 7 6) | 5 3 5 (5 3 5) i 6 5 3 5 i 6 · i 6 i 6 5 |
说 因 为，

4 3 4 5 3 3 5 6 i 6 5 4 3 2 1 2 3 1 6 1 3 2 3 1 2 1 2 3 | 5 6 3 5

(0 i 6 i 6 5 3 · 7 6 2 4 3 2 1 2 3 5 3 5 6 | 7 6 7 2 6 7 6 5 2 2 2 2 i i i i

4 · 5 3 5 6 i 6 5 6 4 5) 6 5 | 3 0 i 6 5 3 · 5 i 6 3 5 (6 i 6 5
我 陈 圆 圆，

3 5 i 2 i 3 | 5 6 3 5) 5 3 5 6 3 2 3 1 2 1 2 · 6
被 贼 困 凄

5 6 4 3 2 3 | 2 3 1 (6 5 4 3 2 3 1 2·3 5 6 4 3 5 3 2 1 2 3 1) |
惨。

3 5 6 1 6 1 2 0 3 4 5 3 0 2 | 2 0 5 3 2 1 2·3 2 1
实 情 是, 佢 见 利

6·1 2 (3 2 1 6 1 2) 2 | 1 2 3 2 1 6 5 6 1 5 1 1 2 3 4 5
忘 义, 把 富 贵

3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3) 3 3 3 5 6 i 5 3 5·i 6 i 6 5 4 5 3 |
图

i i i i i 3 5 0 6 4 3 | 2·6 4 3 2 2 3 2 1 7 1 1 2 4 3
贪。

3 2 (5 2 3 5) |【尺字过门】2 2 3 2 2 1 5 1 5 6 1 2 3 5 3 2 |
身倚 高 城痛 在 心 间,

(0 i 6 5 3) 5 2·3 5 4·6 5 2 3 5 4 3 2 | 1 (0 7 6) 6
这弱 质女 子犹 知愧和 惭, 他

4 6 5 4 5 6 2 6 4 3 | 5 (0 7 6) 5 4 6 5 2 5 3 3 2
领天恩镇边关, 雄兵将 猛, 却背祖宗, 徒使金瓯

1 1 6 5 (i 7) | 6 i 6 5 3 2 3 5 2 0 5 6 1 2 3 5 1 1 2 |
马踏 残, 苦 苍 生 涂 炭对此

【爽反线二黄】3 2 7 6 1 2 7 6 5 | 5 3 2 1 3 5 0 1 2 2 |
夫 叛国 亡, 清兵 来临, 我不知

3·5 3 5 2 3 5 (3 5 2 3 | 5 3 5) 1·3 2 7 6 5 3 5 |
如 何 处

6 1 (2 4 0 5 4 2 1) ‖【秋江别中段】1=G 4/4 1·2 3 2 3 5 3 2
办。 看 天 边,

(2 5 3 2) | 1·2 3 2 3 5 3 2 (0 3 2 1) | 6 6 0 i 2 i 7 6 |
战 火 翻, 玉貌 朱

5（6 5 6 i 5 6 5 6 5）| 3 3 0 5 i i 6 | 5（6 5 6 i 5 6 5 4 3 5）|
颜， 胡尘 驱不 散，

6 · 5 3 5 3 | 2（2 3 2 1 6 1 2 6 5）| 3 3 0 5 i 7 6 |
夫 婿 欲 劝 难， 危亡 不可

5（6 5 6 i 5 6 5 i 7）| 6 · 5 3 6 4 3 | 2 1 2 3 5
挽， 只 有 泪 暗 弹，

6 6 5 | 2 · 3 3 5 3 5 5 3 2 | 1（2 1 2 3 1 2 1）|
呢 一 个 柔 弱 女 堪 嗟 叹，

i · 7 6 i 6 5 | 3（6 i 6 5）3 2 3 5 | 6 i 3 2 2 i 7 6 |
夫 君 开关殃国 罪， 定 连 及 我 万 古 洗脱

5 - - - ‖【二黄滚花】1=C 廿（2 5 7 2 6 1 -）2 6 5 3 2 5 -
难。 身后荣衰 何

3 6 7 2 7 6 5 6 7 6 -（7 2 5 7 6 -）3 5 6
足 论， 只 愁

3 2 2 - 5 6 1 3 2 -（5 5 1 3 2 -）5 5 5 6 2 -
夫 婿 作 虎 依。 圆 圆 无 力 保

5 - 4 3 2 1 3 6 6 5 4 5 -（2 4 3 2 1 5 -）2 1
回 天， 不 禁

2 1 2 3 5（2 3 5 -）6 5 1 3 2 1 7 - 1 -【五捶】
鲜 血 涌 喉， 泪 蒙 眼。

（2 5 7 2 6 1 -）2 2 2 7（2 2 2 7）3 3 7 2 - 7 6
一 腔 幽 愤， 凭 谁 诉，

5 · 6 5 6 7 7 6 -（7 2 5 6 7 6 -）4 3 6 7（4 3 6 7）
千 秋 遗 恨

7 2 - 6 6 5 - 4 3 · 5 3 2 1 2 4 3 2 -（5 · 6 4 1 6 1 4 5 4 3 2 -）
是 红 颜。

[General Information]
书名=粤剧金曲精选　（第五辑）
作者=黄鹤鸣　记谱选编
页数=120
SS号=11306426
DX号=
出版日期=2004年09月第2版
出版社=广西民族出版社